



Ajuntament de la Vila de Muro de l'Alcoi

Ayuntamiento de la Villa de Muro del Alcoy

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE MURO DE L'ALCOI

MEMORIA



Ajuntament de la Vila de Muro de l'Alcoi

Ayuntamiento de la Villa de Muro del Alcoy

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE MURO DE L'ALCOI

NORMAS



Ajuntament de la Vila de Muro de l'Alcoi

Ayuntamiento de la Villa de Muro del Alcoy

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE MURO DE L'ALCOI

FICHAS



Ajuntament de la Vila de Muro de l'Alcoi

Ayuntamiento de la Villa de Muro del Alcoy

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE MURO DE L'ALCOI

PLANOS



INDICE

0.- ESTRUCTURA DEL CATÁLOGO

1.- MEMORIA INFORMATIVA

1.1.- CRITERIOS DE ELABORACIÓN DEL CATÁLOGO

- 1.1.1.- Criterios de selección
- 1.1.2.- Clasificación bienes patrimonio cultural valenciano
- 1.1.3.- Bienes de relevancia local
- 1.1.4.- Patrimonio arqueológico y paleontológico

1.2.- OBJETIVOS

1.3.- METODOLOGÍA Y DESARROLLO

1.4.- MARCO JURÍDICO

2.- MEMORIA JUSTIFICATIVA

2.1.- DESCRIPCIÓN ORDENACIÓN ESTRUCTURAL

- 2.1.1. Delimitación núcleos históricos
- 2.1.2. Bienes de Interés Cultural
- 2.1.3. Bienes de Relevancia Local

2.2.- DESCRIPCIÓN ORDENACIÓN PORMENORIZADA

- 2.2.1.- Listado edificios catalogados
- 2.2.2.- Listado de yacimientos arqueológicos catalogados



0. ESTRUCTURA DEL CATÁLOGO.

El Catálogo contiene los siguientes documentos:

1. Memoria Informativa y Justificativa (sin eficacia normativa)
2. Normas (con eficacia normativa) y Fichas de cada elemento catalogado (con eficacia normativa)
3. Planos:

Plano elementos catalogados dentro del núcleo urbano

Plano elementos catalogados fuera del núcleo urbano

Plano yacimientos arqueológicos catalogados



1. MEMORIA INFORMATIVA Y JUSTIFICATIVA.

1.1. CRITERIOS DE ELABORACIÓN DEL CATÁLOGO.

Como documento complementario de las determinaciones del Plan General de Ordenación Urbana de Muro de L'Alcoi se redacta el presente catálogo del patrimonio arquitectónico, urbanístico y arqueológico protegido (Catálogo de bienes y espacios protegidos).

Se incluyen todos aquellos elementos construidos y conjuntos que por su interés arquitectónico, histórico o urbano se considera necesaria su protección.

1.1.1.- Criterios de selección

El presente Catálogo recoge todos aquellos elementos del municipio de Muro de L'Alcoi que pueden incluirse en un conjunto definido por unos criterios de selección basados en razones de tipo cultural o urbanístico:

Razones de tipo cultural

La protección del patrimonio cultural de una comunidad es factor importante en la comprensión de la historia de esta comunidad, y en la vinculación a sus raíces.

Razones de tipo urbanístico

La protección de la tipología, el estilo, la construcción y la estructura de agrupación pretende conseguir la coherencia e identidad paisajística.

Los criterios a seguir para la catalogación han de tener un carácter unitario, estudiando el patrimonio en su conjunto. Este patrimonio arquitectónico está inmerso y relacionado en un medio físico donde se han desarrollado una serie de intervenciones humanas que le han provocado afecciones importantes.



Los elementos incluidos podrían ser objeto de catalogación por otros organismos competentes con más amplio campo de actuación.

Otros criterios a considerar son:

- De utilidad pública. Por el que los elementos son susceptibles de recuperación o sustitución de uso con fines colectivos.
- De memoria colectiva. Considerando la representatividad del elemento en los procesos evolutivos tanto sociales como históricos o económicos.
- De identificación. Hitos que definen un espacio, al ser referencias fácilmente identificables.
- De valoración tipológica.
- De valoración estilística. Considerando no sólo el estilo arquitectónico al que se adscribe el elemento, sino también la época.
- De valoración constructiva. Estimando los aspectos constructivos y compositivos, viendo la significación de los materiales, las técnicas y la calidad.
- De valoración ambiental. Apreciando la contribución del elemento a la definición de un paisaje urbano.
- De participación en la imagen de la población. Bien por la singularidad del elemento, por su carácter repetitivo, o por la posibilidad de recuperación en el conjunto donde está integrado.
- De estado de conservación.



- De posibilidad de adaptación a las necesidades actuales.

1.1.1.2.- Clasificación bienes patrimonio cultural valenciano

Se realiza a continuación una clasificación de los distintos tipos de bienes pertenecientes al patrimonio cultural valenciano.

Los bienes que, a los efectos del artículo 2 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano [1998/5159], integran el patrimonio cultural valenciano pueden ser:

- a) Bienes de Interés Cultural Valenciano. Son aquellos que por sus singulares características y relevancia para el patrimonio cultural son objeto de las especiales medidas de protección, divulgación y fomento que se derivan de su declaración como tales.
- b) Bienes inventariados no declarados de interés cultural. Son aquellos que por tener alguno de los valores mencionados en el artículo primero en grado particularmente significativo, aunque sin la relevancia reconocida a los Bienes de Interés Cultural, forman parte del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano y gozan del régimen de protección y fomento que de dicha inclusión se deriva.
- c) Bienes no inventariados del patrimonio cultural. Son todos los bienes que, conforme al artículo 1.2 de la Ley 4/1998, forman parte del patrimonio cultural valenciano y no están incluidos en ninguna de las dos categorías anteriores. Serán objeto de las medidas de protección que esta Ley prevé con carácter general para los bienes del patrimonio cultural, así como de cuantas otras puedan establecer las normas de carácter sectorial en razón de sus valores culturales.



1.1.3.- Bienes de relevancia local

Los bienes de relevancia local se encuentran incluidos en los bienes inventariados no declarados de interés cultural de la clasificación anterior.

Son Bienes de Relevancia Local todos aquellos bienes inmuebles que, no reuniendo las condiciones que justifiquen su declaración como Bienes de Interés Cultural, tienen no obstante significación propia como bienes de carácter histórico, artístico, arquitectónico, arqueológico, paleontológico o etnológico. Según el artículo 46 de la Ley 4/1998.

Dichos bienes son inscritos en la Sección 2ª del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano.

Como se indica en el artículo 50 de la Ley 4/1998, los Bienes de Relevancia Local estarán sujetos al régimen general de los bienes inmuebles del Inventario General, a lo dispuesto en la legislación urbanística respecto de los bienes catalogados y a las normas de protección contenidas en el presente Catálogo, de forma que se asegure la adecuada conservación y apreciación de dichos bienes.

Contienen las siguientes determinaciones:

- a) Situación y descripción detallada del bien y de los elementos protegidos.
- b) Determinación de los valores patrimoniales que justifican la calificación de relevancia local.
- c) Entorno de afección del bien, si procede.
- d) Definición del grado de protección y del régimen de intervención autorizado.



Los Catálogos prestan la adecuada protección, mediante su calificación como Bienes de Relevancia Local, a las muestras más representativas y valiosas de la arquitectura popular y del patrimonio arquitectónico industrial.

Las licencias municipales de intervención en los Bienes de Relevancia Local, así como las propias intervenciones cuando sean llevadas a cabo sin necesidad de licencia y las órdenes de ejecución de obras de reparación, conservación y rehabilitación, se ajustarán estrictamente a las determinaciones establecidas en la normativa del presente Catálogo.

1.1.4.- Patrimonio arqueológico y paleontológico

En el artículo 58 de la Ley 4/1998 se hace referencia al patrimonio arqueológico y paleontológico.

Entre los bienes calificados de relevancia local también se incluyen los yacimientos arqueológicos y los paleontológicos de especial valor existentes en su ámbito territorial, con la consideración de espacios de protección arqueológica o paleontológica.

Forman parte del patrimonio arqueológico valenciano los bienes inmuebles, objetos, vestigios y cualesquiera otras señales de manifestaciones humanas que tengan los valores propios del patrimonio cultural y cuyo conocimiento requiera la aplicación de métodos arqueológicos, tanto si se encuentran en la superficie como en el subsuelo o bajo las aguas y hayan sido o no extraídos. También forman parte del patrimonio arqueológico los elementos geológicos relacionados con la historia del ser humano, sus orígenes y antecedentes.

Integran el patrimonio paleontológico valenciano los bienes muebles y los yacimientos que contengan fósiles de interés relevante.

De conformidad con lo preceptuado en la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano, los yacimientos arqueológicos y paleontológicos, considerados como espacios de



protección arqueológica o paleontológica por su especial valor, son incluidos en los Catálogos de Bienes y Espacios Protegidos con la calificación de Bienes de Relevancia Local y se inscribirán en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano. Podrán asimismo ser declarados Bien de Interés Cultural, como Zona Arqueológica o Paleontológica.

1.2. OBJETIVOS.

Entre los objetivos que se pretende alcanzar con la formulación de este catálogo destacan:

- La definición del conjunto de elementos arquitectónicos y arqueológicos reseñables ubicados en el término municipal de Muro de L'Alcoi, tanto en el núcleo capital (Muro) como en cuatro núcleos de menor entidad (Cela de Núñez, Benámer, Alquería Jordá y Turballos).
- La recuperación arquitectónica e histórico-cultural, con recopilación de características constructivas, estilísticas y tipológicas.
- La consideración del patrimonio arquitectónico y urbanístico como un valor colectivo bajo el punto de vista histórico-cultural y socioeconómico.
- La consideración del patrimonio arqueológico.

1.3. METODOLOGÍA Y DESARROLLO

Los pasos seguidos para la confección del Catálogo han sido:

- 1.- Recogida de documentación, tanto escrita como cartográfica.
- 2.- Reconocimiento de los elementos arquitectónicos y arqueológicos.



3.- Observación directa. Recopilación de datos arquitectónicos, urbanísticos y arqueológicos. Toma de fotografías.

4.- Análisis de la documentación recogida en el trabajo de campo. Contraste con la documentación de partida.

5.- Confección de las fichas de los elementos arquitectónicos y arqueológicos listados, según los datos observados en la fase de trabajo de campo, apoyados además en los datos bibliográficos previos. Descripción y valoración de cada elemento según criterios arquitectónicos, urbanísticos, históricos o socioculturales.

6.- Elaboración final del Catálogo de Elementos Arquitectónicos y Arqueológicos.

1.4. MARCO JURÍDICO

Serán de aplicación la Ley 6/1994, de 15 de noviembre de la Generalitat Valenciana, Reguladora de la Actividad Urbanística (LRAU)., la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano [1998/5159] y la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.

El desarrollo reglamentario de la LRAU ha conducido a la publicación del Decreto 201/1998, de 15 de diciembre, del Gobierno Valenciano, por el que se aprueba el Reglamento de Planeamiento de la Comunidad Valenciana (RPCV).

Referencias en la LRAU a los Catálogos de Bienes y Espacios Protegidos:

- Según el artículo 12.f. los Catálogos de bienes y espacios protegidos identifican y determinan el régimen de preservación o respeto para las construcciones, conjuntos, jardines u otro tipo de espacios, cuya alteración se someta a requisitos restrictivos, acordes con la especial valoración colectiva que merezcan dichos bienes.



- En el art. 25 se regula lo concerniente a los Catálogos de Bienes Protegidos como formalizadores de las políticas públicas de conservación, rehabilitación o protección de los bienes inmuebles.
- El art. 37 hace referencia a la elaboración de los Catálogos, y el art. 38 describe su tramitación.

Referencias en el RPCV a los Catálogos de Bienes y Espacios Protegidos:

- El art. 92 establece la función y categorías de los catálogos formalizando las políticas públicas de conservación, rehabilitación o protección de los bienes inmuebles seleccionados en función de diversos tipos de interés. Clasifica los elementos incluidos en el catálogo en tres niveles de protección: integral, parcial o ambiental, cuyas determinaciones vienen definidas en los arts. 93, 94 y 95.
- El art. 96 hace referencia a las Normas para cualquier elemento catalogado, restringiendo la posibilidad de instalación de rótulos y limitando las obras de reforma.
- El art. 97 determina la Ordenación Estructural y Pormenorizada de los Catálogos.
- El art. 98 hace referencia a la Documentación de los Catálogos distinguiendo los documentos que integran las partes con y sin eficacia normativa.



2. MEMORIA JUSTIFICATIVA.

2.1. DESCRIPCIÓN ORDENACIÓN ESTRUCTURAL

Formarán parte de la Ordenación Estructural del Catálogo el núcleo histórico y los bienes declarados de interés cultural.

2.1.1. Delimitación núcleos históricos

Según el artículo 17.3 de la LRAU y el artículo 14 del RPCV todo Plan General debe delimitar, uno o varios núcleos históricos tradicionales, donde la ordenación urbanística no permita la sustitución indiscriminada de edificios y exija que su conservación, implantación, reforma o renovación armonicen con la tipología histórica.

Se delimita un núcleo histórico en Muro de L'Alcoi, otro en Benamer, otro en Turballos y otro en Cela de Núñez.

La delimitación de los núcleos históricos de Muro de L'Alcoi, Benamer, Turballos y Cela de Núñez, se encuentran dentro de la zona de ordenación de Suelo Urbano denominada "Casco Antiguo" del Plan General, por lo que será de aplicación la normativa que se recoge en los artículos 1 y 2 del Título II "Normas Particulares en Suelo Urbano" de las Ordenanzas del Plan. Además también será de aplicación el Capítulo 5 "Ordenanza de edificios protegidos" del Título I de las Ordenanzas del Plan.

Los edificios que se encuentren en el ámbito determinado por el núcleo histórico deberán cumplir las normas del presente Catálogo (artículo 20 "Edificios en núcleos históricos").

La delimitación gráfica del núcleo histórico se refleja en los planos del presente Catálogo y en los de Ordenación Pormenorizada del Plan General.



2.1.2. Bienes de Interés Cultural

En el municipio de Muro de Alcoy existen los siguientes Bienes de Interés Cultural:

- Escudo en las fachadas principales de la Casa Alonso. (C/ Palau de la Senyoria, 22)
- Escudo situado en la Casa José Bono (C/ José Bono, 3)

Consultados los servicios jurídicos y técnicos de la Dirección General de Patrimonio Cultural, de la Consellería de Cultura, Educación y Deporte, se considera como entorno de ambos escudos los propios edificios cuyas fachadas muestran dichos bienes.

Ambos edificios están incluidos en el Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos del Plan General de Ordenación Urbana como protección integral. En la ficha correspondiente se describen todos los elementos que identifican su interés patrimonial.

2.1.3. Bienes de Relevancia Local

Son Bienes de Relevancia Local todos aquellos bienes inmuebles que, no reuniendo las condiciones que justifiquen su declaración como Bienes de Interés Cultural, tienen no obstante significación propia como bienes de carácter histórico, artístico, arquitectónico, arqueológico, paleontológico o etnológico. Según el artículo 46 de la Ley 4/1998. Dichos bienes son inscritos en la Sección 2ª del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano.

Se consideran Bienes de Relevancia Local, los siguientes bienes inmuebles, que se dividen en tres apartados:

- **Patrimonio arquitectónico**
 - L'Església de Sant Joan Baptista



- L'Ermita de la Patrona
- L'Ermita de Sant Antoni
- El Molí Pedro o Molí Riuet
- **Patrimoni arqueològic**
 - La Cova Beneito
 - La Penya del Frare
- **Núcleu antic**
 - El nucli antic de Muro de l'Alcoi

La informació contenida en les fitxes és la exigida en l'article 50 de la Ley 4/1998, de 11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, en les que se determina:

1. La denominació
2. Descripció del bé immoble
3. La determinació dels valors patrimonials
4. El entorn de protecció en el cas del nucli antic.
5. Referència al nivell de protecció i règim d'intervenció autoritzable desenvolupat en les normes del PGOU.
6. Identificació catastral.
7. Estat de Conservació.
8. Usos.
9. Titularitat i propietaris.
10. Informació històrica complementària i fotogràfica de cada element més característic.

Règim de Protecció

Com es indica en l'article 50 de la Ley 4/1998, els Bienes de Relevància Local estaran sotmesos al règim general dels béns immobles del Inventario General, a lo disposat en la legislació urbanística respecte dels béns catalogats i a les normes de protecció contingudes en el present Catàleg, de forma que es assegure la adequada conservació i apreciació dels béns.



Los proyectos de intervención en bienes inmuebles declarados de Relevancia Local contendrán un estudio sobre los valores históricos, artísticos, arquitectónicos o arqueológicos del inmueble, el estado actual de este y las deficiencias que presente, la intervención propuesta y sus efectos sobre dichos valores. El estudio será redactado por un equipo de técnicos competentes en cada una de las materias afectadas. Dentro del mes siguiente a la conclusión de la intervención, el promotor del proyecto presentará delante del Ayuntamiento que va a otorgar la licencia, para su remisión a la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte, una memoria descriptiva de la obra realizada y de los tratamientos aplicados, con la documentación gráfica del proceso de intervención elaborada por la dirección facultativa.

Las licencias municipales de intervención en Bienes de Relevancia Local, así como las intervenciones que no necesiten licencia, se comunicaran a le Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano en el plazo de diez días.

Si llega a incoarse expediente para la declaración de la situación legal de ruina de un inmueble declarado de relevancia local, la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte intervendrá como a interesada en dicho expediente, la incoación del cual deberá serle notificada. El expediente deberá también ser sometido a información pública por plazo de un mes. La incoación del expediente podrá dar lugar a la expropiación del inmueble.

La situación de ruina de un inmueble declarado de relevancia local que sea consecuencia del incumplimiento de las obligaciones establecidas en la Ley de Patrimonio Cultural Valenciano no podrá nunca servir de causa para dejar sin efecto dicha declaración, y determinará para el propietario la obligación de realizar a su cargo las obras de restauración y conservación necesarias, sin que sea aplicable en este caso el límite del deber normal de conservación que establece la legislación urbanística.

Cuando, por cualquier circunstancia, resulte destruida una construcción o edificio declarado de relevancia local, será de aplicación, en cuanto al régimen del terreno subyacente y al aprovechamiento subjetivo del propietario, lo que dispone la legislación urbanística en relación con la pérdida o destrucción de elementos catalogados.



El tratamiento arqueológico del subsuelo se regirá por lo que dispone el título III de la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano y la legislación urbanística.

Según los artículos 58.3 y 58.4 de la Ley de patrimonio cultural 4/98, se distinguen los yacimientos arqueológicos como Espacios de Protección Arqueológica, que son Cova Beneito y la Penya el Frare, el resto de los yacimientos inventariados deben ser considerados como Áreas de Vigilancia Arqueológica.

2.2. DESCRIPCIÓN ORDENACIÓN PORMENORIZADA

2.2.1. Listado de edificios catalogados

A continuación se indica el listado de edificios y elementos protegidos dentro de los núcleos históricos de Muro de L'Alcoi, Benamer, y Ceta. También se indican los que se encuentran fuera de los núcleos históricos.

Tanto en el listado de las fichas, como en las propias fichas de cada elemento catalogado, se comentan más ampliamente las características de los elementos catalogados.



A.- Listado elementos catalogados dentro de los núcleos históricos

Muro

Clave	Calle	Nº	Nivel protección
001	C/ Carme	1, 1acc	Ambiental
002	C/ Carme	2	Parcial
003	C/ Carme	4	Ambiental
004	C/ Carme	5	Ambiental
005	C/ Carme	8	Ambiental
006	C/ Carme	10	Ambiental
007	C/ Carme	14	Ambiental
008	C/ Carme	22	Ambiental
009	C/ Carme	24	Ambiental
010	C/ Carme	26	Ambiental
011	C/ Sants	1	Ambiental
012	C/ Sants	4	Ambiental
013	C/ Sants	6	Ambiental
014	C/ Sants	8	Ambiental
015	C/ Sants	12	Ambiental
016	C/ Sants	18	Ambiental
017	C/ Sants	20	Parcial
018	C/ Sants	52	Ambiental
019	C/ Sants	54	Ambiental
020	C/ Sants	78	Ambiental
021	C/ Sants	69	Ambiental
022	C/ Sants	51	Ambiental
023	C/ Sants	21	Ambiental
024	C/ Sants	15	Ambiental
025	C/ Sants	7	Ambiental
026	C/ Sant Blai	21	Ambiental
027	C/ Sant Blai	17	Ambiental
028	C/ Sant Blai	15	Ambiental



029	C/ Sant Blai	9	Integral
030	C/ Sant Blai	3	Ambiental
031	C/ Sant Blai	1	Ambiental
032	C/ Sant Blai	4	Ambiental
033	C/ Sant Blai	6	Ambiental
034	C/ Sant Blai	16	Ambiental
035	Plaça Esglesia	1	Parcial
036	Plaça Esglesia	3	Ambiental
037	Plaça Esglesia	4	Ambiental
038	Plaça Esglesia	10	Ambiental
039	Plaça Esglesia	5	Ambiental
040	C/ Major	2	Ambiental
041	Plaça la Vila	6	Ambiental
042	C/ l'Àngel	3	Ambiental
043	C/ l'Àngel	8	Ambiental
044	C/ l'Àngel	10	Ambiental
045	C/ l'Àngel	12	Parcial
046	C/ l'Àngel	7	Ambiental
047	C/ l'Àngel	9	Ambiental
048	C/ l'Àngel	21	Ambiental
049	C/ l'Àngel	25	Ambiental
050	C/ l'Àngel	27	Ambiental
051	C/ l'Àngel	43	Ambiental
052	C/ l'Àngel	18	Ambiental
053	C/ l'Àngel	55	Ambiental
054	C/ l'Àngel	57	Ambiental
055	C/ l'Àngel	59, 61	Ambiental
056	C/ l'Àngel	22	Ambiental
057	C/ l'Àngel	24	Ambiental
058	C/ Palau de la Senyoria	8	Ambiental
059	C/ Palau de la Senyoria	14	Ambiental
060	C/ Palau de la Senyoria	18	Ambiental



061	C/ Palau de la Senyoria	22, 20	Integral
062	C/ Palau de la Senyoria	26	Integral
063	Palau de la Senyoria		Parcial
064	C/ Palau de la Senyoria	46	Ambiental
065	C/ Palau de la Senyoria	44	Ambiental
066	C/ Palau de la Senyoria	43	Ambiental
067	C/ Music Esteve	2	Ambiental
068	C/ Music Esteve	7	Ambiental
069	C/ Music Esteve	9	Ambiental
070	C/ Sant Bertomeu	32	Ambiental
071	C/ Sant Bertomeu	30	Ambiental
072	C/ Sant Bertomeu	9	Ambiental
073	C/ Sant Bertomeu	7	Ambiental
074	C/ Sant Bertomeu	5	Ambiental
075	C/ Sant Bertomeu	2	Ambiental
076	C/ Costereta Sant Roc	7	Ambiental
077	C/ Costereta Sant Roc	9	Ambiental
078	C/ Costereta San Roc	10	Ambiental
079	C/ Costereta Sant Roc	11	Parcial
080	C/ Sant Roc	3	Ambiental
081	C/ Sant Roc	2	Parcial
082	C/ Sant Roc	4, 6	Ambiental
083	C/ Sant Roc	10	Ambiental
084	C/ Sant Roc	12	Ambiental
085	C/ Sant Roc	14, 16	Ambiental
086	C/ Sant Roc	25	Ambiental
087	C/ Sant Roc	27	Ambiental
088	C/ Sant Roc	34	Ambiental
089	C/ Sant Roc	17	Ambiental
090	C/ José Bono	3	Integral
091	C/ El Batá	3	Parcial
092	C/ Sant Vicent	4	Ambiental



093	C/ Sant Vicent	18	Ambiental
094	C/ Sant Vicent	13	Ambiental
095	C/ Sant Vicent (Taulell)		Ambiental
096	C/ Sant Joan	1	Ambiental
097	Iglesia Sant Joan Baptiste		Integral / BRL
143	Placeta Molina	4	Integral
144	C/ Sant Roc		Integral
145	Plaza de la Señoría		Integral
146	Núcleo Antigo		

Benamer

Clave	Calle	Nº	Nivel protección
098	C/ Virgen de Gracia	42	Ambiental
099	C/ Virgen de Gracia	5, 7	Parcial
100	C/ Virgen de Gracia	28	Ambiental
101	C/ Virgen de Gracia	1	Ambiental
102	C/ Virgen de Gracia (Iglesia)		Integral
103	C/ Mayor	5, 7	Ambiental
104	C/ Mayor	9	Ambiental
105	C/ Mayor	11	Integral
106	C/ Mayor	15	Ambiental



Cela

Clave	Calle	Nº	Nivel protección
107	Plaza Iglesia	26	Parcial
108	Plaza Iglesia (Iglesia)		Integral
109	Plaza Iglesia	18	Ambiental
110	C/ Nou	30	Ambiental
111	C/ Nou	7	Ambiental
112	C/ Nou	9	Ambiental
113	C/ Nou	10	Ambiental
114	C/ Mayor	16	Ambiental

B.- Listado elementos catalogados fuera de los núcleos históricos

Alquería Jordá

Clave	Calle	Nº	Nivel protección
115	Iglesia Alquería Jordá		Integral
116	Alquería Jordá		Parcial

Muro

Clave	Calle	Nº	Nivel protección
117	C/ La Patrona (Ermita)		Integral / BRL
118	Nacional 340 (Ermita)		Integral / BRL
119	Iglesia Turballos		Integral
120	Mas de Casquera (148 a)		Parcial
121	Les Carolinas (175 A, B)		Parcial
122	Mas Arpella (0029)		Integral
123	Caseta Ramirez (187b)		Integral
124	La comuna (41609/08)		Parcial
125	Les Caixetes (Avda. Fco.		Integral



	Vitoria Laporta)		
126	Chimenea Avda. Gandia		Integral
127	Chimenea C/La Patrona		Integral
128	Chimenea Pont Sant Gonçalo		Integral
129	Avda. Valencia	25	Integral
130	Moll Avda. Gandia		Integral
131	Acequia Bata		Integral

Resto término municipal

Clave	Calle	Nº	Nivel protección
132	Mas Teuladí (010/004)		Integral
133	Molí Ciment (04/72)		Integral
134	Moli Riuet (04/321)		Integral / BRL
135	Mas Alfafar (02/013b)		Integral
136	Caseta Mitjeta (03/004)		Integral
137	Molí de Cetla (04/08)		Integral
138	Caseta La Foia (00155)		Integral
139	Caseta del Carlisle (16/070a)		Integral
140	Forn de Bellot		Integral
141	Forn Molí Cetla		Integral
142	Finca Cloquell		Parcial



2.2.2. Listado de yacimientos arqueológicos catalogados

Clave	Calle / Denominación	Nº	Polígono / Parcela	Nivel protección
001	C/ La Gavia (Margues Altes)		Solar 53, 54, 55	Área Vigilancia Arqueológica
002	Avgda Pais Valencià (Reg de la Font)	s/n		Área Vigilancia Arqueológica
003	L'Arpella		Polígono 006 /Parcela 0025	Área Vigilancia Arqueológica
004	Almoroig		Polígono 014 / Parcela 008	Área Vigilancia Arqueológica
005	Alt del Punxó		Polígono 014 / Parcela 009	Área Vigilancia Arqueológica
006	El Pinar		Polígono 010 / Parcela 002	Área Vigilancia Arqueológica
007	El Calvari		Polígono 002 / Parcela 010	Área Vigilancia Arqueológica
008	Cova del Moro		Polígono 001	Área Vigilancia Arqueológica
009	Cova de la Dona		Polígono 012	Área Vigilancia Arqueológica
010	Caseta el Bancal		Polígono 004 / Parcelas 0003-00053/54/66	Área Vigilancia Arqueológica
011	Casablanca		Polígono 005 / Parcelas 009-00138/137/137	Área Vigilancia Arqueológica
012	Benamer		Polígono 004 / Parcelas 009-00073/69/70	Área Vigilancia Arqueológica
013	Pequis		Polígono 006 / Parcela 009	Área Vigilancia Arqueológica
014	Benataire		Polígono 006 / Parcelas 1700280-283-284-285	Área Vigilancia Arqueológica



015	Penya el Frare		Polígono 009 / Parcelas 135- 118-119-130- 131	Espacios Protección Arqueológica / BRL / Integral
016	La Comuna		Polígono 004 / Parcelas 0015- de 00331 a 00338	Área Vigilancia Arqueológica
017	Barranquet de Vargues		Polígono 004 / Parcelas 0011- de 0191 a 0195	Área Vigilancia Arqueológica
018	Cova Beneito		Polígono 0011	Espacios Protección Arqueológica / BRL / Integral
019	Necrópolis de Benamer		Polígono 004 / Parcela 038- 0199, 200- 201,2002	Área Vigilancia Arqueológica



Marzo de 2005

VIELCA INGENIEROS S.A.

Fdo. Vicente M. Candela Canales



FICHAS

INDICE

ELEMENTOS PROTEGIDOS

1.- Listado de Elementos Catalogados

1.1.- Dentro del núcleo urbano

1.1.1.- Dentro de los núcleos históricos

- Muro de L'Alcoi
- Benamer
- Cela

1.1.2.- Fuera de los núcleos históricos

- Alquería Jordá
- Muro

1.2.- Fuera del núcleo urbano

1.3.- Yacimientos arqueológicos

2.- Fichas catálogo de edificios

3.- Plano elementos catalogados dentro del núcleo urbano

4.- Plano elementos catalogados fuera del núcleo urbano

5.- Plano yacimientos arqueológicos catalogados



ELEMENTOS PROTEGIDOS

1.- Listado de Elementos Catalogados

Siendo los códigos utilizados los siguientes:

- VA: Valor ambiental
- CF: Composición fachada
- MCT: Materiales, color y textura
- SC: Soluciones constructivas
- SO: Soluciones ornamentales
- IPJ: Interés paisajístico

1.1.- Dentro del núcleo urbano

Se realiza una distinción entre núcleos urbanos y el resto del término municipal.

1.1.1.- Dentro de los núcleos históricos

A continuación se indican los elementos situados en el núcleo histórico de Muro de L'Alcoi



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
001	C/ Carme	1, 1acc	Ambiental	x			Jambas Dinteles	Carpintería		Paneles Cerámicos	Devocional
002	C/ Carme	2	Parcial	x	x		Jambas Dinteles	Carpintería Rejería Ornamentos		Unión Musical	
003	C/ Carme	4	Ambiental	x	x		Jambas Dinteles	Carpintería Rejería			
004	C/ Carme	5	Ambiental		x		Jambas Dinteles Zócalos	Ornamentos			
005	C/ Carme	8	Ambiental		x	x	Aleros	Ornamentos			
006	C/ Carme	10	Ambiental		x	x	Aleros Jambas Dintel	Carpintería Rejería		Paneles Cerámicos	Devocional
007	C/ Carme	14	Ambiental		x		Jambas Dinteles				
008	C/ Carme	22	Ambiental		x		Jambas Dinteles	Carpintería Rejería			
009	C/ Carme	24	Ambiental				Jambas Dinteles				
010	C/ Carme	26	Ambiental							Hornacina	Devocional



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
011	C/ Sants	1	Ambiental	x			Jambas Dinteles				
012	C/ Sants	4	Ambiental		x	x	Aleros Jambas Dinteles	Ornamentos			
013	C/ Sants	6	Ambiental				Jambas Dinteles	Rejería			
014	C/ Sants	8	Ambiental				Jambas Dinteles	Carpintería Rejería			
015	C/ Sants	12	Ambiental		x	x	Alero Jambas Dinteles	Carpintería Rejería Cubrepersianas Ornamentos			
016	C/ Sants	18	Ambiental		x			Carpintería Rejería Ornamentos			
017	C/ Sants	20	Parcial		x		Estructura Aleros Jambas Dintel	Carpintería Ornamentos		Siglo XVIII	
018	C/ Sants	52	Ambiental		x			Carpintería Rejería			



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
019	C/ Sants	54	Ambiental		x			Carpintería Rejería Ornamentos	x		
020	C/ Sants	78	Ambiental		x			Carpintería Rejería Ornamentos	x		
021	C/ Sants	69	Ambiental					Carpintería Rejería Cubrepersianas		Panel Cerámico	Devocional
022	C/ Sants	51	Ambiental		x		Aleros	Ornamentos	x		
023	C/ Sants	21	Ambiental				Jambas	Carpintería Rejería	x		
024	C/ Sants	15	Ambiental		x		Aleros	Carpintería Rejería Ornamentos			
025	C/ Sants	7	Ambiental				Jambas Dintel	Carpintería			
026	C/ Sant Blai	21	Ambiental				Aleros Jambas Dintel		x		
027	C/ Sant Blai	17	Ambiental		x		Aleros	Carpintería			x



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
028	C/ Sant Blai	15	Ambiental		x		Aleros Jambas Dintel	Carpintería Rejería			x
029	C/ Sant Blai	9	Integral		x	x	Estructura Aleros Jambas Dintel	Carpintería Rejería Ornamentos		Siglo XVII/XVIII	x
030	C/ Sant Blai	3	Ambiental							Paneles Cerámicos	Devocional
031	C/ Sant Blai	1	Ambiental		x		Jambas Dintel				
032	C/ Sant Blai	4	Ambiental		x		Aleros Jambas Dintel	Carpintería Rejería Ornamentos	x		
033	C/ Sant Blai	6	Ambiental		x		Jambas Dintel	Carpintería Rejería			
034	C/ Sant Blai	16	Ambiental		x			Carpintería Rejería	x		
035	Plaça Esglesia	1	Parcial		x	x	Estructura Sillares	Carpintería Rejería			Casa Abadía



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
036	Plaça Esglesia	3	Ambiental		x	x	Coronación	Carpintería Rejería Ornamentos	x		
037	Plaça Esglesia	4	Ambiental							Panel Cerámico	Devocional
038	Plaça Esglesia	10	Ambiental		x	x	Aleros	Carpintería Rejería Ornamentos			
039	Plaça Esglesia	5	Ambiental		x		Jambas Dintel		x		
040	C/ Major	2	Ambiental			x	Jambas Dintel			Panel Cerámico	Devocional
041	Plaça la Vila	6	Ambiental							Panel Cerámico	Devocional
042	C/ l'Angel	3	Ambiental		x		Jambas Dintel				
043	C/ l'Angel	8	Ambiental							Paneles Cerámicos	Devocional
044	C/ l'Angel	10	Ambiental				Jambas Dintel				



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
045	C/ l'Àngel	12	Parcial		x	x	Estructura Jambas Dintel	Rejería Ornamentos			
046	C/ l'Àngel	7	Ambiental				Jambas Dintel				
047	C/ l'Àngel	9	Ambiental				Alero Jambas Dintel				
048	C/ l'Àngel	21	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Ornamentos			
049	C/ l'Àngel	25	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería		Centro Cultural	
050	C/ l'Àngel	27	Ambiental		x		Jambas Dintel			Panel Cerámico	Devocional
051	C/ l'Àngel	43	Ambiental				Jambas Dintel				
052	C/ l'Àngel	18	Ambiental		x		Alero	Carpintería Rejería		Panel Cerámico	Devocional



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
053	C/ l'Àngel	55	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería			
054	C/ l'Àngel	57	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería		Panel Cerámico Asociación	Devocional
055	C/ l'Àngel	59, 61	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería Ornamentos			
056	C/ l'Àngel	22	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Ornamentos			
057	C/ l'Àngel	24	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería			
058	C/ Palau de la Senyoria	8	Ambiental		x						Antiguo Molino
059	C/ Palau de la Senyoria	14	Ambiental					Ornamentación (Balcón)			
060	C/ Palau de la Senyoria	18	Ambiental				Jambas Dintel				



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
061	C/ Palau de la Senyoria	22, 20	Integral		x		Estructura Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería Ornamentos		Casa Alonso	
062	C/ Palau de la Senyoria	26	Integral		x	x	Estructura Alero Coronación Jambas Dintel	Carpintería Ornamentos		Señor Feudal	Da nombre a la Plaza
063	Palau de la Senyoria		Parcial		x		Alero Coronación Jambas Dintel			Panel Cerámico Antigua Ermita	Devocional
064	C/ Palau de la Senyoria	46	Ambiental		x						
065	C/ Palau de la Senyoria	44	Ambiental		x			Ornamentos			
066	C/ Palau de la Senyoria	43	Ambiental				Alero Jambas Dintel			Panel Cerámico	Devocional
067	C/ Music Esteve	2	Ambiental		x	x	Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería Ornamentos		Panel Cerámico	Devocional



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
068	C/ Music Esteve	7	Ambiental							Panel Cerámico	Devocional
069	C/ Music Esteve	9	Ambiental		x		Alero	Ornamentos			
070	C/ Sant Bertomeu	32	Ambiental		x		Alero	Carpintería Ornamentos			
071	C/ Sant Bertomeu	30	Ambiental				Jambas Dintel			Panel Cerámico	Devocional
072	C/ Sant Bertomeu	9	Ambiental				Jambas Dintel				
073	C/ Sant Bertomeu	7	Ambiental				Jambas Dintel				
074	C/ Sant Bertomeu	5	Ambiental		x	x		Ornamentos			
075	C/ Sant Bertomeu	2	Ambiental				Alero	Ornamentos			
076	C/ Costereta Sant Roc	7	Ambiental		x		Alero Jambas Dinteles			Panel Cerámico	Devocional
077	C/ Costereta Sant Roc	9	Ambiental				Jambas Dinteles	Ornamentos			
078	C/ Costereta San Roc	10	Ambiental		x		Jambas Dinteles	Carpintería Rejería			



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
079	C/ Costereta Sant Roc	11	Parcial		x	x	Estructura Jambas Dinteles	Carpintería Rejería Ornamentos		Panel Cerámico	Devocional
080	C/ Sant Roc	3	Ambiental		x	x	Alero Jambas Dintel	Ornamentos			
081	C/ Sant Roc	2	Parcial		x		Jambas Dinteles	Carpintería Ornamentos		Panel Cerámico	Devocional
082	C/ Sant Roc	4, 6	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel				
083	C/ Sant Roc	10	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería			
084	C/ Sant Roc	12	Ambiental		x		Jambas Dinteles	Carpintería Rejería			
085	C/ Sant Roc	14, 16	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería Ornamentos			
086	C/ Sant Roc	25	Ambiental		x	x	Alero Jambas Dintel				



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
087	C/ Sant Roc	27	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel Zócalo				
088	C/ Sant Roc	34	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel	Ornamentos			
089	C/ Sant Roc	17	Ambiental			x					
090	C/ José Bono	3	Integral		x		Estructura Alero Coronación Jambas Dintel	Carpintería Rejería Cubrepersianas Ornamentos		x	
091	C/ El Batá	3	Parcial				Estructura Coronación Jambas Dintel				
092	C/ Sant Vicent	4	Ambiental		x		Jambas Dintel	Rejería			
093	C/ Sant Vicent	18	Ambiental		x	x		Ornamentos			
094	C/ Sant Vicent	13	Ambiental		x		Jambas Dintel				



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
095	C/ Sant Vicent (Taulell)		Ambiental							x	x
096	C/ Sant Joan	1	Ambiental								x
097	Plaza Iglesia (Iglesia Sant joan Baptiste)		Integral / BRL							Siglo XVIII i XIX	x
143	Placeta Molina	4	Integral	x	x		x	x			x
144	C/ Sant Roc		Integral								
145	Plaza de la Señoría		Integral								
146	Núcleo Antiguo		BRL								



Listado de Edificios Catalogados en Benamer

Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
098	C/ Virgen de Gracia	42	Ambiental		x	x	Jambas Dintel	Carpintería Rejería			x
099	C/ Virgen de Gracia	5, 7	Parcial		x	x	Estructura Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería			
100	C/ Virgen de Gracia	28	Ambiental		x		Alero Jambas Dintel				
101	C/ Virgen de Gracia	1	Ambiental				Jambas Dintel				
102	C/ Virgen de Gracia (Iglesia)		Integral		x		Alero Jambas Dintel			Siglo XVIII	x
103	C/ Mayor	5, 7	Ambiental		x			Ornamentos			
104	C/ Mayor	9	Ambiental		x			Rejería Ornamentos			



Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
105	C/ Mayor	11	Integral				Estructura Alero Jambas Dintel	Carpintería Rejería Ornamentos			
106	C/ Mayor	15	Ambiental				Jambas Dintel	Carpintería			



Listado de Edificios Catalogados en Cela

Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
107	Plaza Iglesia	26	Parcial		x		Estructura Alero				
108	Plaza Iglesia (Iglesia)		Integral		x	x	Estructura Alero Coronación Jambas Dintel			Siglos XVII, XVIII	x
109	Plaza Iglesia	18	Ambiental		x			Ornamentos			
110	C/ Nou	30	Ambiental		x			Rejería Ornamentos			
111	C/ Nou	7	Ambiental		x		Jambas Dintel				
112	C/ Nou	9	Ambiental								x
113	C/ Nou	10	Ambiental		x		Alero	Carpintería Rejería Ornamentos			
114	C/ Mayor	16	Ambiental		x		Jambas Dintel	Carpintería Rejería			



1.1.2 – Fuera de los núcleos históricos

Listado de Edificios Catalogados en Alquería Jordá

Clave	Calle	Nº	Nivel protección	VA	CF	MCT	Soluciones C.	Soluciones O.	IPJ	Interés Cultural	Carácter Representativo
115	Iglesia Alquería Jordá		Integral		x		Estructura Jambas Dintel			Siglos XVI, XVII	
116	Alquería Jordá		Parcial		x		Estructura Alero Coronación Jambas Dintel				



Listado de Elementos Catalogados fuera del núcleo histórico de Muro

Clave	Calle	Nº	Polígono / Parcela	Nivel protección
117	C/ La Patrona (Ermita)			Integral / BRL
118	Nacional 340 (Ermita)			Integral / BRL
119	Iglesia Turballos			Integral
120	Mas de Casquera		(148 a)	Parcial
121	Les Carolinas		(175 A, B)	Parcial
122	Mas Arpella		(0029)	Integral
123	Caseta Ramirez		(187b)	Integral
124	La comuna		(41609/08)	Parcial
125	Les Caixetes (Avda. Fco. Vitoria Laporta)			Integral
126	Chimenea Avda. Gandia			Integral
127	Chimenea C/La Patrona			Integral
128	Chimenea Pont Sant Gonçalo			Integral
129	Avda. Valencia	25		Integral
130	Moll Avda. Gandia			Integral
131	Acequia Bata			Integral



1.2.- Listado de Elementos Catalogados fuera de los núcleos urbanos

Clave	Denominación	Nº	Polígono / Parcela	Nivel protección
132	Mas Teuladí		(010/004)	Integral
133	Molí Ciment		(04/72)	Integral
134	Moli Riuet		(04/321)	Integral / BRL
135	Mas Alfafar		(02/013b)	Integral
136	Caseta Mitjeta		(03/004)	Integral
137	Molí de Cetla		(04/08)	Integral
138	Caseta La Foia		(00155)	Integral
139	Caseta del Carliste		(16/070a)	Integral
140	Forn de Bellot			Integral
141	Forn Molí Cetla			Integral
142	Finca Cloquell			Parcial



1.3.- Listado de yacimientos arqueológicos Catalogados

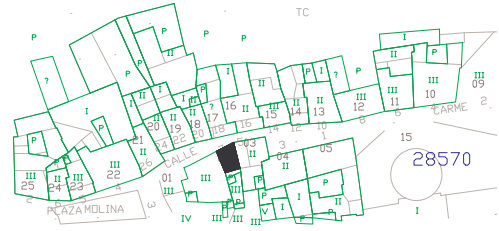
Clave	Calle / Denominación	Nº	Polígono / Parcela	Nivel protección
001	C/ La Gavia (Margues Altes)		Solar 53, 54, 55	Área Vigilancia Arqueológica
002	Avgda Pais Valencià (Reg de la Font)	s/n		Área Vigilancia Arqueológica
003	L'Arpella		Polígono 006 /Parcela 0025	Área Vigilancia Arqueológica
004	Almoroig		Polígono 014 / Parcela 008	Área Vigilancia Arqueológica
005	Alt del Punxó		Polígono 014 / Parcela 009	Área Vigilancia Arqueológica
006	El Pinar		Polígono 010 / Parcela 002	Área Vigilancia Arqueológica
007	El Calvari		Polígono 002 / Parcela 010	Área Vigilancia Arqueológica
008	Cova del Moro		Polígono 001	Área Vigilancia Arqueológica
009	Cova de la Dona		Polígono 012	Área Vigilancia Arqueológica
010	Caseta el Bancal		Polígono 004 / Parcelas 0003-00053/54/66	Área Vigilancia Arqueológica
011	Casablanca		Polígono 005 / Parcelas 009-00138/137/137	Área Vigilancia Arqueológica



012	Benamer		Polígono 004 / Parcelas 009- 00073/69/70	Área Vigilancia Arqueológica
013	Pequis		Polígono 006 / Parcela 009	Área Vigilancia Arqueológica
014	Benataire		Polígono 006 / Parcelas 01700280- 283-284-285	Área Vigilancia Arqueológica
015	Penya el Frare		Polígono 009 / Parcelas 00135-118- 119-130-131	Espacio Protección Arqueológica / BRL / Integral
016	La Comuna		Polígono 004 / Parcelas 0015- de 00331 a 00338	Área Vigilancia Arqueológica
017	Barranquet de Vargues		Polígono 004 / Parcelas 0011- de 0191 a 0195	Área Vigilancia Arqueológica
018	Cova Beneito		Polígono 0011	Espacio Protección Arqueológica / BRL / Integral
019	Necrópolis de Benamer		Polígono 004 / Parcela 038-0199, 200-201,2002	Área Vigilancia Arqueológica

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 1, 1acc
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU 00001	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

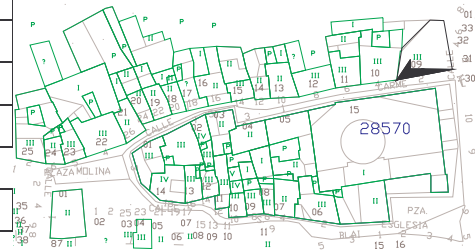
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge/activitats lúdiques	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....	X	
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Edifici Unió Musical de Muro de l'Alcoi
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 2
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00002	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici recentment rehabilitat construït a principis del segle XX. Té caràcter historicista amb molt repertori acadèmic i mitja escala, amb una unitat formal jerarquitzada, volumetria compacta, cossos auxiliars adossats amb tractament formal i volumètric diferenciats. La planta de l'edifici es desenvolupa en forma de U amb pati central tancat pel cos de saló d'asajos. L'edifici es desenvolupa en tres plantes d'altura més l'espai d'aprofitament sota coberta inclinada de teula àrab.

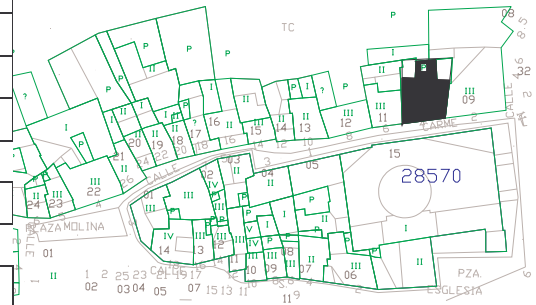
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	2	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	culturals	INFORMACIÓ BIBLIOGRÁFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 4
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00003
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS D'EMPLAÇAMENT





IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ : Edifici de façana reformada que té elements compostius que corresponen als generals del carrer, planta baixa amb finestres amb reixa i portal amb brancals i llindes de carreu, primera planta amb balcó i cambra composta per tres finestres de llinda adovellada.

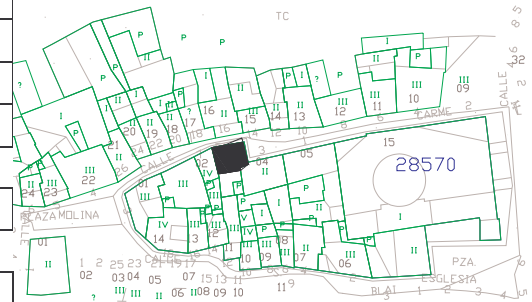
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....	X	 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ		
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 5	
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA		
AUTOR		
CLAVE	00004	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT	





IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici de tres plantes coronat per un element impropri, terat, en el qual destaca la planta baixa amb zoclo de carreu, llinda i brancals; també les motlures ornamentals que dividiesen les diferents plantes.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS CONSTRUCTIVES</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONACIÓ:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
SÒCOL CARREUS.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENREJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:..		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 8
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	0005	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que conserva a la segona i tercera planta de la façana principal elements d'interès de composició i ornamental. Les finestres i les obertures dels balcons están emmarcats per motllures de guix, igual que la xicoteta fornícula amb arc ogival que contenia al seu temps una imatge de la Inmaculada. Sanefes en els laterals de les plantes superiors.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	en reforma/bo	RÈGIME JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

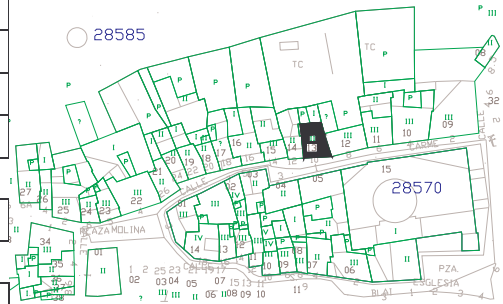
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	

CARÀCTER REPRESENTATIU:...



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 10
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00006
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que té una façana que conserva una sèrie d'invariants a la planta baixa i elements compostius característics. Com elements devocionals destaca el taulell devocional de Sant Pasqual Bailón/ Crist de Zalamea/ Beat Andrés Hiber parcialment destruït i un pas del Via Crucis Urbà. Les variants corresponen al zoclo de carreus, llinda, reixeria de balcó i finestra de la planta baixa i fusteria de fusta.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA Generalitat Valenciana	be inmobile etnologia	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	mal	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	desocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

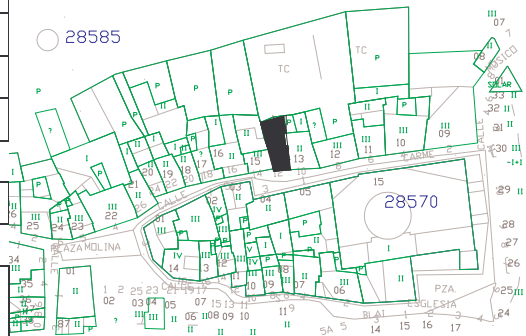
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	

CARÀCTER REPRESENTATIU:...



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 14
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00007	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que ha estat reformat guardant l'esquema compositiu del seu entorn. Conserva els invariants de carreu de la planta baixa. La resta dels materials dels balcons i finestres són impropis.

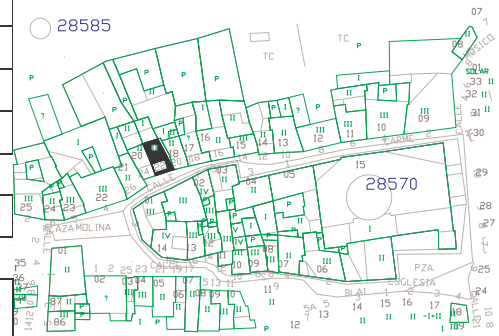
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS CONSTRUCTIVES</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONACIÓ:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
SÒCOL CARREUS.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENREJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:..		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 22
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00008 NIVELL PROTECCIÓ ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici parcialment rehabilitat en la eua façana que conserva l'esquema compositiu de l'entorn, també invariants de carreus en el brancal i la llinda. Fusteria de fusta, reixes

ENTORN: nucli antic

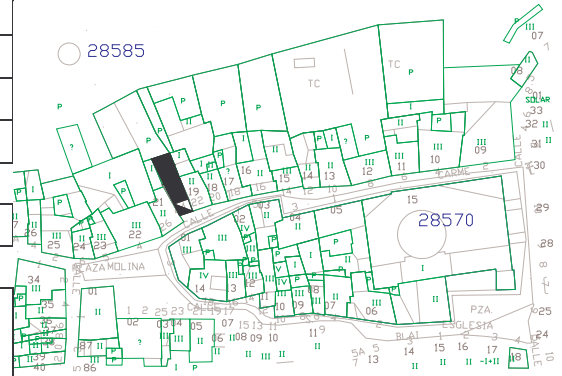
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXERIA:.....	X	
COBREPERIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 24
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00009	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici reformat que només conserva invariants a la planta baixa, brancals i llindes de carreus.

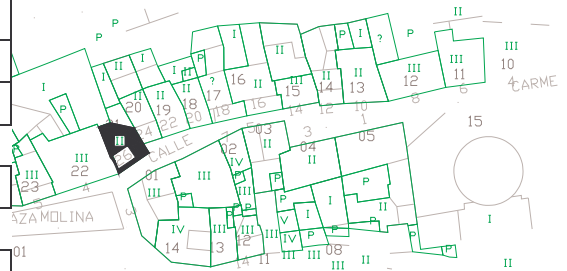
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bona	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Carne, 26
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00010	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici sense cap interès arquitectònic però que té en la seua façana un element devocional: taulellet amb la imatge de la Verge del Carme de la segona meitat del segle XX.

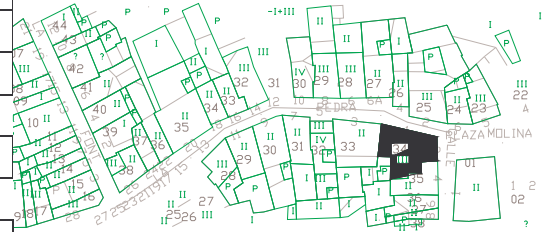
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ DE PROTECCIÓ	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRANCALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXERIA:..... COBREPERSIANES: ENRAJOLAMENTS:..... ORNAMENTS:.....</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p style="text-align: center;">DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">X</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 1
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00011 NIVEL PROTECCIÓ ambiental
PLAÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAZAMIENTO



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici reformat que conserva com a original els invariants de la planta baixa amb zoclo, brancals, llindes i cantonada de carreus de pedra (possiblement es tractara de dos edificis). En la façana de la Placeta Molina s'exhibeix un taulellet del Via Crucis urbà.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	be inoble etnologia	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRANALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXERIA:..... COBREPERIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:.....</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:...</p>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>X</p> <p>X</p> </div>  </div>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 4
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00012
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici d'escasa entitat volumètrica que presenta una sèrie d'invariants i elements decoratius del segle XIX.

ENTORN: nucli antic

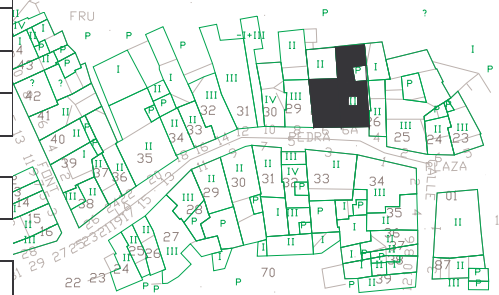
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	regular	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	vivienda	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	desocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:....	X	
<u>SOLUCIONES DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Sants, 6
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR	
CLAU	00013
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT





IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici aterrat recentment del qual tan sols han conservat els invariants de la planta baixa i les reixes.

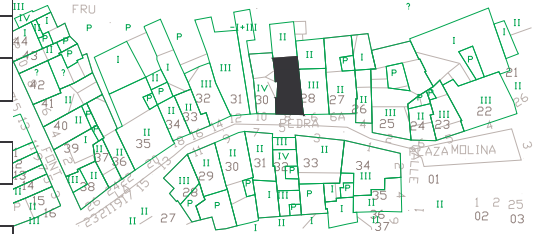
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.	
ESTAT DE CONSERVACIÓ	aterrat	RÈGIMEN JURÍDICO	propietat privada
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D' OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRANCALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:.....</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:...</p>	<div style="text-align: center;">DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> </div> <div style="flex-grow: 1;">   </div> </div>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 8
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00014	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici que conserva invariants a la planta baixa: reixes, llindes i brancals de carreus.

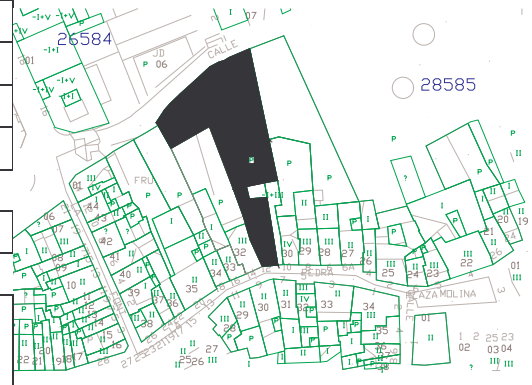
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propiedat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...		
<u>SOLUCIONES DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONES ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 12
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00015	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de principis del segle XX en què la façana ofereix una disposició compositiva de les obertures i altres elements que li donen un aspecte singular i representatiu, sense que això pertorbe l'ambient arquitectònic.

ENTORN: nucli antic

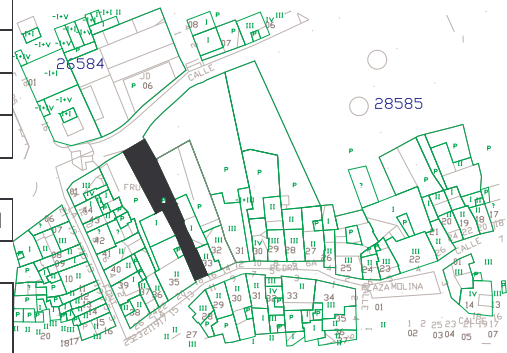
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...	X	
<u>SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONACIÓ:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJOLAMENTS.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 18
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00016	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici de dues plantes en què la composició de les obertures, la tipologia i les marques de les llindes entra dins de l'ambient arquitectònic de l'entorn.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIME JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONACIÓ:..... BRANCALS:..... LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENTS:..... ORNAMENTS:.....	X X X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 20
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Finals segle XVIII
AUTOR	

CLAU	00017	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que té característiques estructurals, elements de les façanes i la composició d'aquests singulars i un cert valor històric i arquitectònic. A la planta baixa destaquen les motlures decorades dels brancals i les llindes. En la primera la distribució dels balcons atrompetats i la cambra amb les tres obertures rectangulars que son elements neoclassicisme academicista. Pera a la seua intervenció seria necessari un estudi de l'interior.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	regular	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	desocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>	X	
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

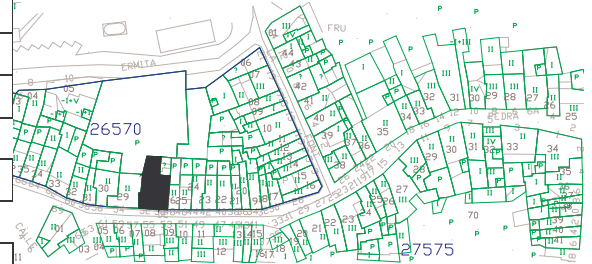


CATÀLEG D'EDIFICS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 52
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00018	NIVELL PROTECCIÓ
------	-------	------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici en què la composició de la façana és característica de l'entorn, i també conserva altres invariants com la fusteria i les reixes.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:.....	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRANCALS:..... LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:.		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 54
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00019	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que té una façana que presenta un esquema compositiu similar a l'entorn i que conserva invariants com ara la fusteria i les reixes.

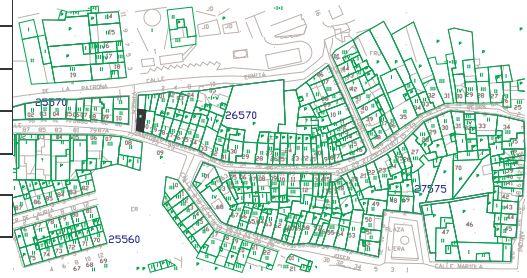
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC privada	propietat
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVCIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 78
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00020	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici que té una façana que presenta la mateixa estructura compositiva qu l'entorn al qual s'afegeixen dos elements decoratius en els laterals.

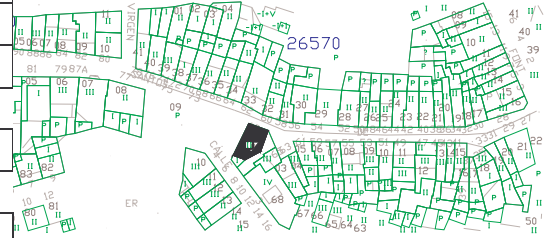
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONES DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... LLINDES:..... BRANCALS:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALES</u> FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENTS:..... ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:..		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 69
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00021
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	
PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que té una façana amb un taulellet devocional inventariat en què es representa els sants "Sants Abdón i Senent", datats entr 1940 i 1950. La resta es tracta d'invariants previstos en la normativa específica per al nucli antic.

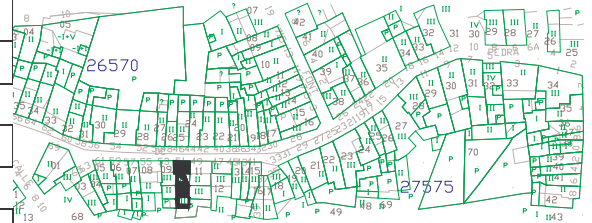
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	be inmovble etnologia/DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:...	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 51
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00022
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que té una façana que conserva l'esquema compositiu del seu entorn, i també elements decoratius propis com ara les motllures i la volada.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 21
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00023	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici que té una façana amb invariants propis de l'entorn: fusteria, reixeria i brancals de pedra.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

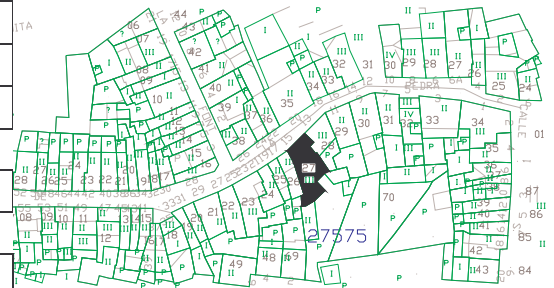
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIÓ DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 15
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00024	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb una façana que té una estructura compositiva característica de l'entorn elements decoratius, motllures, reixeria i fusteria. Igualment, s'hi ubica un taulell devocional de ceràmica inventariat amb remarc enquè es representa Sant Vicent Ferrer datat entre els anys 1940 y 1950.

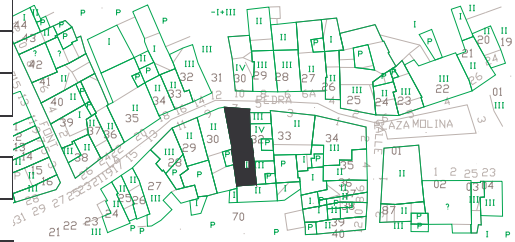
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ	QUE HI HA	be immoble etnologia DGP	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ		rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC		propietat privada
USOS		habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ		ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sants, 7
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00025	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici molt degradat per l'estat d'abandonament que conserva invariants a la planta baixa: brancals, llindes i reixes.

ENTORN: nucli antic

NIVELL D' PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	roïn	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	desocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....		
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Sant Blai, 21
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00026
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici en què la façana conserva invariants com el portal, llindes, voada i balcó.

ENTORN: nucli antic

NIVEII DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

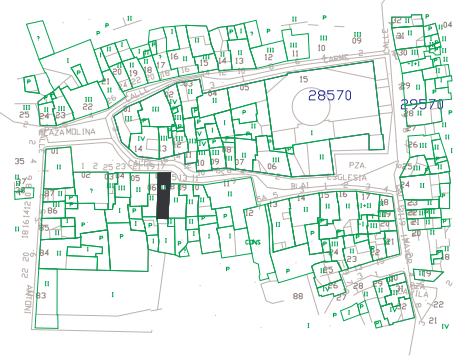
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENTS:..... ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Sant Blai, 17
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00027	NIVEL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	-----------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que fa cantó en una reculadade l'alineació amb els invariants propis de volada, reixeria, fusteria, cambra amb xicotetes finestres i decoració. També disposa d' elements impropis en la planta baixa.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

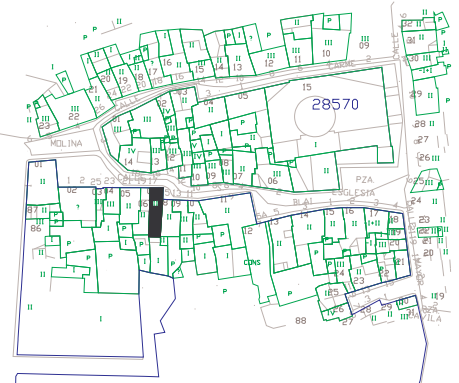
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENTS:..... ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Blai, 15
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00028	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------





IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Els invariants a protegir de la façana son els brancals, la llinda, la fusteria a tot l'exterior i el balcó.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	vivenda	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

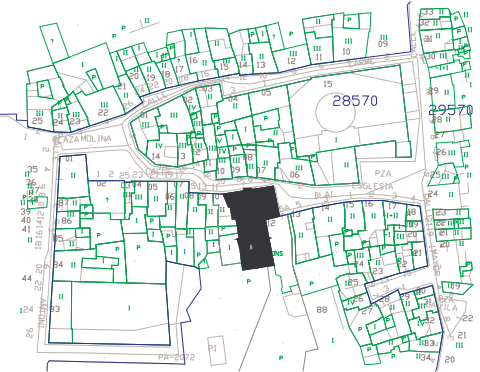
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
SÒCOL		
	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Blai, 9
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segles XVII/XVIII
AUTOR	

CLAU	00029	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	-------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que fa cantó amb una altra reculada de la línia del carrer. De planta tendent a quadrangular la tipologia dels elements de la façana són propis de la arquitectura valenciana, sobretot el que va alterar on la cambra està representada per una filera de finestres amb arcs de mig punt. A la façana principal té dos taulellets devocional, un de la Verge dels Desemparats de 1950 i altre del Via Crucis.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA inmovble etnologia DGP	PGOU integral/ be	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'CUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:....	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:.....	X	



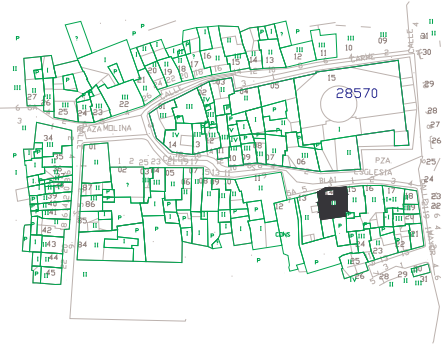


CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Blai,3
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00030	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------





IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici rehabilitat amb dos taulellets devocionals a la façana.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	be inmovble etnologia	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRANCALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENTS:..... ORNAMENTS:.....</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:...</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Blai, 2
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00031	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana completament renovada amb una tipologia pròpia de l'entorn amb invariants a la planta baixa.

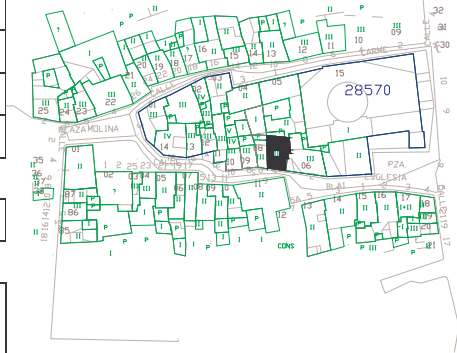
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Blai, 4
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00032	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: La façana de l'edifici presenta invariants i elements decoratius característics al mateix temps que peculiars, encara que a la planta baixa els taulellets desvirtuen enormement la composició.

ENTORN: nucli antic

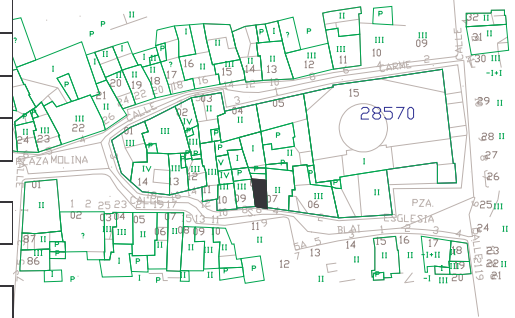
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	regular	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	vivienda/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:...		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Blai, 6
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00033
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb composició semblant a l'entorn i invariants.

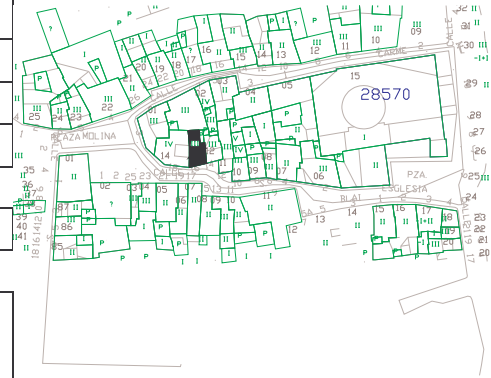
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	regular	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRANCALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Blai, 16
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00034	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

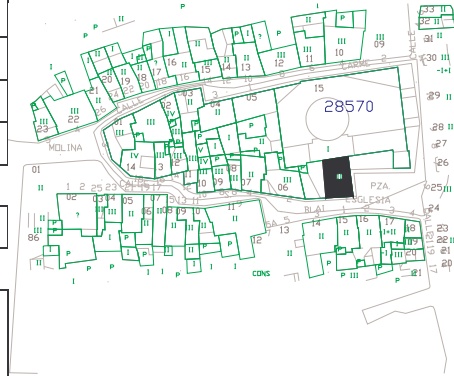
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	"Casa abadía"
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia, 1
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00035	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici de planta quadrangular adossat a l'església parroquial. Conserva elements com la planta, els materials dels cantons i la tipologia de la façana renovada. Taulellet de ceràmica de cronologia recent a la façana principal representa a Sant Joan Baptiste.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat eclesiàstica
USOS	habitatge/casa parroquial	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia, 3
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00036
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb invariants ornamentals, tipologia de les obertures i altres com fusteria, reixes...

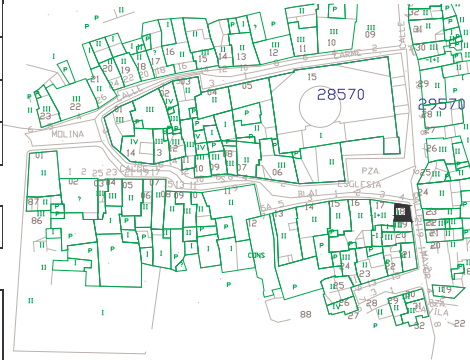
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	regular	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	desocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇANA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....	X	
BRANCALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENTS:.....		
ORNAMENTS:.....	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:...		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia, 4
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00037
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici sense cap element a protegir a excepció del taulellet del Via Crucis

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	be inmovble etnologia DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bó	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">x</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia, 10
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00038	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb façana pròpia de principis del segle XX, caracteritzada per la tipologia de les obertures i l'ornamentació, alterada a la seua planta baixa.

ENTORN: nucli antic

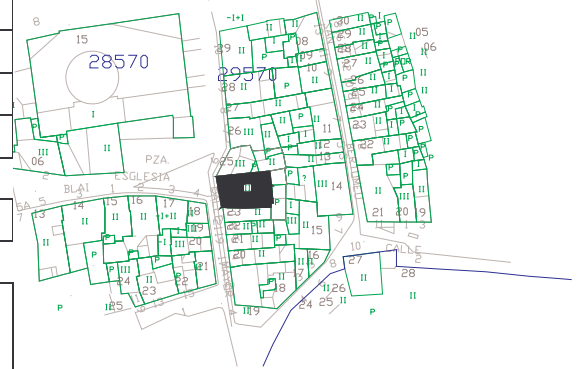
NIVELL DE PROTECCIÓ EXISTENTE		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	mal estat	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	comerç/habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	desocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia, 5
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00039
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici rehabilitat conservant com a invariants els carreus i portals de la planta baixa, la resta guarda la tipologia de l'entorn.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....	X	
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Major, 2
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00040	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb invariants a la planta baixa i taulellet devocional catalogat dins dels bens immobles de la Generalitat Valenciana, representa la verge dels Dolors datat entre 1960/1970

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble etnologia DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	regular	RÈGIM JURÍDICO	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça La Vila, 6
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00041	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façada que téde dos taulellets devocionals: un de la Verge dels Desemparats inventariat com a bé immoble (1960/1970) i Via Crucis.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble etnologia DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	regular	RÈGIME JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

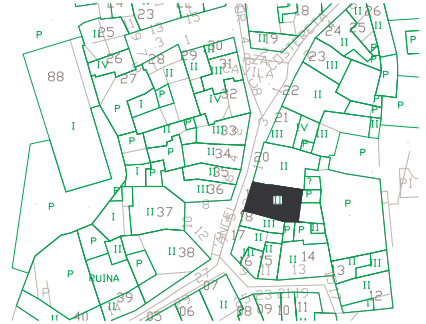
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p style="text-align: center;">DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">X</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ L'Angel, 3
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	

CLAU	00042	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana que respon a la tipologia de l'entorn amb invariants propis a la planta baixa.

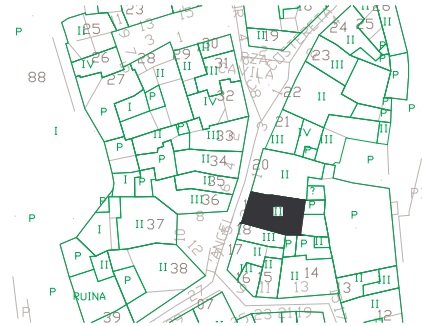
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D' OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Angel, 8
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00043	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb dos taulellets devocionals inventariats com a bé immoble: La Divina Pastora i Via Crucis.

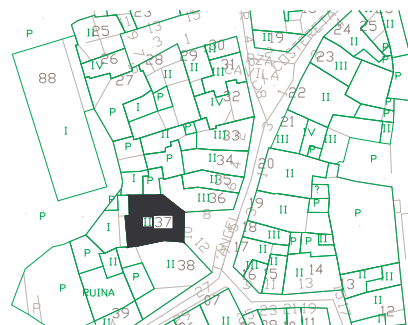
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble etnologia DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habotatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">X</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ L'Angel, 10
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	
CLAU	00044
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb invariants

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	vivenda/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p style="text-align: center;">DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">x x</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ L'Angel, 12
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR	



CLAU	00045	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici en qué l'estructura trenca la línia del carrer, de planta rectangular, elements ornamentals i tipològics de mitjans del segle XX.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIMEN URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bó	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

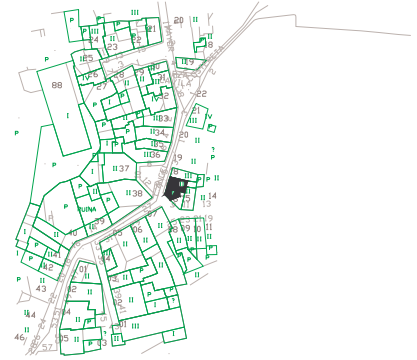


CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ l'Angel, 7
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00046	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------





IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici que conserva a la façana invariants de carreus de pedra al portal, brancals i llindes, i també al cantó.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

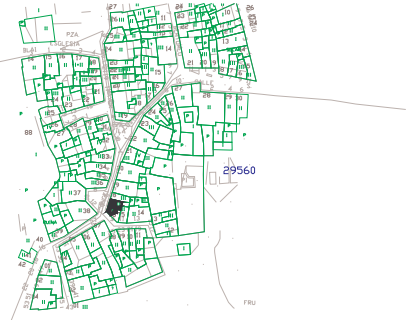
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p style="text-align: center;">DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> <p>X</p> <p>X</p> </div>  </div> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  </div>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA C/ l'Àngel, 9
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA
AUTOR/A

CLAU 00047	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------------	----------------------------

PLANO DE SITUACIÓ x	CROQUIS EMPLAÇAMENT x
---------------------	-----------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici reformat on, amb l'ultima intervenció es respectaren les llandes i els brancals de la porta principal.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

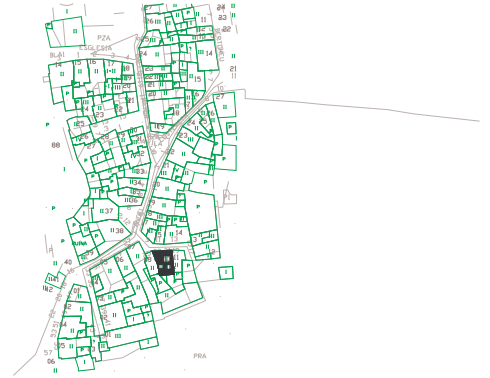
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA Angel,21
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA
AUTOR/A

CLAU 00048	NIVELL PROTECCIÓ 3
-----------------	-------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------






IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici de tres plantes amb elements i composició a la façana representatius de finals del XVIII i principis del XIX, com balcó amb barana de pedra, finestres de la cambra, etc.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		  
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	CENTRE PARROQUIAL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 25
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00049	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana que guarda una composició semblant a l'entorn i invariants al portal i balcons, encara que sols conserva la fusteria a la porta d'entrada

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	cultural	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 27
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00050	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb una composició que es correspon a l'entorn amb un taulellet ceràmic que representa un pas del Via Crucis

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA DGP	be immoble etnologia	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	en venda	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

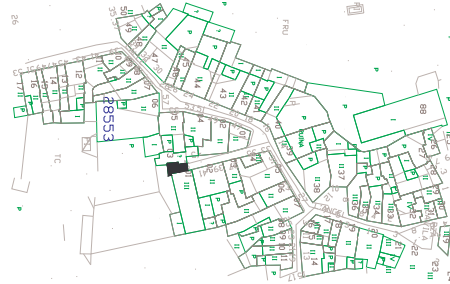
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:.....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 43
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00051	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLANO DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
---------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: De la façana de l'edifici interessa la planta baixa amb la porta de fusta i els carreus del brancal i llindes.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC
USOS	habitatge	propietat privada
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

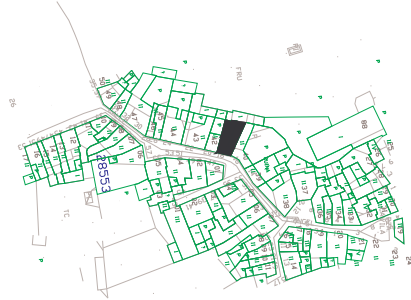
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	
	X
	X
	X

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 18
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00052	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLANO DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
-------------------	---------------------






IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: La composició de la façana és pròpia de l'entorn, conserva fusteria, reixes, un taulellet de ceràmica que representa un pas del Via Crucis i a la cambra finestra de forma ovalada.

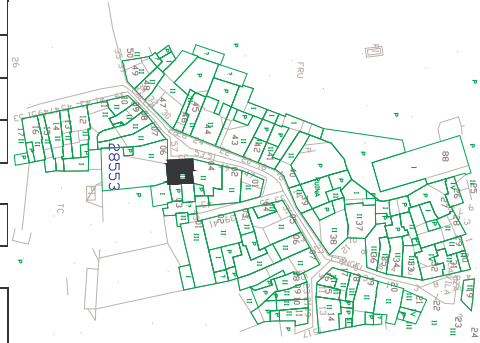
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble etnologia DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:	X X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X X	
		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 55
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00053	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb composició pròpia de l'entorn, llindes i brancals de carreus de pedra, balcó principal a la primera planta i finestres quadrades a la cambra.

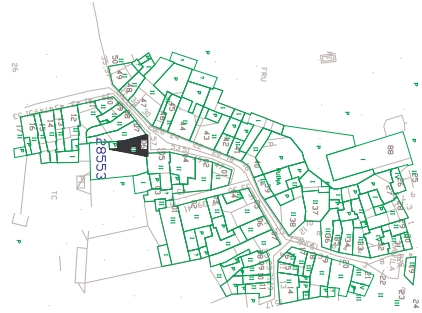
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		  
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Seu Filà Maseros
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 57
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00054	NIVELL PROTECCIÓ	3
------	-------	------------------	---

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana singular amb una composició pròpia de l'entorn a excepció de la barana de la terrassa, conserva l'ornamentació, llindes i brançal, taulellets devocionals.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	cultural/associativa	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

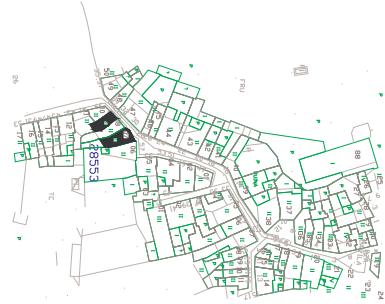


CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 59/61
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00055	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb elements arquitectònics del segle XVII/XVIII, pareix correspondre a un mateix edifici junt al num 61.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

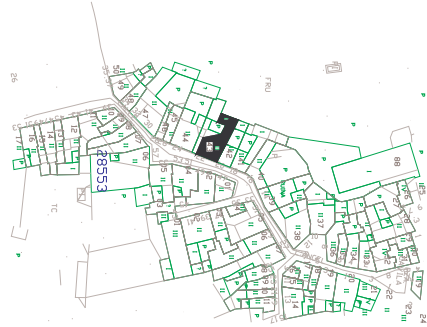
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Angel, 22
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00056	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb composició pròpia de l'entorn, conserva llindes, brancal i cambra amb finestres ovals.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

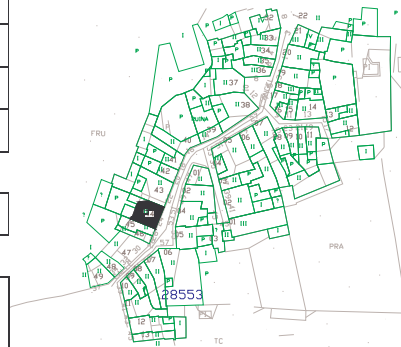


CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Àngel, 24
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00057	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb una tipologia de la façana propia de l'entorn, caracteritzada per planta baixa i portal que conserva les llindes i brancals, segona planta principal i la cambra.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 8
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00058	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici recentment rehabilitat on s'ha respectat la composició de la façana pròpia de l'entorn. N'hi havia un molí a l'interior.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

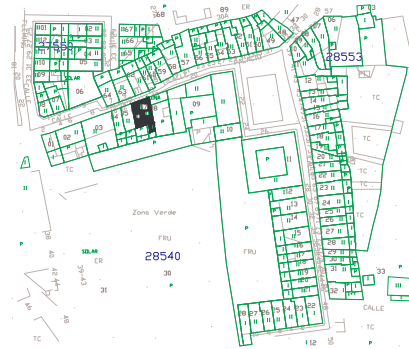
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	x	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 14
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00059	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb invariànt del balcó a conservar.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

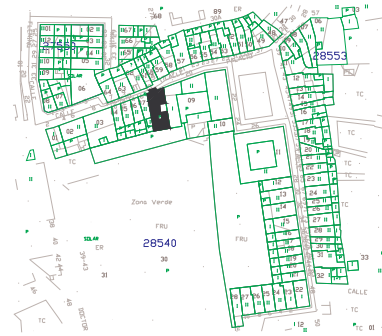
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	x	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 18
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00060	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici en runa que en el seu origen formava part de la "casa Alonso", queden a la seua façana invariants a la planta baixa.

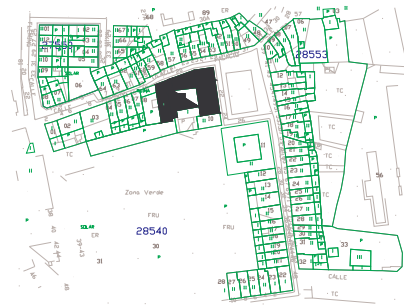
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	en runa	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	magatzem	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	desocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	x	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 22, 20
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	



CLAU	00061	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	-------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb una composició de la façana i jerarquia dels vans que mostren una singularitat històrica i arquitectònica característica del segle XIX. Destaca l'escut com a bé d'interés cultural per declaració genèrica i les motlures que emmarquen la porta principal i la resta dels vans. A l'interior es té constància de l'existència de pintures murals, adossat un cup i almassera, i també altres elements propis de l'època.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA cultural l'escut	estructural/bé d'interés	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bó	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

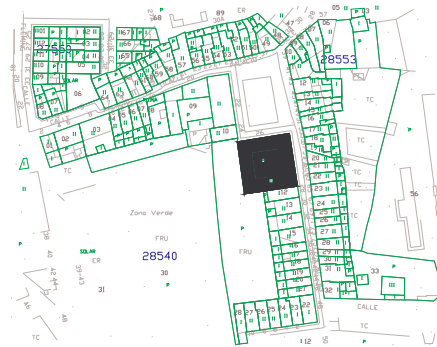
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		  
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Palau de la Senyoria
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 26
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XVII
AUTOR/A	

CLAU	00062	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	-------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT x
----------------------	-----------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici renaixentista amb murs de fàbrica de rajols i sòcol de maçoneria. La planta és quadrangular i la jerarquia dels vans que s'aprecia a l'actualitat ha estat modificada en part respecte a l'original, encara que s'aprecien finestres arqueològiques que ens parlen de la distribució original dels vans de la façana.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	nivell 1	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ quedar a l'interior	es deconeix el que pot	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge i altres	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	"Ermita del Santíssim"
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria,
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00063	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Del que poguera ser una antiga capella tan sols queda la façana principal amb elements neoclàssics i un taulellet ceràmic que representa el Santíssim Sacrament amb substitució d'una altra imatge. Té un caràcter representatiu en la festa del Santíssim.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS		INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	garatge	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

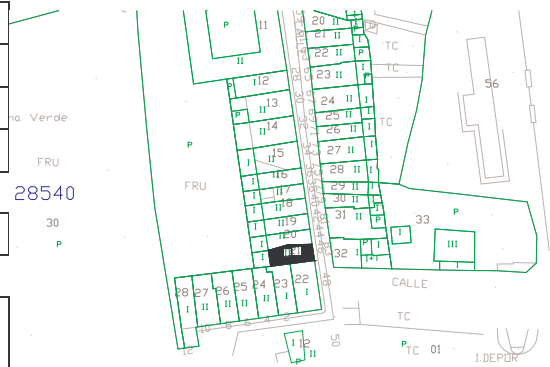
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 46
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00064	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: De la façana cal destacar la composició i jerarquia dels vans

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 44
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00065	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb una façana de composició pròpia de l'entorn i motlures a la finestra de la plana baixa.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupada	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

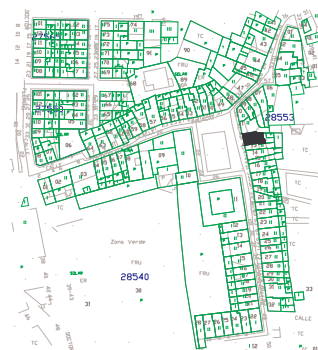
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Palau de la Senyoria, 43
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00066	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana recentment reformada a la qual s'ha respectat invariants com les llindes i els brancals. També conserva un taulellet devocional de la Santíssima Trinitat (1940/1945).

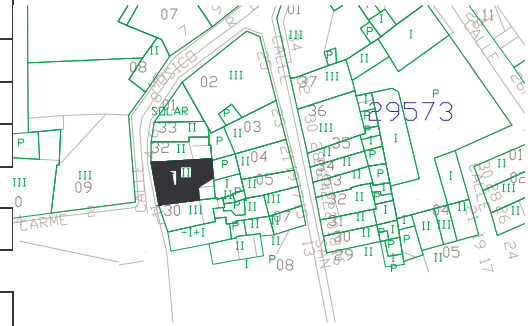
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	inventari DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Músic Esteve, 2
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00067	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb composició i tipologia pròpia de l'entorn caracteritzada per una planta baixa amb porta principal i finestra lateral amb reixa, una primeraplanta amb balcons de vans remarcats i cambra amb finestres quadrades. Al seu moment hi havia un taulellet ceràmic actualment desaparegut, queda l'enquadrament.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	no ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Music Esteve, 7
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00068	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici del qual interessa el taulellet ceràmic que representa un pas del Via Crucis.

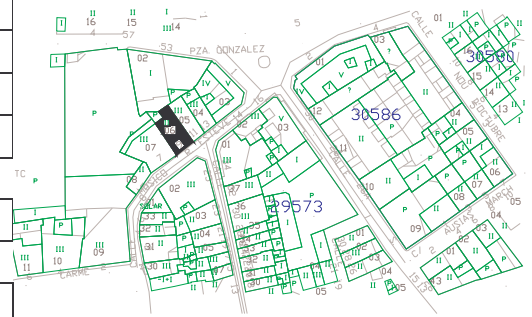
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	be immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge/comerç	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	 <p>x</p> <p>x</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Music Esteve, 9
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00069	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: De la façana interessa la seua composició de la primera planta i la cambra.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIMEN JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

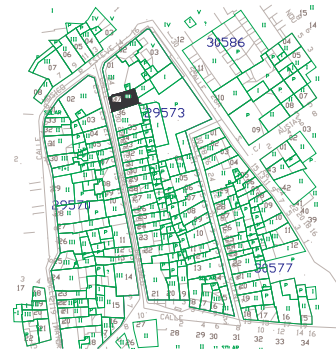
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Bertomeu, 32
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00070	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Encara que es tracta d'un edifici recentment reformat ha sabut conservar l'ambient arquitectònic de l'entorn. A la façana s'exposa un taulellet ceràmic "San Bartolomé Apòstol" de 1940.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	be immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	C/ Bertomeu, 30
AUTOR/A	



CLAU	00071	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana que conserva invariants al portal i un taulellet ceràmic. I també elements impropis al sòcol.

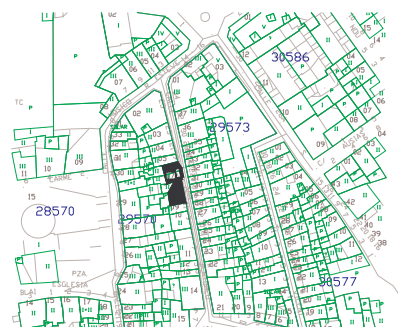
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	be immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Bertomeu, 9
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00072	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: La façana conserva invariants al portal i elements ornamentals als laterals.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

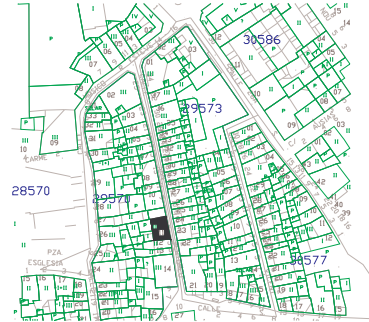
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Bertomeu,7
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00073	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: De l'edifici interessa la composició de la façana, ornamentació i reixeria.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

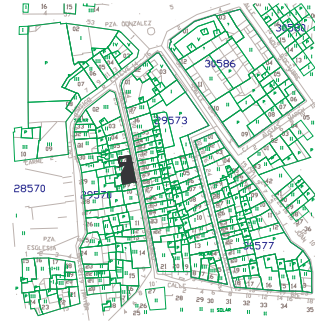
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Bertomeu, 15
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00074	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana que conserva invariants a la planta baixa: brancal i llindes

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>X</p> <p>X</p> </div>  </div>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Bartomeu,2
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00075	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb valor ambiental encara que a la planta baixa el tractament ha sigut impropï. A les plantes superiors destaca l'ornamentació dels laterals.

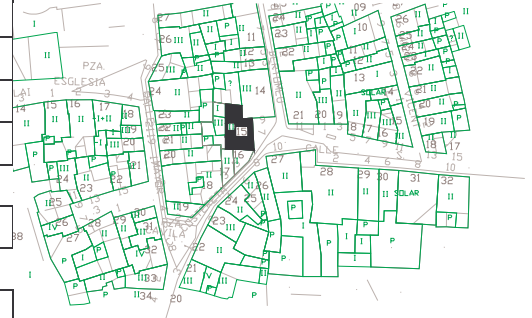
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Costereta de Sant Roc, 7
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00076
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana recentment renovada. Conserva invariants a la planta baixa i taulellet ceràmic de Sant Tomàs.

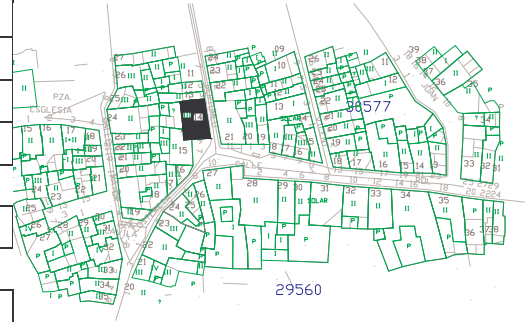
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Costereta Sant Roc, 9
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00077
NIVELL PROTECCIÓ	parcial
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Casa que forma un angle recte entre el carrer Costereta de Sant Roc i Bartomeu. De l'edifici original conserva invariants i composició a la plant baixa, amb sòcol de carreus, finestres amb motllures i cromatisme.

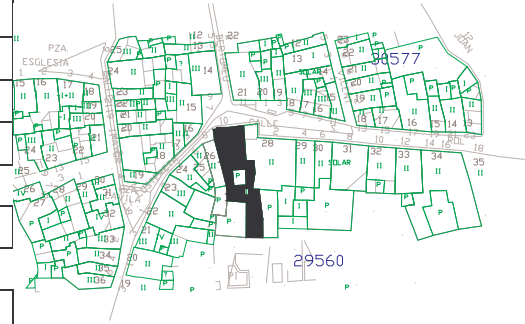
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	planta baixa necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Costereta Sant Roc, 10
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00078
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: La tipologia de la façana és característica: planta baixa, primera planta amb balcó i cambra. A la porta principal es conserven les llindes i brancals, també carreus de pedra al cantó.

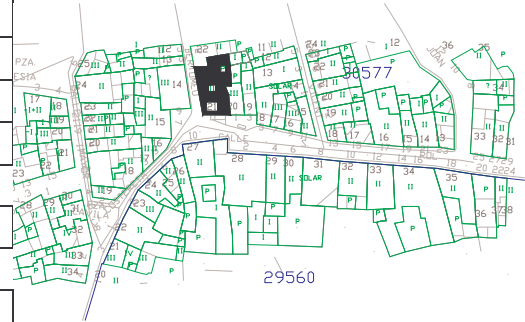
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC
USOS	garatge/entrada secundària (edifici C/ L'Àngel)	propietat privada
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
		INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Costereta Sant Roc, 11
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00079
NIVELL PROTECCIÓ	parcial
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

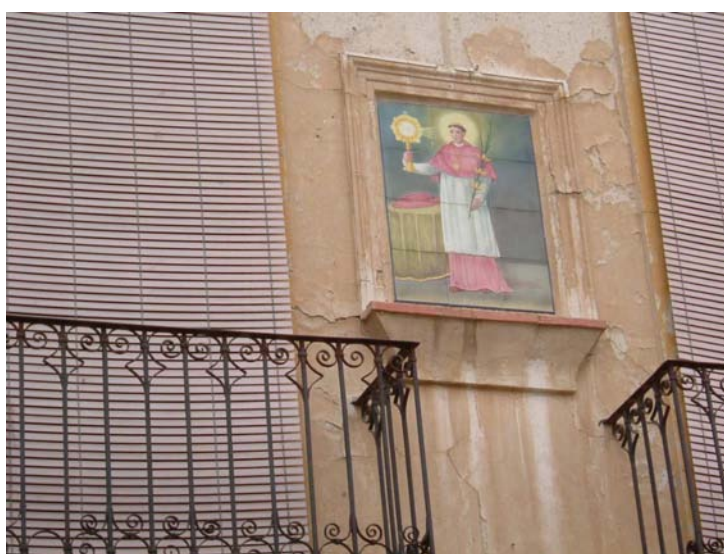


DESCRIPCIÓ: Edifici que forma un angle recte amb el carrer Sant Bartomeu amb un taulellet del Via Crucis a d'aquest costat. La composició de la façana i altres elements són propis del segle XVIII. També conserva un taulellet devocional de Sant Ramon Nonato.

ENTORN: nucli antic

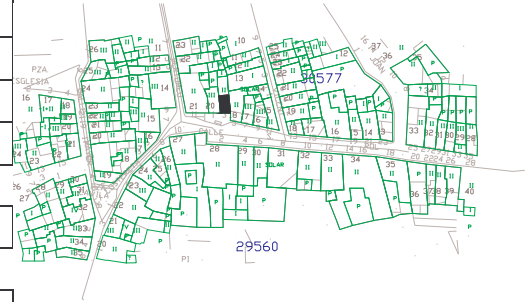
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 3
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XVIII
AUTOR/A	



CLAU	00080	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana amb elements de composició i ornamentals d'interès. Balustres dels balcons, sanefes als laterals i remats la primera planta i moltillores de separació a cada planta. Cromatisme.

ENTORN: nucli antic

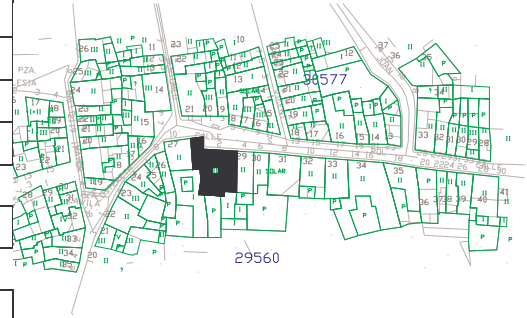
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	desocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 2
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00081
NIVELL PROTECCIÓ	parcial
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana en forma de L amb composició i porta principal original convertida en garatge i sanefa al bancal MR de la Mare de Déu. Al lateral un taulellet devocional de El Salvador amb fornicula del 1800.

ENTORN: nucli antic

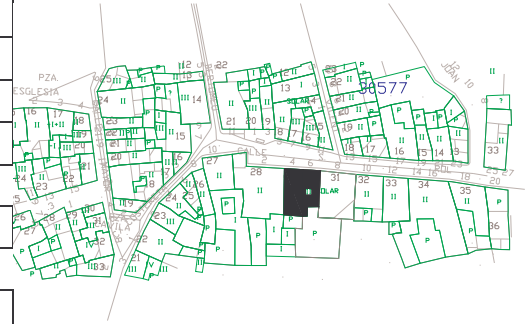
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 4,6
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00082
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: La façana té actualment dues entrades, l'original utilitzada com a garatge, que conserva les llindes i el brancal decorats.

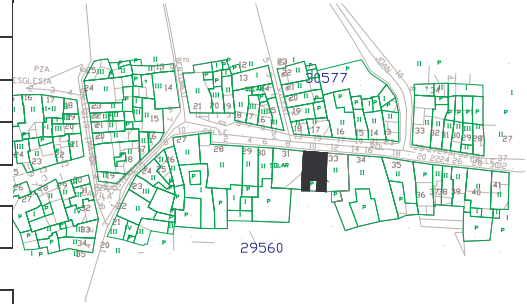
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 10
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00083	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: De la façana destaquem la composició i la conservació de les llindes i del brancal, motlures i cantonada. Fusteria.

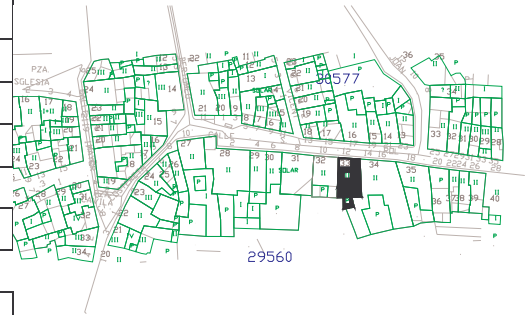
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 12
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00084	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Després de la seua rehabilitació la façana conserva la composició característica de l'entorn, encara que de major interès són els invariants de la planta baixa.

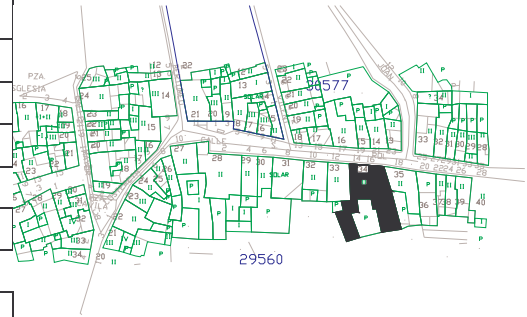
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	associatiu/habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		
		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 14/16
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00085
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb dos números catastrals que corresponen a un mateix bloc. La composició de la façana és pròpia de l'entorn, motllures a les finestres i balcons, i també a la separació entre planta baixa i primera planta.

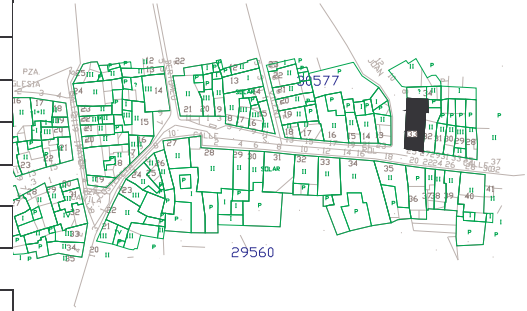
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 25
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00086
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: De la façana destaca la seua composició, els materials del cantó i els invariants de la planta baixa.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo/humitats	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 27
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00087	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici de tipologia característica amb invariants a la planta baixa.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ bo	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 34
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00088
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental



PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: composició de la façana característica, invariants al portal i restes d'ornamentació

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		
		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Roc, 17
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00089
NIVELL PROTECCIÓ ambiental	



PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici reformat en què es conserven invariants a la planta baixa: zoclo de carreus.

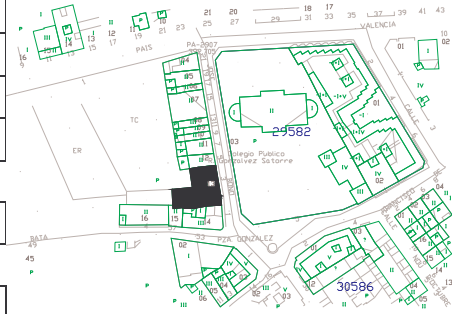
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	“Casa José Bono”
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ José Bono, 3
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Siglo XIX
AUTOR/A	



CLAU	0090	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

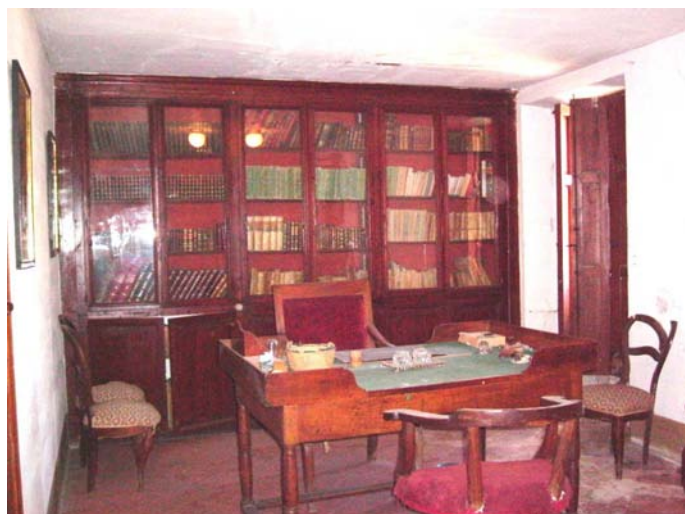


DESCRIPCIÓ: Conjunt que consta d'un edifici principal de planta rectangular al que s'afegisen altrs dependENCIES com les bodeges, magatzems, etc. L'edifici principal consta de planta baixa amb una entrada principal, cuina i menjador. A la planta noble n'hi ha dos nivells un primer que consta de despatx i habitació principal i un segon amb la resta de les habitacions. Conserva íntegramente tots el elements propis de l'edificació originaria. Consta d'un escut nobiliari a la façana.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA protecció 2/ escut considerat com a BIC	actual PGOU nivell	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ		RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS		INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....	X	
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ El Batá, 3
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00091	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Construcció utilitzada per usos industrials que conserva l'estructura y la coberta característica.

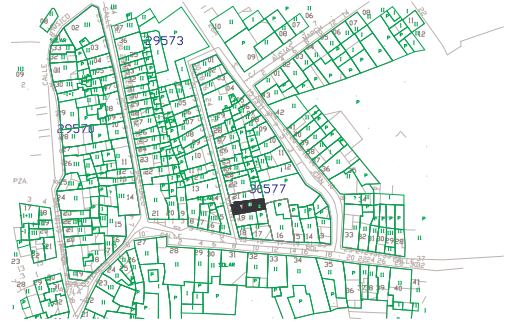
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	en reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	industrial	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ San Vicent, 4
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00092	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana que conserva invariants a la planta baixa i reixes dels balcons.

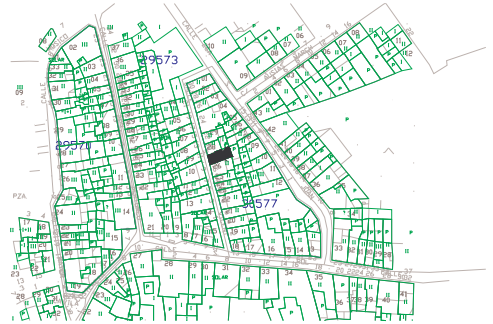
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Vicent, 18
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00093	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici de planta baixa i una planta amb terrassa, element estrany a l'enton. Interesà l'ornamentació, fusteria i reixes.

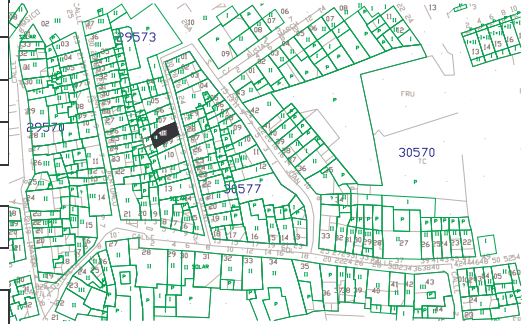
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Vicent, 13
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00094	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Composició de la façana propia de l'entorn, la porta principal amb arc de mig punt i fusteria.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

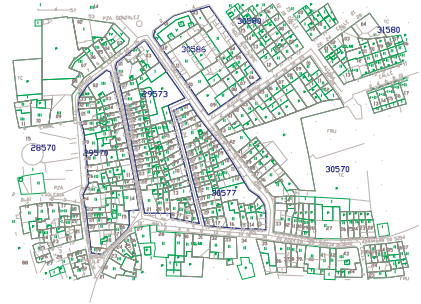
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Vicent,
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00095	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Paret de pati que pertany a una casa del carrer Sant Bartomeu, interessa el taulellet.

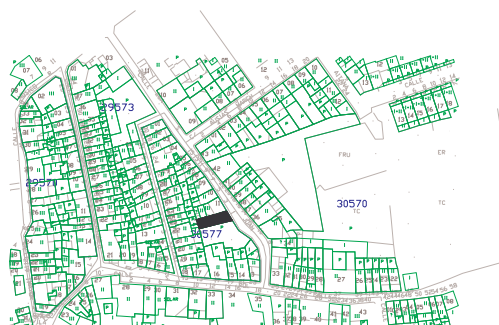
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....	X	
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Sant Joan, 1
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00096	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Interesa de l'edifici l'ubicació del panellet ceràmic a la façana en el que es representa Sant Joan Baptiste.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA be immoble	DGP inventari etnologia	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	
	X

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

BE DE RELLEVÀNCIA LOCAL DE MURO DE L'ALCOI

Núm identificació 097

DENOMINACIÓ

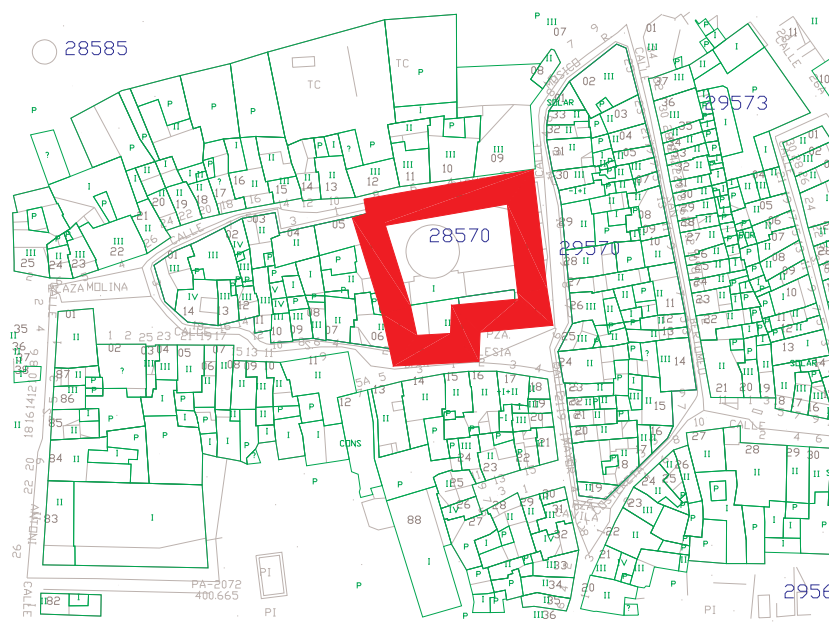
Església de Sant Joan Baptista

DESCRIPCIÓ

Edifici d'estil neoclàssic de planta rectangular o creu llatina composta per tres naus. Les laterals es corresponen a capelles que es comuniquen per mitjà de buits practicats als contraforts. Les naus laterals consten de tres trams coberts per una volta de mig canó, a l'igual de la central. Les motlures, les pilastres i l'empostament semblen d'influència barroca, amb domini de l'ordre jònic. En sentit oposat al primer cos es troba el creuer format per la supressió de les capelles laterals i interrupció de la nau central, aquest està cobert per una cúpula de mitja taronja. El prebisteri és de planta quadrada del mateix ample que la nau central. Els buits laterals resultants de les concavitats del transepte són aprofitades per a

DETERMINACIÓ DELS VALORS PATRIMONIALS

- L'edifici actual va ser construït entre finals del segle XVIII i al llarg del primer terç del XIX.
- L'estil arquitectònic és el neoclàssic, segons les descripcions anteriors. A més conté pintures murals de Miguel de Parra (mitjans segle XIX).
- Considerat com un dels últims exponents del cicle de l'arquitectura religiosa

IDENTIFICACIÓ CADASTRAL Plaça de l'Església

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	integral PGOU	antic	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU nucli
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	l'església	RÈGIM JURÍDIC	propietat de
USOS	religiós	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL			

DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

L'edifici actual de l'església parroquial de Sant Joan Baptista de Muro està emplaçat sobre l'antiga ubicació d'altre edifici religiós construït, segons les dades actuals, en el segle XVI. D'aquest primer moment no s'ha trobat cap constància. La construcció actual obeïx clarament als cànons neoclàssics establerts a València en la segona meitat del segle XVIII. Com a element més característic d'aquest moment destaca els taulells blaus que cobreixen la cúpula de mitja taronja. Així, als exteriors, la fàbrica de la pedra queda vista amb una especial cura de la talla de les peces, col·locades en fileres molt regulars. La composició de la façana és plana i desapareixen les tensions i el predomini central sobre els laterals; consta de dos nivells separats per una cornisa. L'àtic serveix per a comunicar els laterals, més baixos, amb relació a la volta de la nau central, més alta.

El campanar, construït el 1870, està situat a la dreta de la porta principal.

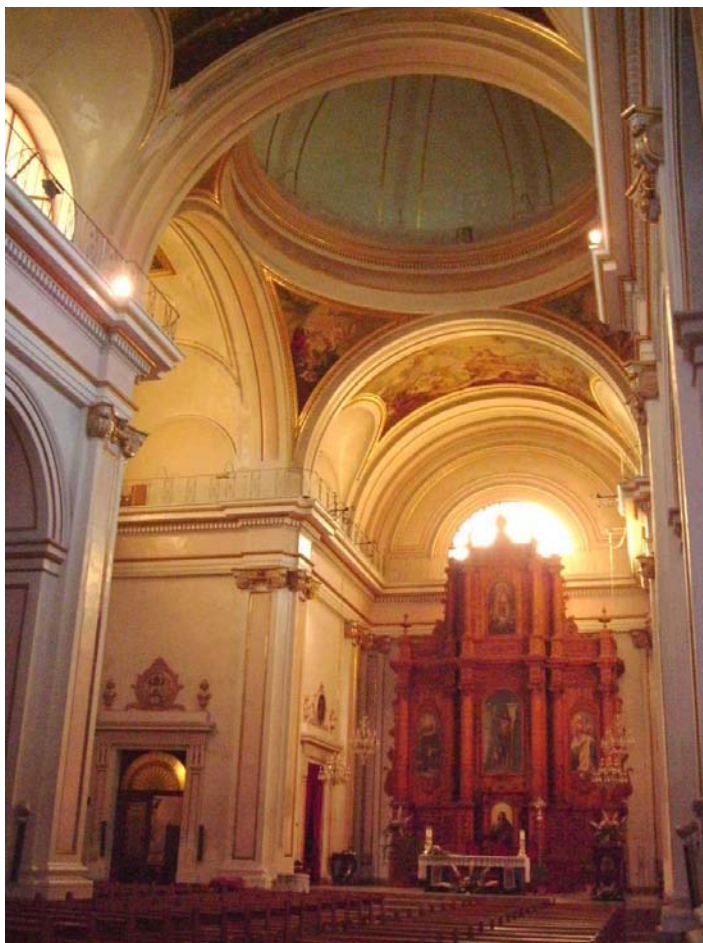
Les pintures murals al seu interior, atribuïdes a l'escola de Miguel de Parra (1844-46), són altre dels atractius artístics de l'església. El conjunt es localitza a les petxines de la cúpula i al prebisteri. Aquestes representen en la seua majoria diversos passatges de la de vida de Sant Joan, mentre que n'hi ha dos on es representa Sant Francesc de Borja i Sant Roc, copatrons de Muro. Les escenes representades són: la predicació de Sant Joan Baptista, l'anunci de l'arcàngel Gabriel a Zacaries, el naixement de Sant Joan Baptista, el bateig de Jesucrist, la decapitació de Sant Joan Baptista, Sant Francesc de Borja decebut per la mort i Sant Roc.

En la composició es repeteix el mateix esquema. Les escenes s'organitzen al voltant d'un punt central, delimitat i remarcat per un halo de llum que descendeix sobre ell o bé per la mateixa disposició de les figures. El colorit en general és fred. L'ambient és seré i tranquil. Les figures són majestoses i s'integren en la grandesa de la cúpula.



Interior de l'església. Volta de la nau central. Pilastres, motlures i ordre jònic



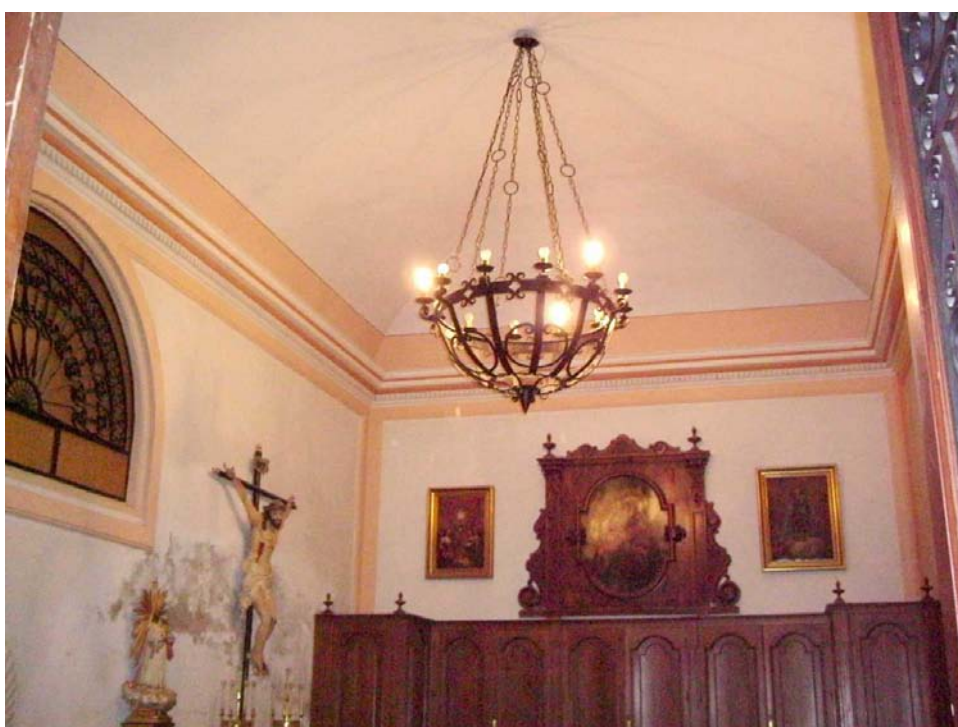


Interior de l'església. Creuer i prebisteri. Detall de la cúpula de mitja taronja.





Pintures de la petxina,
atribuïdes a l'escola de
Miguel de Parra.



Sagristia



Exterior de l'església. Detall de la cúpula recoberta de taulellets blaus amb el tambor i el campanar.



Exterior de l'església. Contraforts que suporten la coberta de la nau central. Cos del creuer.



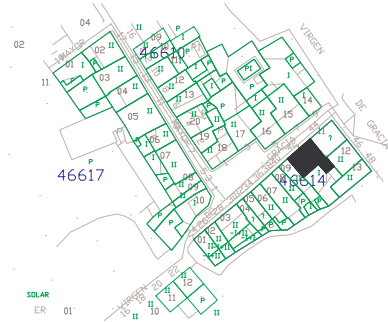
Campanar

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Verge de Gràcia, 42. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00098	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: De la façana interessa la composició i ornamentació de motllures i el panellet ceràmic.

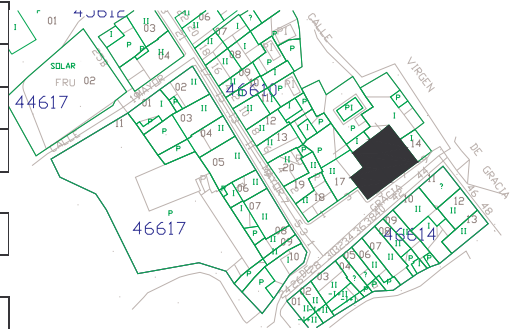
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	DGP etnologia be immoble	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Verge de Gracia, 5,7. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00099	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	-------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb una composició de la façana característica composta per planta baixa, noble i cambra, tots el vans perfectament jerarquitats. El sòcol es impropri.

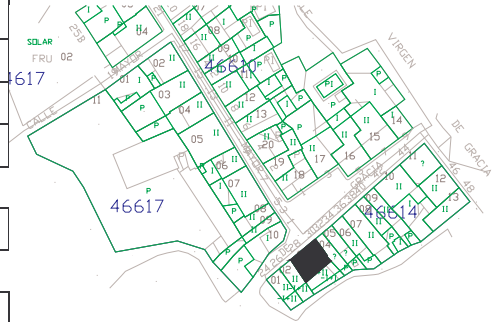
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge (dues vivendes)	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Verge de Gràcia, 28. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00100	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici recentment rehabilitat en el que s'han posta de relleu les diferents invariants de la porta principal i finestres.

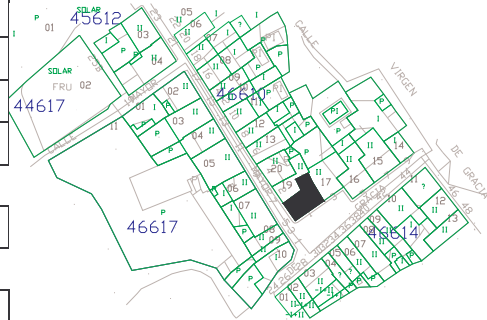
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Verge de Gràcia, 1. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00101	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Encara que a la resta de la façana s'observen elements impropis conserva invariants a la porta principal d'accés

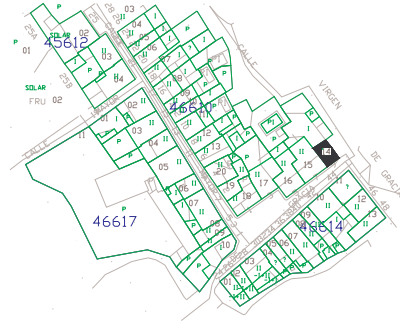
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p style="text-align: center;">DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>X</p> <p>X</p> </div>  </div>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	"Esglesia de Benamer Verge de Gràcia"
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Verge de Gràcia. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XVIII
AUTOR/A	



CLAU 00102	NIVELL PROTECCIÓ integral
------------	---------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici d'una sola nau i portada principal

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	nivell 1	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat de l'església
USOS	religiosos	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Major, 5,7. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	



CLAU	00103	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici dividit en dos habitatges; destaca la composició de la façana i, sobre tot, l'ornamentació.

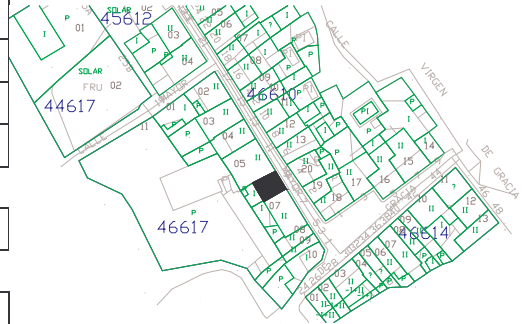
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p>X</p> <p>X</p>	 

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Major, 9. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00104	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Façana on destaca la composició i reixes.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC
USOS		INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Major, 11. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	



CLAU	00105	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	-------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici del segle XIX de planta quadrangular que conserva totes els elements originaris a l'interior, així com l'exterior destaca la composició de la façana, ornamentació, reixes i fusteria.

ENTORN: nucli antic

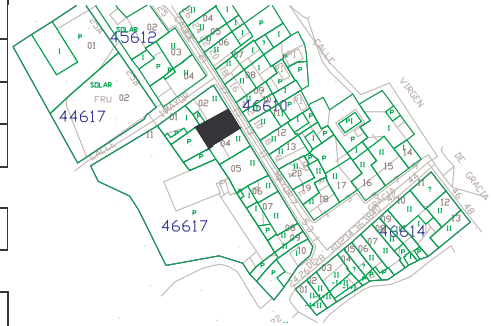
NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Major, 15. Benamer
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00106	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia, 26. Cella
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00107
NIVELL PROTECCIÓ	parcial
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Antiga casa senyorial recentment rehabilitada, on han afegit elements a la façana inexistents anteriorment com l'escut, rajols a les finestres i altres (comparar amb l documentació fotogràfica anterior a la rehabilitació).

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propietat
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

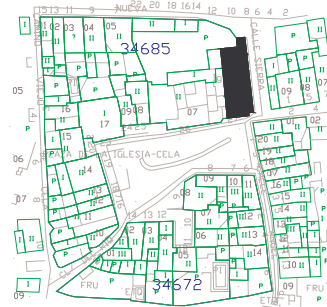
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	"Iglesia Parroquial San Joaquin"
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia. Cetla
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segles XVII/XVIII
AUTOR/A	

CLAU	00108	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	-------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------




IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici religiós amb una façana simple i fornícula, consta de varis cosos adosats a una nau principal, al nord es situa el campanari.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	nivell 1	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat eclesiàstica
USOS	culte religiós	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	en actiu	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça Esglesia, 18. Cella
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00109
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

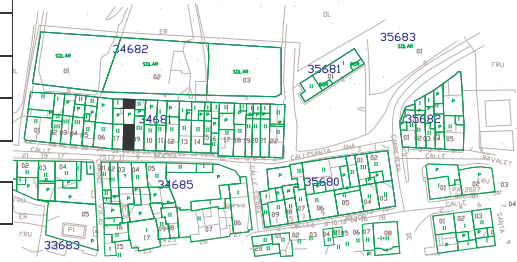
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Nou, 30. Cetta
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00110	NIVELL PROTECCIÓ ambiental
------	-------	----------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

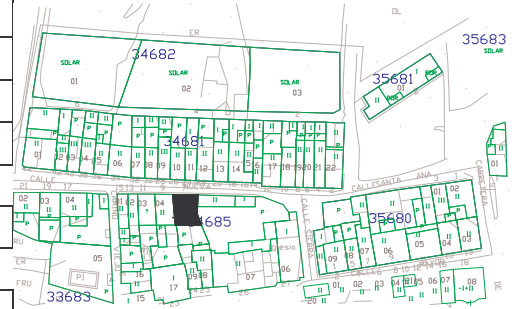
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Nou, 7. Cetla
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	
CLAU	00111
NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		 
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Nou, 9. Cetla
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00112	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

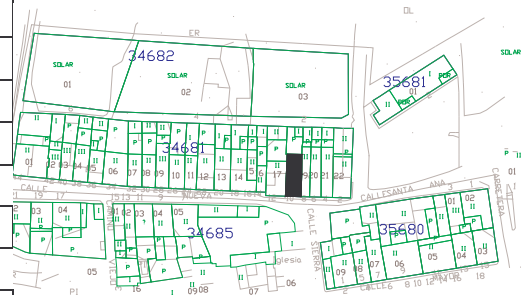
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	bé immoble DGP	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p style="text-align: center;">DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA</p>  <p style="text-align: center;">X</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Cetla
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Nou, 10
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	00113	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Major, 16. Cetla
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	00114	NIVELL PROTECCIÓ	ambiental
------	-------	------------------	-----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ:

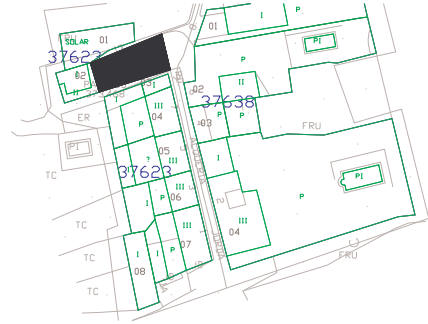
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Esglesia Alquería de Jordá
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segles XVI/XVII
AUTOR/A	



CLAU 00115	NIVELL PROTECCIÓ integral
------------	---------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA




DESCRIPCIÓ:

ENTORN: nucli urbà

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat eclesiastica
USOS	culte religiós	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	en actiu	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....	X	
MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

BE DE RELLEVÀNCIA LOCAL DE MURO DE L'ALCOI

Núm. Identificació 117

DENOMINACIÓ

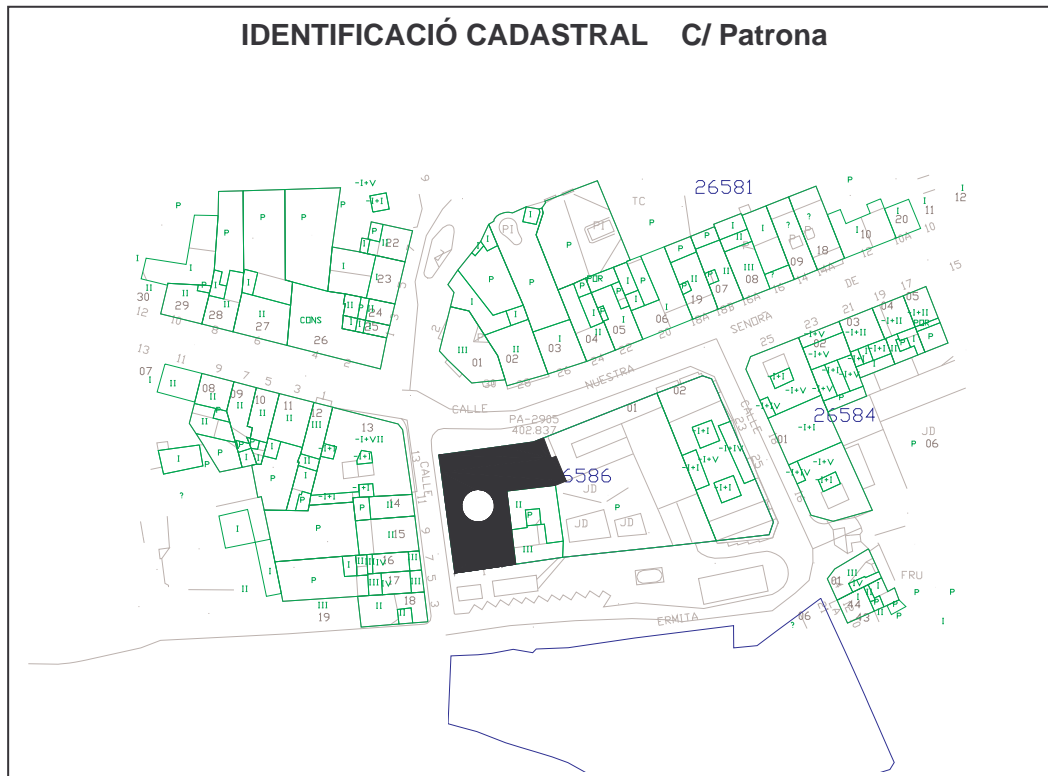
Ermita de la Patrona

DESCRIPCIÓ

Edifici de planta rectangular de tres naus. Les laterals consten de dos trams que confronten a un extrem amb el cor i a l'altre amb el creuer. La coberta per a les tres naus, el prebisteri i els laterals del creuer és de volta de canó, mentre que sobre el creuer destaca la cúpula de mitja taronja, en aquesta ocasió sense llanterna, i el cor es cobreix mitjançant voltes buides. A l'exterior destaca en altura la nau central i el creuer, aquest últim recobert amb els característics taulellets blaus. Els accessos són tres, però destaca la façana principal, plana, la qual es disposa en tres paràmetres, dos laterals totalment llisos i la porta principal. Aquesta es troba destacada lleugerament i s'organitza en dos cossos separats per una cornisa i rematats per un frontó triangular totalment llis. En els extrems del frontó s'alcen dos campanars d'espadanya.

DETERMINACIÓ DELS VALORS PATRIMONIALS

- Per l'època de construcció, entre 1777-1860, i els diversos elements conservats es tracta d'una església d'estil neoclàssic.
- Forma part d'un conjunt arquitectònic rellevant junt a l'església parroquial de Sant Joan Baptista.

IDENTIFICACIÓ CADASTRAL C/ Patrona

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	integral PGOU	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	nucli antic
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propietat de l'església	
USOS	religiós	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL			

DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Segons un taulellet situat a l'escala d'accés al cor, l'ermita va ser fundada l' 11 de maig de 1777. Les obres foren interrompudes el 1791 per a continuar amb la construcció de l'església parroquial. Al 1849 es torna a començar les obres, però sobre una edificació en ruïnes motivada, en part, per un terratrèmol al 1829. Les noves obres van concloure el 1860.

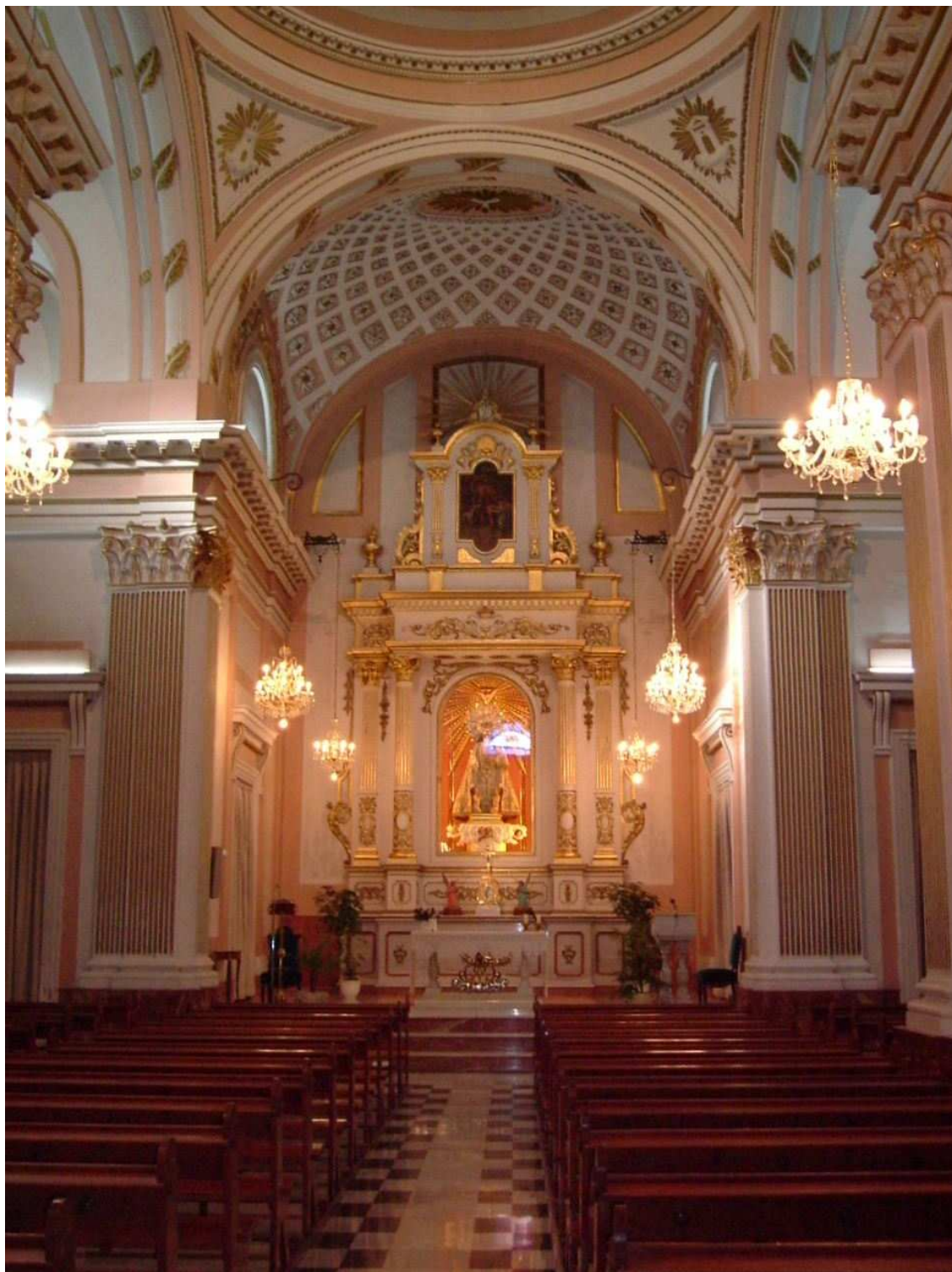
No obstant això, l'ermita ha patit posteriors restauracions com l'efectuada el 1907. En aquest moment es va sanejar la cúpula i el cor i es va estucar tot el temple, a excepció del prebisteri, i es van daurar els capitells. També es pintaren els quadres de les voltes, possiblement per Ricardo Beltrán. Entre 1949 i 1951 es reparen les destrosses ocasionades durant la Guerra Civil Espanyola. En aquesta ocasió es va construir un nou altar i es col·locaren tirants de ferro per a nugar les parets laterals i dotze més a la façana.

Les fons actuals parlen d'un disseny atribuït a Francisco Carbonell el 1853, i consisteixen en unes estilitzades pilastres compostes que emmarquen els altars. Per damunt de la cornisa, una lluneta tanca els braços del creuer amb un buit semicircular al costat de l'evangeli i amb l'exclusiva decoració de semicercles concèntrics. La cúpula central se sosté sobre les petxines i constitueix l'element unificador del temple. La volta de la nau central presenta arcs carpanells acanalats que marquen els diferents tams.

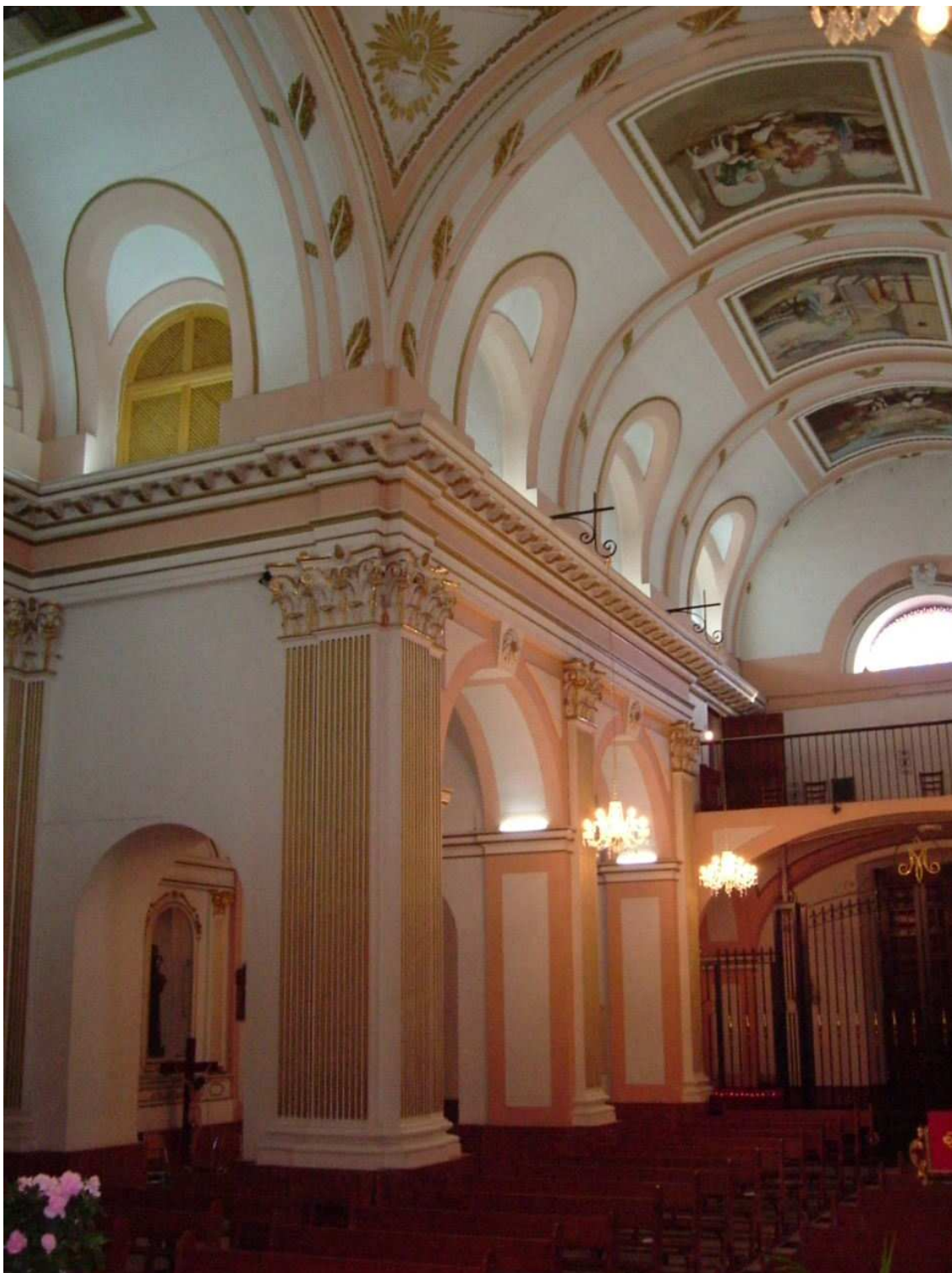
El cor, als peus de l'església, se situa sobre una volta escarsera que envolta la totalitat del primer tram. Les portes d'accés a les sagristies són d'una simplicitat extraordinària amb una lleugera cornisa mantinguda per dos mènsules.



Façana principal. vista de les espadanyes del campanar.



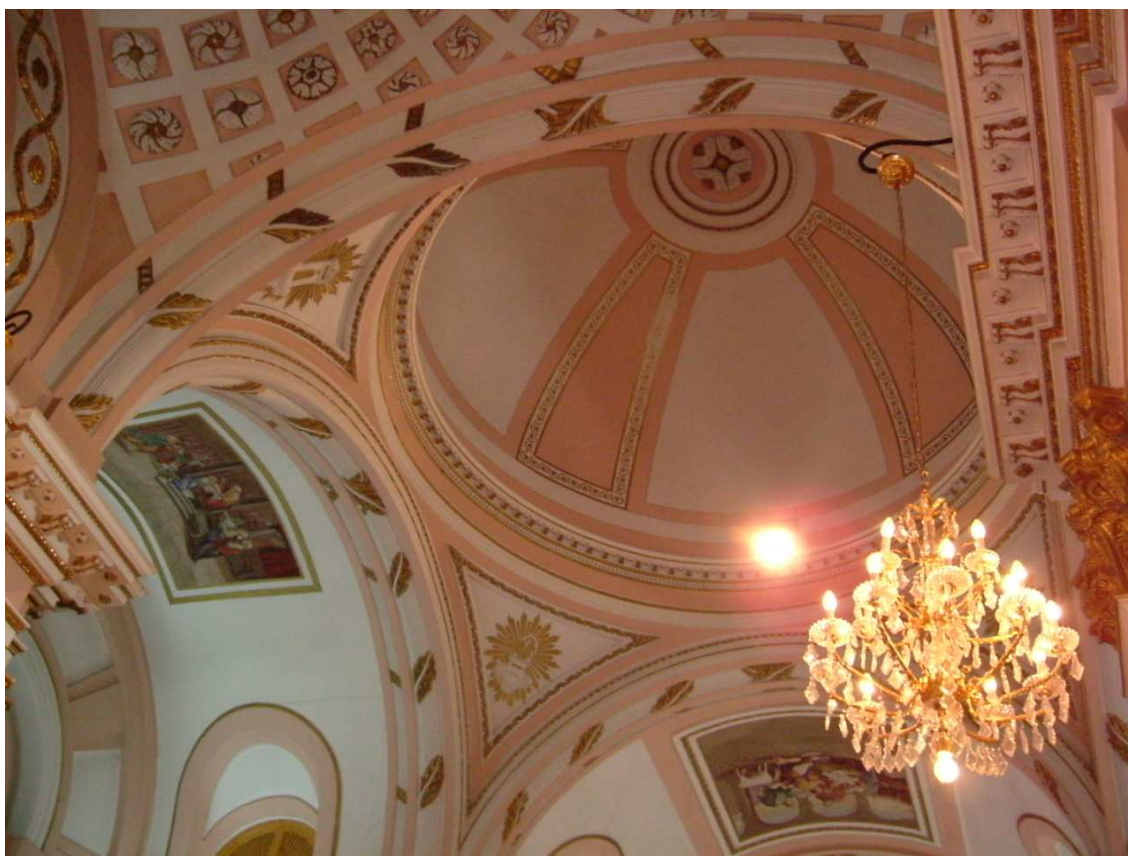
Interior. Vista del creuer i prebisteri.



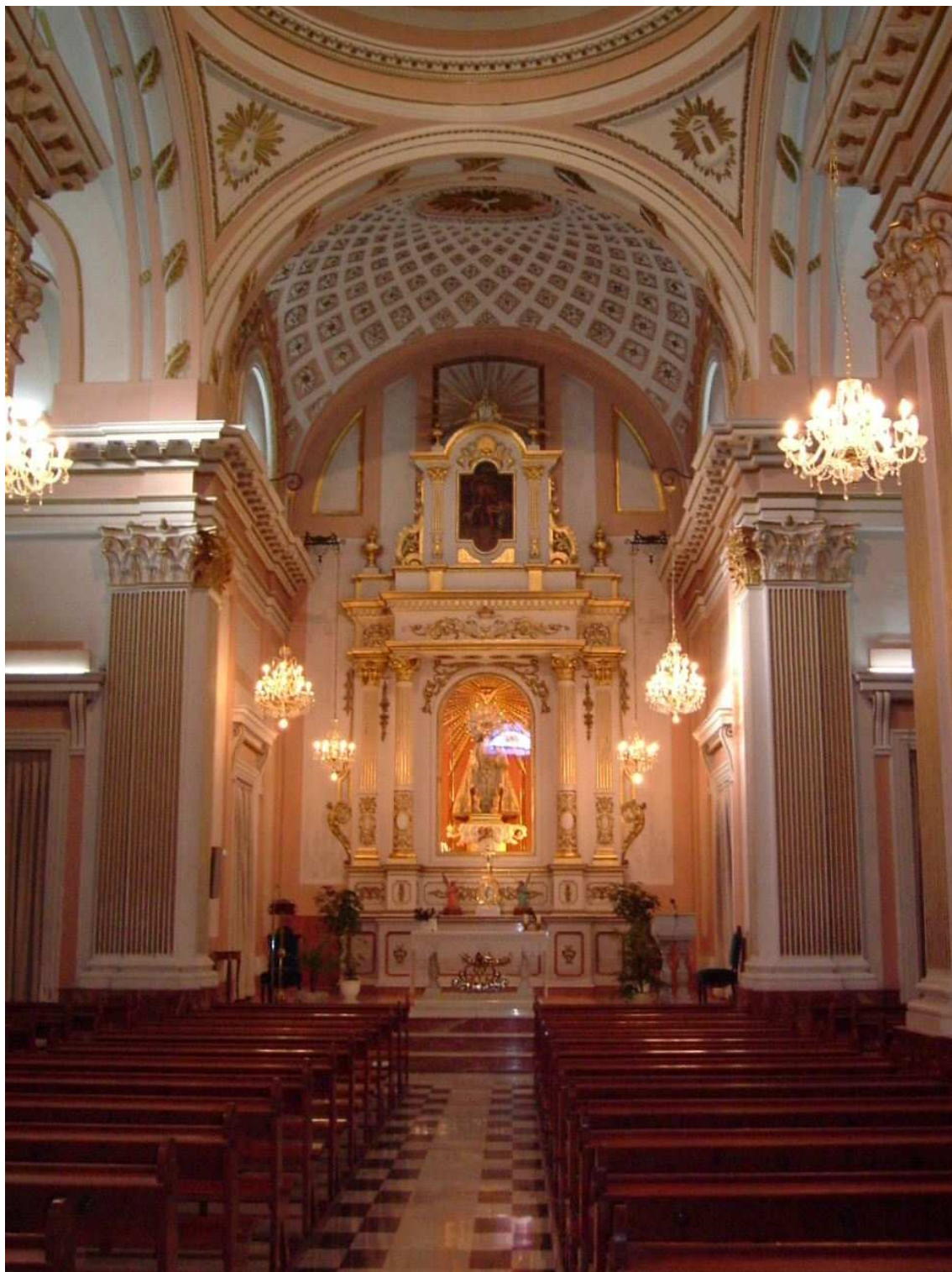
Interior. Nau lateral i detall de les pilastes i volta de la nau central.



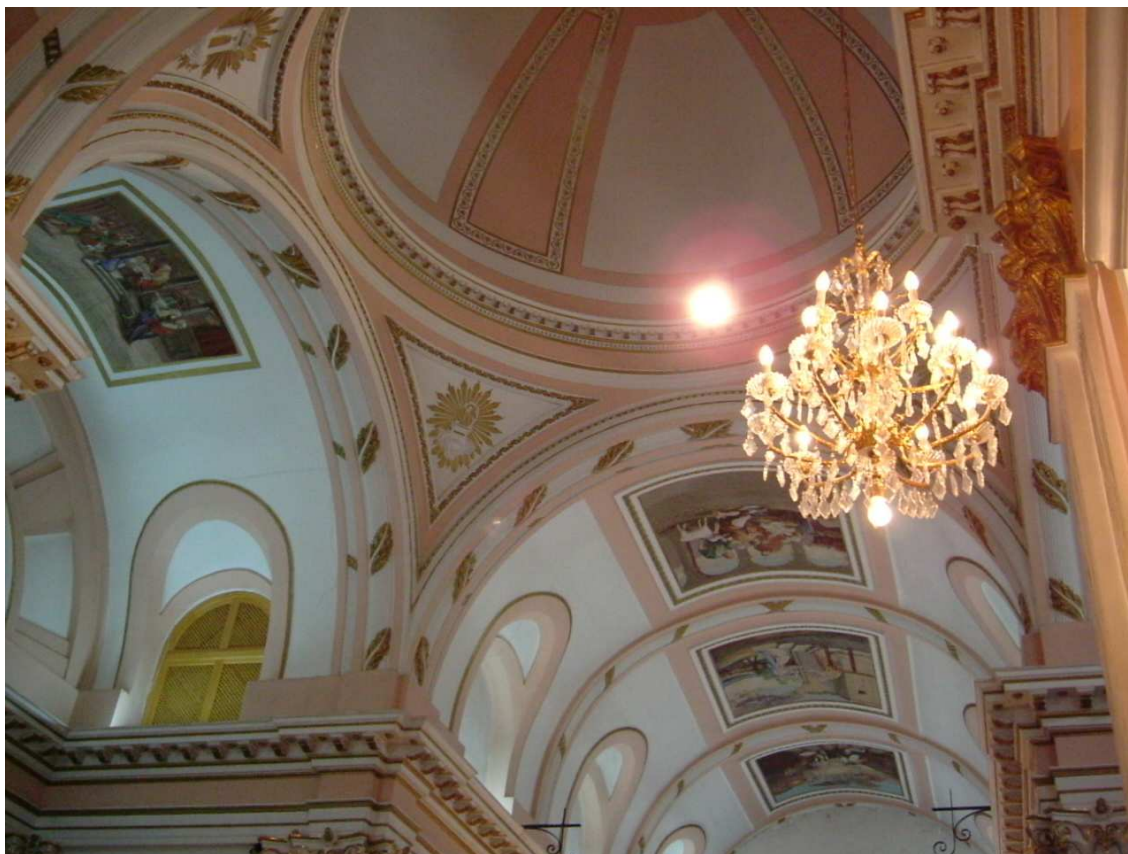
Interior. Vista d'una nau central.



Punt d'intersecció de la cúpula, voltes del creuer, nau central i prebisteri.



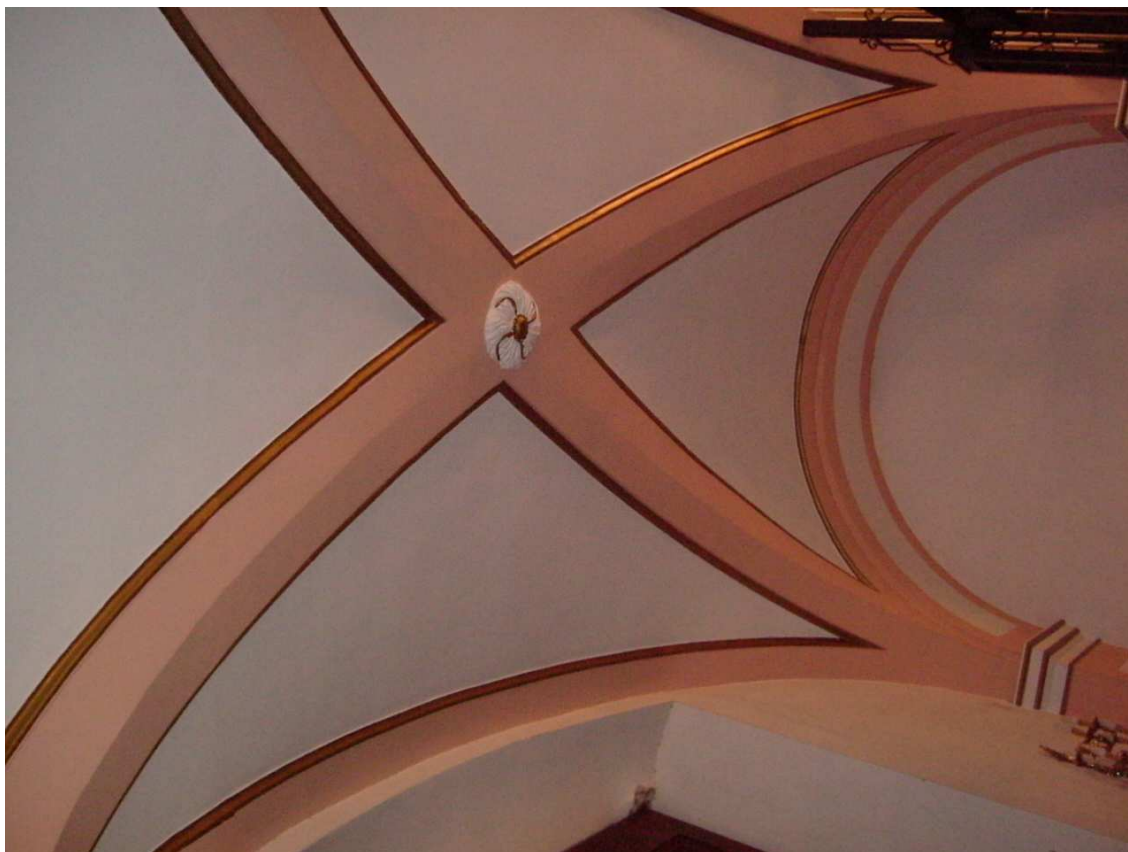
Altar i volta de l'altar (nou altar de mitjans del segle XX)



Detall de la volta de la nau central.



Cúpula del creuer



Detall de la volta escarsana sota el cor.



Entrada a la Sagristia

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

BE DE RELLEVÀNCIA LOCAL DE MURO DE L'ALCOI

Núm. identificació 118

DENOMINACIÓ

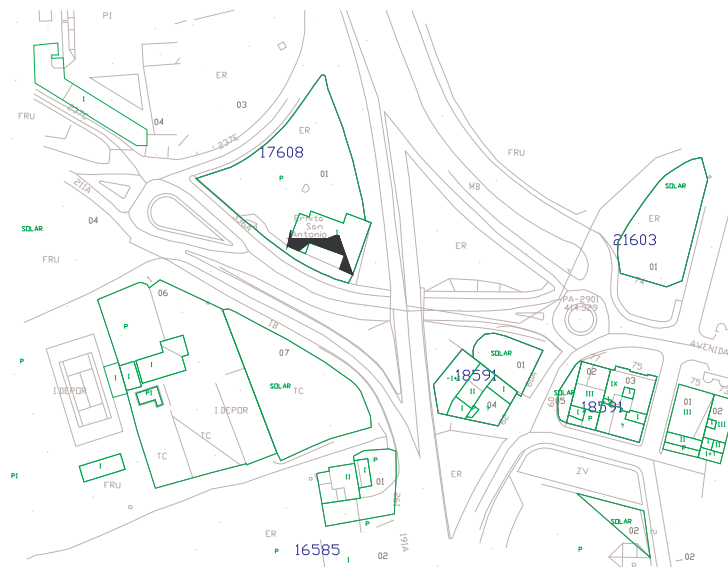
Ermita de Sant Antoni

DESCRIPCIÓ

Edifici construït a l'encreuament d'una via principal: CN340/ carretera d'Agres. Consta d'un pòrtic amb tres arcs senzills a la façana principal i una planta rectangular d'una sola nau. Als laterals s'aprofiten els buits dels contraforts per a obrir quatre capelles a cada costat. La nau central està coberta per una volta buida dividida en quatre trams separats per pilastres i marcs de mig punt. Aquests simulen quatre nervis, a l'intersecció ressalta una part decorada amb motius fets amb algeps. Les capelles s'obrin a la nau central amb un arc de mig punt rematat per un entaulament d'algeps i cobertes per una volta de canó.

DETERMINACIÓ DELS VALORS PATRIMONIALS

- Es pot considerar com un dels edificis religiosos més antics del terme municipal de Muro conservat.
- La seua data de construcció es pot situar entre l'últim terç del segle XVII.
- L'edifici conserva íntegrament tota l'estructura original i els elements arquitectònics més característics.

IDENTIFICACIÓ CADASTRAL

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	integral PGOU	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	nucli antic
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC	propietat de l'església	
USOS	religiós	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL			

DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

No s'ha trobat cap document que ens parle de la data d'inici de les obres de l'ermita de Sant Antoni, però l'acta del Consell General celebrat al Palau del Comte de Cocentaina, del 17 de gener de 1668, es menciona la necessitat de continuar les obres ja iniciades a l'ermita, comptant amb l'ajuda directa dels veïns.

Del termini de les obres tampoc tenim documentació. Però, durant la visita pastoral del 24 de novembre de 1688 del Sr. Antonio Ferrer y Millán, bisbe de Heliòpolis, ja figurava com a visitada l'ermita de Sant Antoni. En les actes d'aquesta visita consta un inventari dels objectes consistents en un calze daurat amb peu de bronze i patena, un missal nou, una casulla de damasc blanc, amb guarnició de plata, altra de llana roja, dues albes de lli fi, un cobrecalze de calufa de colors, dos faristols per a l'altar, dos canelobres vells, dos estovalles d'altar, dos frontals, un nou blau amb guarnició de plata i altre de lli brodat a colors, una llanera gran per a l'altar major, una ara i una creu vella. A la capella del Sant Crist i en una capelleta negra hi havia una imatge de maçoneria, un frontal amb fil morat amb guarnicions i estovalles per a l'altar.

En el segle XVIII es va realitzar el llenç que presidia l'altar. Representava Sant Antoni de Pàdua amb el Xiquet Jesús i a la part de davall es representava Sant Antoni Abat. El marc era d'estil plateresc blanc i daurat, amb dues ménsules lateral on es deia l'any. Actualment, es deconeix l'autor del llenç.

A les capelles laterals hi havien altars dedicats a San Josep, la Verge dels Desemparats, la Nostra Senyora del Triomph o de la Victòria, les ànimes del purgatori, el Sant Crist, la Verge de la Salut i Sant Francesc de Paula.

Entre la dècada dels quaranta i cinquanta es va reformar l'església. Altres reformes també van ocórrer posteriorment a principis dels noranta amb la reforma de la coberta i de la façana, moment en què es a canviar l'antic taulellet ceràmic per un altre nou.



Ermita de Sant Antoni. Interior



Ermita de Sant Antoni. Capelles laterals

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Església de Turballos
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Pedanía de Turballos
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XVI
AUTOR/A	

CLAU	0119	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici d'un simple nau del que destaca la torre quadrada i finestres d'arc de mig punt d'estil mudejar.

ENTORN: nucli urbà

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat de l'esglèsia	
USOS	religios	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Mas de Casquera o Cabellera
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	148a
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0120	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici rural de planta quadrangular, coberta a quatre aïgues, corral adossat i mur de fàbrica de maçoneria. Actualment, té afegida una terrassa a la façana principal que oculta en part el portal principal de carreus.

ENTORN: sòl urbanitzable

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU	sòl urbanitzable
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS	haitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Les Carolines
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	175B-175A
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0121	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de caràcter agrícola corresponent a l'antic mas de les Carolines. Conserva l'estructura i invariants. Adossat hi ha un altre edifici de cronologia més recent.

ENTORN: sòl urbanitzable

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	sòl urbanitzable
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC		propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS</p> <p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.....</p> <p>MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u></p> <p>ESTRUCTURA:.....</p> <p>VOLADA:.....</p> <p>CORONAMENT:.....</p> <p>BRACALS:.....</p> <p>LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u></p> <p>FUSTERIA:.....</p> <p>REIXES:.....</p> <p>COBREPERSIANES:.....</p> <p>ENRAJOLAMENT:.....</p> <p>ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u></p> <p>INCIDÈNCIA VISUAL:.....</p> <p>INTERÉS CULTURAL:.....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Mas de l'Arpella
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	/0029
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX-XX
AUTOR/A	

CLAU	0122	NIVELL PROTECCIÓ
------	------	------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de planta quadrangular amb un rètol a la façana superior. Coberta a quatre aïgues i a l'interior elements neogòtics. La façana principal també presenta característiques semblants.

ENTORN: sòl urbanitzable

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ semiruïna	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ desocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Caseta Ramirez
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	187b
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XVIII
AUTOR/A	

CLAU	0123	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de planta quadrangular, finestres atrompetades i corral adossat. L'estructura interior i altres elements característics es conserven com l'entrada empedrada per als carruatges. Coberta a quatre aigües, rajols als contons, carreus i tapial.

ENTORN: sòl urbanitzable

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada	
USOS	habitage	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL..... COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:.. <u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:..... <u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS: <u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....	



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	La Comuna
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	41609/08
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0124	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de planta tendent rectangular, amb planta baixa i una altura. Al voltant té una àrea amb bancs, parral i font. Les finestres de la cambra tenen forma de triangle.

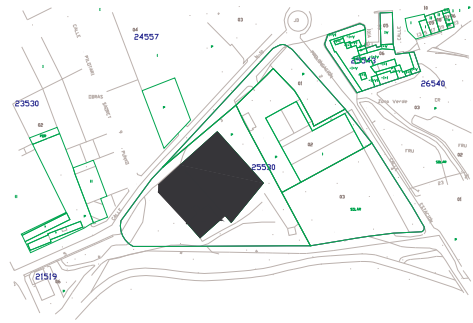
ENTORN: sòl urbanitzable

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ bo	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Les Caixetes
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Avda. Francisco Vitoria Laporta, sn
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	



CLAU 0125	NIVELL PROTECCIÓ	integral
-----------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

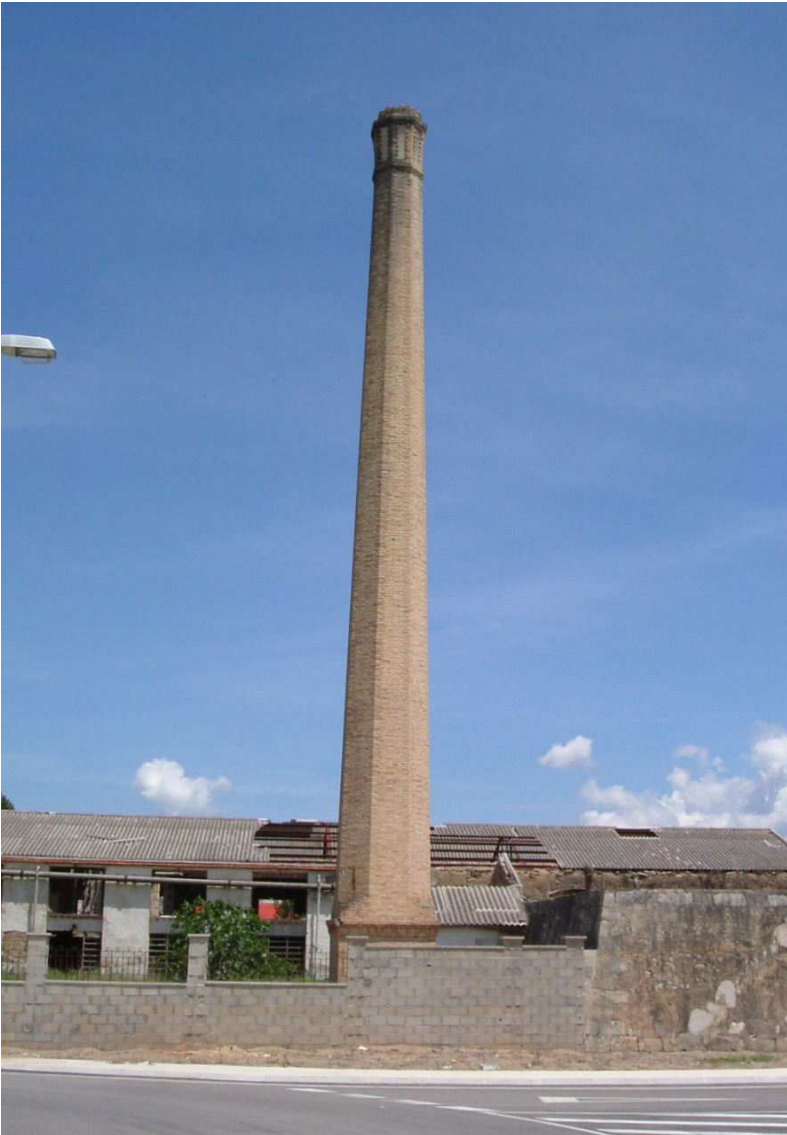
IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de planta quadrangular format per dos cossos, un representatiu a la façana principal i un altre secundari perpendicular. ornat per tres naus i xemeneia. Tipologia característica de l'arquitectura industrial del segle XIX.

ENTORN: nucli urbà

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	semiruïna	RÈGIM JURÍDIC	propietat municipal
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Ximeneia avinguda Gandia
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Avinguda Gandia
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	



CLAU	0126	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: únic testimoni d'una antiga fàbrica alcoholera. De forma pentagonal i de rajola.

ENTORN: nucli urbà

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ bo	RÈGIM JURÍDIC propietat municipal
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	x	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Ximeneia Carrer La Patrona
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	

CLAU	0127	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: únic testimoni d'una antiga fàbrica alcoholera. De forma cònica i de rajola.

ENTORN: nucli urbà

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	x	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Ximeneia Pont de Sant Gonzalo
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Pont de Sant Gonzalo
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	

CLAU	0128	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: únic testimoni d'una antiga fàbrica alcoholera. De forma pentagonal respon a la mateixa tipologia que la ximeneia de l'avinguda de Gandia i de les Caixetes.

ENTORN: sòl no urbanitzable de protecció de conques

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.N.U.P.C.
ESTAT DE CONSERVACIÓ bo	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:.</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Avinguda de València, 25
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XX
AUTOR/A	



CLAU 0129	NIVELL PROTECCIÓ	integral
-----------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici d'estil modernista. Consta d'un torreó cobert a quatre aigües, terrasses i entorn vallat. A l'interior la distribució es fa a partir d'un hall principal on es conserven les escaioles i ornamentacions característiques.

ENTORN: nucli urbà

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ bo	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Moll Avinguda de Gandia
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Avinguda de Gandia
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	



CLAU	0130	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Antic moll de tren de l'estació de la via Gandia-Alcoi compost per dos edificis característics d'aquest tipus de construcció. Tanmateix queden restes de l'anden. Es proposa la protecció de l'entorn.

ENTORN: nucli urbà

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.U.
ESTAT DE CONSERVACIÓ rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC propietat municipal
USOS culturals	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ en us	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG DE D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	"Sèquia del Batá"
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ Batá
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XVIII (¿)
AUTOR/A	



CLAU	000131	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	--------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Sèquia per on es conduïa l'aigua al molí batà. Es tracta d'un construcció de mamposteria trabada de forma ataludada en la que la part superior té una cana de secció rectangular per on pasava l'aigua amb testelladors i trams amb llavadors particulars. La construcció, donada la seua altura estava reforçada per contraforts. La seua trajectoria original s'ha vist interrompuda per l'apertura de carrers i construcció de nous edificis.

ENTORN: nucli urba

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU s.u.
ESTAT DE CONSERVACIÓ bo	RÈGIM JURÍDIC proopietat privada
USOS en desus	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Mas del Teuladí
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Polígon 010/parcel.la 004
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0132	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici rural amb tipologia de mas, de planta quadrangular i coberta a dos aigües, amb dos corrals a la part darrere. Conserva tots els elements característics.

ENTORN: sòl no urbanitzable per la realització d'infraestructures

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.N.U.R.S.I.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	PROPIETAT PRIVADA	
USOS	rural	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	X	
VALOR AMBIENTAL.....	X	
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>	X	
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>	X	
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Molí Ciment
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Poliïon 4/parcel.la 72
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	

CLAU	0133	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de planta rectangular que en els seus orígens constava d'una planta amb una estructura porticada. Tant a l'interior com als voltants es conserven elements de l'antic molí i usos industrials.

ENTORN: sòl no urbanitzable de reserva per a infraestructures

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.N.U.R.S.I.
ESTAT DE CONSERVACIÓ necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS corral de gallines	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS</p> <p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u></p> <p>ESTRUCTURA:.....</p> <p>VOLADA:.....</p> <p>CORONAMENT:.....</p> <p>BRACALS:.....</p> <p>LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u></p> <p>FUSTERIA:.....</p> <p>REIXES:.....</p> <p>COBREPERSIANES:.....</p> <p>ENRAJOLAMENT:.....</p> <p>ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u></p> <p>INCIDÈNCIA VISUAL:.....</p> <p>INTERÉS CULTURAL:.....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

BE DE RELLEVÀNCIA LOCAL DE MURO DE L'ALCOI

Nº identificació 134

DENOMINACIÓ

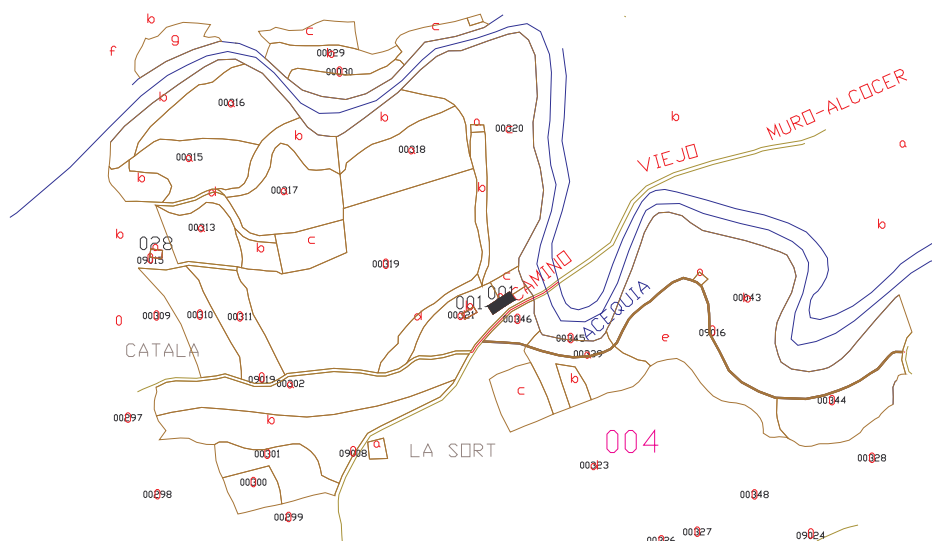
MOLÍ PEDRO O MOLÍ RIUET

DESCRIPCIÓ

Edifici de planta rectangular amb tipologia de mas. A l'interior es conserva tota la maquinària d'un molí fariner i altres elements de caràcter etnològic que completen l'economia agrícola. A l'exterior, part de darrere, s'erigeix la séquia construïda per un pentàgon de forma piramidal que canalitza l'aigua des de la séquia general. A l'interior queda el buit on es trobava la mola a partir de la qual es generava l'energia i es transmetia a les turbines per a fer moure tot l'engranatge de mòlta que encara es conserva.

DETERMINACIÓ DELS VALORS PATRIMONIALS/ CRONOLOGIA

- Documentat al segle XVIII, encara que la maquinària actual siga del segle XIX, per tant, es tracta del molí de més llarga perduració a Muro.
- De tots els molins fariners del terme municipal de Muro és l'únic que es conserva amb integritat.
- L'edifici quasi ha sigut modificat.

IDENTIFICACIÓ CADASTRAL Polígon 4/parcel.la 321

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	integral PGOU	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada ¹
USOS	habitatge esporàdic	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



¹ Propietari: Pedro Vilanova García / Carretera Dènia, 3 – 03830 – MURO DE L'ALCOI

DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Segons els diversos estudis de Rafael Sebastià, la indústria farinera a Muro en el segle XIX es centrava pràcticament en dos molins: el Molí de Setla i el Molí Nou, molins documentats al segle XVI per Momblanch. Nombre que va augmentar el 1849 a tres i a quatre el 1872. Tots aquests molins actualment han sigut transformats en fàbriques de tèxtil, com el cas del Molí Nou, han sigut destruïts com el cas del Molí de Setla o tan sols queda la séquia com en el molí del Batà.

En el 1916, la indústria farinera de Muro es concentrava en quatre molins, distants entre 2/3 quilòmetres de l'estació de ferrocarril, dispersió deguda a l'aprofitament dels cursos fluvials. D'aquestes instal·lacions, la més important disposa de turbines de 120 cv., altra té una turbina amb tres moles i la resta funciona amb paletes d'aigua amb capacitat per a moure dues moles.

El Molí Nou era el més important, on es treballava matèria primera de tot el país amb 14 operaris i maquinària moderna (actualment fàbrica tèxtil). La resta es tractava d'instal·lacions tradicionals com el Molí Riuet o el Molí de Setla, on treballaven dos o tres operaris, s'utilitzava la paleta d'aigua i molien cereals de la comarca.

Les fonts orals contenen que al Molí Riuet es motluraven cereals fins ben entrat el segle XIX. En part de la seua maquinària encara queden restes de pols de la farina (any 2001).

DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



Séquia i alcavó situat a la part de darrere

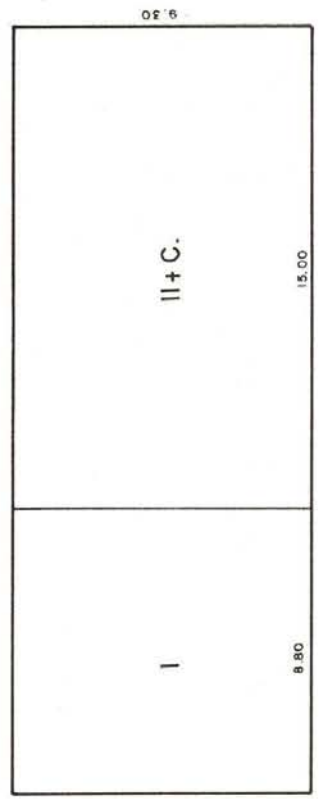




Restes de la maquinària de l'interior de l'edifici per a la fabricació de farina

cd. 03	PROVINCIA ALICANTE	cd. 92	MUNICIPIO MURO DE ALCOY	cd. P0	VIA PUBLICA CM. MOLINO PEDRO	num. 1	HOJA	PARCELA CATASTRAL	CD. CU-1	FLT
DR.:		IZ.:		FD.:						

CROQUIS ACOTADO PLANTA Bcaia 1. 2.00



CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Mas d'Alfatar
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Polígon 2/parcel.la 013b
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0135	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici amb tipologia de residència rural amb una edificació central a manera de torre i altres ales laterals destinades per a diversos usos.

ENTORN: sòl no urbanitzable comú tipus A

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.N.U.C.A
ESTAT DE CONSERVACIÓ reformat	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	<p>The diagram is a floor plan of a building. It consists of a main rectangular area with a smaller section on the right. The main area is labeled 'I' and 'ALMACEN AGRICOLA'. The smaller section is labeled 'II'. The dimensions are as follows: top width 32.00, left height 31.00, top-left corner 10.00, top-right corner 10.00, bottom-left corner 22.00, bottom-right corner 9.00, right height 12.00, bottom width 27.00, bottom-left width 8.00, and bottom-right width 6.00. There are two small rectangular sections at the bottom, each labeled 'I+Pr.' with a height of 5.50. The plan also shows a diagonal cross in the main area.</p>

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Caseta Mitjeta
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Pològon 3/parcel.la 004
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0136	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: edifici de tipologia residencial rural, de planta quadrangular i coberta a quatre aïgues al qual s'afegeixen altres dependències de nova construcció. L'edifici originari conserva els materials i totes les invariants.

ENTORN: sòl no urbanitzable comú tipus A

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.N.U.C.A.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformat	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA	
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL	

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Moli de Cetla
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Polígon 4/ parcel.la 008
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0137	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: magatzem de textil que a la par de darrera conserva l'edifici i els elements d'un antic moli, elements com la bassa i la sequia. A l'entorn es manté un antic forn de algeps i/o ciment.

ENTORN: sòl no urbanitzable de protecció de conques

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.N.U.P.C.
ESTAT DE CONSERVACIÓ necessita reforma	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS industrials	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Caseta La Foia
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	00155 (?)
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0138	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici de planta amb tendènciarentangular, planta baixa més una planta amb característiques típiques de casa de camp i elements etnogràfics a l'interior.

ENTORN: sòl no urbanitzable de protecció de conques

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.N.U.P.C.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	reformada	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada	
USOS	habitatge	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....		
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..		
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....		
VOLADA:.....		
CORONAMENT:.....		
BRACALS:.....		
LLINDES:.....		
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....		
REIXES:.....		
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:		
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	x	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Caseta del Carliste
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	0016/0070a
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0139	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ	CROQUIS EMPLAÇAMENT
--------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: construcció que conserva tots els elements propis d'un hàbitat rural. De planta quadrangular, la fàbrica dels murs és de maçoneria travada. L'estructura consta d'una entrada amb aljub, cuina i quadra, dalt la pallisa i l'habitació. Al costat de la construcció principal hi ha una altra part que podria tractar-se d'un corral.

ENTORN: sòl no urbanitzable comú tipus B

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.N.U.C.A.
ESTAT DE CONSERVACIÓ semiriuna	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS agrícola	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCUPACIÓ desocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	 

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Forn de Bellot
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU	0140	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: forn de "ciment" construït amb maçoneria i dues ximeneies amb interior de rajola

ENTORN: sòl no urbanitzable de protecció de conques

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.N.U.P.C.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Forn molí Cetla
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Polígon 4/parcel.la 008
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	

CLAU	0141	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	------	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Forn de "ciment" construït amb maçoneria que conserva una ximeneia i restes d'un altra.

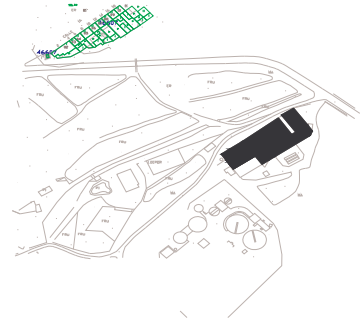
ENTORN: sòl no urbanitzable de protecció de conques

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC PGOU S.N.U.P.C.
ESTAT DE CONSERVACIÓ semiruïna	RÈGIM JURÍDIC propietat privada
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA
ESTAT D'OCCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Finca Cloquell
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Carretera Muro-Denia, s/n
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	



CLAU	0142	NIVELL PROTECCIÓ	parcial
------	------	------------------	---------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------


IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: construcció de de façana principal amb dues naus de coberte dues aïgues. La jerarquia dels vans i contraforts del murs responen a una tipologia d'arquitectura industrial. Queden restes de l'antic molí d'aigua i la canalitzacó de l'aigua.

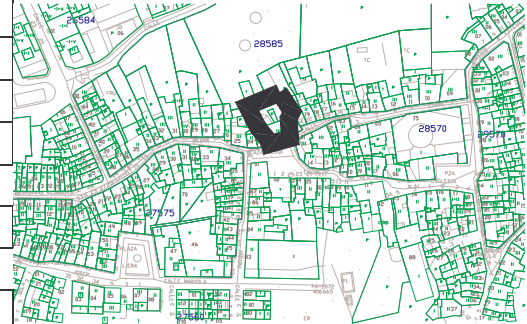
ENTORN: sòl no urbanitzable de protecció mediambiental

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	S.N.U.P.M.A.
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat privada	
USOS	industrial	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	en us	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	Ajuntament
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Placeta Molina, 4
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	Segle XIX
AUTOR/A	
CLAU 0143	NIVELL PROTECCIÓ integral
PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Edifici amb fonaments documentats al segle XV. La construcció actual data de finals del segle XVIII i principis del XIX. Conserva les invariants, estructura, distribució de les dependències originals i fusterie, així, al seu interior s'encontra la col·lecció museogràfica municipal representada en una antiga almàssera recentment rehabilitada.

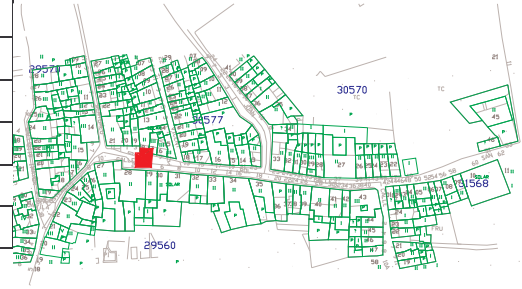
ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	DGPC, panellet ceràmic	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	nucli antic
ESTAT DE CONSERVACIÓ	rehabilitat	RÈGIM JURÍDIC		propietat municipal
USOS	casa consistorial	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	ocupat	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS		DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL.....	X	
COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:.... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..	X	
<u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u>		
ESTRUCTURA:.....	X	
VOLADA:.....	X	
CORONAMENT:.....	X	
BRACALS:.....	X	
LLINDES:.....	X	
<u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u>		
FUSTERIA:.....	X	
REIXES:.....	X	
COBREPERSIANES:.....		
ENRAJOLAMENT:.....		
ORNAMENTS:	X	
<u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u>		
INCIDÈNCIA VISUAL:.....		
INTERÉS CULTURAL:.....		
CARÀCTER REPRESENTATIU:....	X	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	FONT DE SAN ROC
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	C/ San Roc
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	1707
AUTOR/A	



CLAU	144	NIVELL PROTECCIÓ	integral
------	-----	------------------	----------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------

IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Font representativa del carrer, amb quatre canons i elements barrocs.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA	RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	nucli antic
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC	propietat municipal
USOS	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ	INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

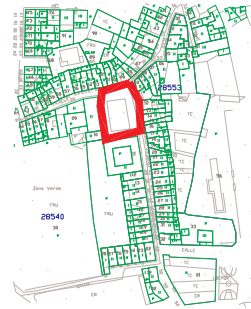
OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
VALOR AMBIENTAL..... COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:.. <u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:..... <u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS: <u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....	

CATÀLEG D'EDIFICIS DE MURO DE L'ALCOI

DENOMINACIÓ	CONJUNT PLAÇA DE LA SENYORIA
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA	Plaça de la Senyoria
LOCALITZACIÓ CRONOLÒGICA	
AUTOR/A	

CLAU 0145	NIVELL PROTECCIÓ integral
-----------	---------------------------

PLÀNOL DE SITUACIÓ X	CROQUIS EMPLAÇAMENT
----------------------	---------------------



IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



DESCRIPCIÓ: Conjunt urbanístic i arquitectònic compost principal per dos edificis emblemàtics del nucli antic: Palau de la Senyoria i Casa Alonso. Delimitat per els blocs d'edificis del carrer de la Senyoria.

ENTORN: nucli antic

NIVELL DE PROTECCIÓ QUE HI HA		RÈGIM URBANÍSTIC	PGOU	nucli antic
ESTAT DE CONSERVACIÓ	bo	RÈGIM JURÍDIC		
USOS	públic	INFORMACIÓ BIBLIOGRÀFICA		
ESTAT D'OCUPACIÓ		INFORMACIÓ DOCUMENTAL		

OBJECTIVACIÓ D'INTERÉS	DOCUMENTACIÓ COMPLEMENTÀRIA
<p>VALOR AMBIENTAL.....</p> <p>COMPOSICIÓ DE LA FAÇADA:..... MATERIALS, COLOR, TEXTURA:..</p> <p><u>SOLUCIONS DE CONSTRUCCIÓ</u> ESTRUCTURA:..... VOLADA:..... CORONAMENT:..... BRACALS:..... LLINDES:.....</p> <p><u>SOLUCIONS ORNAMENTALS</u> FUSTERIA:..... REIXES:..... COBREPERSIANES:..... ENRAJOLAMENT:..... ORNAMENTS:</p> <p><u>INTERÉS PAISATGÍSTIC</u> INCIDÈNCIA VISUAL:..... INTERÉS CULTURAL:..... CARÀCTER REPRESENTATIU:....</p>	



INDICE

NORMAS

TÍTULO ÚNICO

CAPÍTULO I. DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.- Definición y ámbito.

Artículo 2.- Objeto de la protección.

CAPÍTULO II. PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO INMOBILIARIO

Artículo 3.- Definición del nivel y tipo de protección.

Artículo 4.- Niveles de protección.

Artículo 5.- Niveles de intervención.

Artículo 6.- Determinación de las obras posibles.

Artículo 7.- Obras permitidas según el grado de protección.

Artículo 8.- Obras permitidas en edificios Nivel 1 ó Protección Integral.

Artículo 9.- Obras permitidas en edificios Nivel 2 ó Protección Parcial.

Artículo 10.- Obras permitidas en edificios Nivel 3 ó Protección Ambiental.

Artículo 11.- Matriz relación nivel de protección – obras permitidas.

Artículo 12.- Usos.

Artículo 13.- Otras condiciones urbanísticas.

Artículo 14.- Condiciones estéticas.

Artículo 15.- Fomento de la conservación del patrimonio edificado.

Artículo 16.- Declaraciones de ruina y de fuera de ordenación.

Artículo 17.- Obras de intervención sobre edificios o elementos protegidos.

Artículo 18.- Derribo de edificios protegidos.

Artículo 19.- Normas de protección del patrimonio no catalogado.

Artículo 20.- Edificios en núcleos históricos.

Artículo 21.- Actuaciones sobre elementos de arquitectura menor.

Artículo 22.- Obras en conjuntos arquitectónicos.

Artículo 23.- Inspección periódica de construcciones.



CAPÍTULO III. PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

Artículo 24.- Áreas de protección arqueológica.

Artículo 25.- Actuaciones arqueológicas y paleontológicas.

Artículo 26.- Autorización de actuaciones.

Artículo 27.- Actuaciones arqueológicas o paleontológicas previas a la ejecución de obras.

Artículo 28.- Actuaciones arqueológicas o paleontológicas en obras ya iniciadas.

Artículo 29.- Titularidad y destino del producto de las actuaciones arqueológicas y paleontológicas.

Artículo 30.- Hallazgos casuales.

Artículo 31.- Obras ilegales.



TÍTULO ÚNICO

CAPÍTULO I. DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.- Definición y ámbito.

1.- La normativa especial de protección afecta a aquellos edificios o conjuntos cuyos valores arquitectónicos aconsejan su conservación según los niveles establecidos por el Real Decreto 201/1998, de 15 de diciembre, del Gobierno Valenciano, por el que se aprueba el Reglamento de Planeamiento de la Comunidad Valenciana, con independencia del tipo de suelo donde se ubiquen. Comprende aquellos elementos de interés que el Plan tiene previsto mantener en su configuración esencial y que vienen recogidos en la Memoria y en los planos del presente Catálogo de Bienes Protegidos.

Artículo 2.- Objeto de la protección.

1.- La protección de un edificio o elemento tiene por objeto servir de referencia a las intervenciones y sustituciones que se lleven a cabo en edificios ubicados en un determinado entorno con el fin de facilitar los criterios de definición de las nuevas implantaciones edilicias en el mismo.

2.- La declaración de protección implica el mantenimiento de los elementos definitorios de la estructura arquitectónica de aquellos edificios que por su interés tipológico, representativo de un área concreta, potencian el ambiente urbano de la zona en que se ubican.

3.- La protección se extiende a la totalidad de la parcela en que se encuentra situado el edificio, afectando su régimen a la totalidad del arbolado y jardinería existente en ella. Sólo se admitirá la intervención parcial cuando no suponga menoscabo del bien a proteger. Sólo se admitirá la segregación parcelaria cuando las obras de intervención que se acometieran sobre varios inmuebles radicados en diversas parcelas y la segregación



pretendida permitiese conservar, con mayor eficacia, los valores arquitectónicos que se traten de proteger en el conjunto de ellos.

La protección de un elemento supone la necesidad de un estudio pormenorizado de los niveles de intervención sobre el mismo.

En cuanto a la aplicación del art. 11 de la Ley 4/98 de 11 de junio del Patrimonio Cultural, se indica lo siguiente:

En área o áreas cuya urbanización y edificación para cualquier finalidad que se prevea ex novo al Plan, o la que pueda derivarse de cualquier modificación del mismo, se deberá realizar una prospección arqueológica previa, la cual recogerá los elementos del Patrimonio Arquitectónico, Etnológico o Paleontológico existentes en el ámbito afectado por la ordenación, condicionándose en todo caso la determinación de éste a los resultados de la referida prospección debiendo superar dicho planeamiento de desarrollo pormenorizado o de modificación del PGOU el informe establecido con carácter vinculante en el art. 11 de la Ley 4/98 de 11 de junio del Patrimonio Cultural.

CAPÍTULO II. PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO INMOBILIARIO

Artículo 3.- Definición del nivel de protección y tipo de protección.

1.- Se entiende por *nivel de protección* el régimen normativo que determina los tipos de protección a los que puede estar sometidos un inmueble y, en consecuencia, la clase de obras que, en general, se pueden efectuar sobre él. El nivel de protección se establecerá en el catálogo atendiendo, prioritariamente, a los valores arquitectónicos o urbanísticos que presentan las edificaciones incluidas en el mismo.

2.- Se entiende por *tipo de protección* el conjunto de medidas o acciones específicas, de carácter material, que pueden adoptarse para la mejor preservación de los valores arquitectónicos o urbanísticos que presenta un inmueble y, en consecuencia, determina las obras que, en particular, se pueden realizar sobre él. El tipo de protección se



determina ponderando las circunstancias sobrevenidas y aquellas otras que, por su especificidad, resulten de difícil valoración y no puedan haber sido consideradas al catalogar, siendo preciso tenerlas en cuenta para emprender las más eficaces actuaciones en orden a salvaguardar las finalidades perseguidas por el catálogo.

3.- Cada nivel de protección cuenta con un tipo básico de protección que define las facultades que asisten a la propiedad, por aplicación directa del Plan y del catálogo, para actuar sobre un edificio protegido.

Artículo 4.- Niveles de protección.

Los elementos incluidos en el catálogo se han clasificado ajustándose a los tres niveles de protección previstos en el Reglamento de Planeamiento de la Comunidad Valenciana (art. 93, 94 y 95).

1.- Nivel de protección integral

- Incluye las construcciones o recintos merecedores de ser conservados íntegramente dado su carácter singular o monumental, o por razones de tipo histórico o artístico. En ellos sólo se admitirán obras de restauración y conservación encaminadas al mantenimiento o refuerzo de los elementos estructurales, así como la mejora de las instalaciones del inmueble.
- Únicamente estará autorizada la demolición de cuerpos de obra añadidos que desvirtúen la unidad arquitectónica original; la reposición o reconstrucción de cuerpos o huecos primitivos cuando redunden en beneficio del valor cultural del conjunto; o las obras excepcionales de redistribución del espacio interior que no alteren las características estructurales o exteriores del edificio, siempre sin desmerecer los valores protegidos ni afectar a elementos constructivos a conservar.
- La demolición de elementos concretos prohibida por el presente Catálogo se entenderá vinculante, pero no exhaustiva.



2.- Nivel de protección parcial

- Incluye las construcciones o recintos que deben ser conservados al menos en parte por su valor histórico o artístico, preservando los elementos definitorios de la estructura arquitectónica o espacial y los que presenten valor intrínseco.
- Pueden autorizarse obras congruentes con los valores catalogados, siempre que se mantengan los elementos definitorios de la estructura arquitectónica o espacial (espacios libres, alturas y forjados, jerarquización de volúmenes interiores, escaleras principales, zaguán, fachada y demás elementos propios).
- Podrá demolerse algunos de los elementos señalados en el apartado anterior cuando no gocen de protección específica por el presente Catálogo, y sean de escaso valor definitorio del conjunto, o cuando su preservación acarree graves problemas para la conservación del inmueble.

3.- Nivel de protección ambiental

- Integra las construcciones y recintos que sin presentar en si mismos un valor especial contribuyen a la definición de un ambiente valioso por su belleza, tipismo o carácter tradicional. También los edificios integrados en unidades urbanas sujetas a procesos de renovación tipológica.
- Está autorizada la demolición de sus partes no visibles desde la vía pública, preservando y restaurando sus elementos propios y acometiendo la reposición del volumen preexistente, respetando el entorno y los caracteres originarios de la edificación.
- Asimismo también está autorizada la demolición o reforma de la fachada y elementos visibles desde la vía pública con licencia de intervención para proyecto de fiel reconstrucción, remodelación o construcción alternativa de superior interés



arquitectónico contribuyente a la preservación de los rasgos definitivos del ambiente protegido.

- En áreas de renovación tipológica está autorizada la demolición total, selectiva, conforme se asegure la renovación conjunta de entornos visuales completos.



Artículo 5.- Niveles de intervención.

Para el conjunto de edificios y elementos protegidos se establece la posibilidad de actuar según los siguientes niveles de intervención en las edificaciones, de igual forma se encuentra reflejado en el art. 3.11. del Título III de la Normativa del Plan.

- a) Obras en los edificios.
- b) Obras de nueva edificación.

Obras en los edificios: Son aquellas que se efectúen en el interior del edificio o en sus fachadas exteriores, sin alterar la posición de los planos de fachada y cubierta que definen el volumen de la edificación, excepto la salvedad indicada para las obras de Reestructuración. Según afecten al conjunto del edificio, o a alguno de los locales o piezas que lo integran, tienen carácter de total o parcial. Se incluyen en este grupo los siguientes tipos de obras, que pueden darse de modo individual o asociados entre sí:

- a) **Obras de restauración:** Tienen por objeto la restitución de un edificio existente, o parte del mismo, a sus condiciones o estado original, comprendiendo la consolidación, demolición, reposición, y la reparación de instalaciones y de todo tipo de elementos para asegurar su funcionalidad y estabilidad.
- b) **Obras de conservación o mantenimiento:** Son aquellas cuya finalidad es mantener el edificio en correctas condiciones de seguridad, salubridad, ornato público y decoro, sin alterar su estructura y distribución. Se incluyen entre otras análogas, el cuidado y afianzamiento de cornisas y volados, limpieza y reposición de canalones y bajantes, los revocos de fachadas, la pintura, y la reparación de cubiertas y conducciones.



- c) **Obras de acondicionamiento o rehabilitación:** Son las destinadas a mejorar o transformar las condiciones de habitabilidad o uso en un edificio, o de una parte de sus locales, mediante la ejecución, sustitución o modernización de sus instalaciones y acabados, incluso la redistribución de su espacio interior y apertura de nuevos huecos y cierre de existentes.
- d) **Obras de reestructuración:** Son las que afectan a los elementos básicos, incluso los estructurales del edificio causando modificaciones en su morfología.
- d.1) Obras de reestructuración parcial: Las obras se realizan sobre parte de los locales o plantas del edificio y no llegan a suponer la destrucción total del interior del mismo.
- d.2) Obras de reestructuración total: Cuando la obra afecta al conjunto total del edificio, llegando incluso al vaciado interior del mismo. Este tipo de obras se ha de sujetar al régimen de obras de nueva planta, salvo en aquellos preceptos que sean de imposible cumplimiento a consecuencia del mantenimiento de los planos de fachadas y cubiertas.
- e) **Obras exteriores:** Son aquellas que, no estando incluidas en algunos de los grupos anteriores, afectan de forma puntual o limitada a la configuración del aspecto exterior de los edificios, sin alterar la volumetría ni la morfología general de los mismos. Comprenden especialmente, la modificación de huecos de fachada, sustitución de materiales o elementos de cierre o instalación de otros nuevos, tales como cerramientos mediante rejas o mamparas. Comprende también la implantación de elementos fijos exteriores con o sin afección estructural, tales como la de marquesinas, aparatos acondicionadores de aire, salida de humos, muestras, escaparates y análogos.



Obras de demolición: Según supongan o no la total desaparición del inmueble se consideran:

- a) **Obras de demolición total.**
- b) **Obras de demolición parcial.**

Obras de nueva edificación: Comprenden las siguientes:

- a) **Obras de reconstrucción:** Tienen por objeto la reposición, mediante nueva construcción, de un edificio preexistente o parte de él, en el mismo lugar y posición que éste, reproduciendo sus características morfológicas básicas.
- b) **Obras de sustitución:** Son aquellas en las que se derriba una edificación existente, o parte de ella, y en su lugar se erige una nueva construcción.
- c) **Obras de nueva planta:** Son las de nueva construcción sobre parcela, o parte de ella, vacante.
- d) **Obras de ampliación:** Son actuaciones de nueva construcción, bajo, sobre o adosada a una existente, y en la misma parcela, con la particularidad de que la nueva utiliza elementos estructurales y/o funcionales de aquella.

Artículo 6.- Determinación de las obras posibles.

1.- Las obras que se podrán o habrán de realizarse en cada edificio o elemento concreto dependerán de:

- a) Que esté o no incluido en el presente Catálogo y dentro de éste, del nivel de protección asignado.
- b) La documentación aportada del inmueble y su inspección previa.



c) La necesidad o admisibilidad de las obras propuestas y sus alternativas, en su caso, según la información anterior.

d) Las ordenanzas aplicables.

2.- Las obras en todos los edificios, elementos y solares sometidas a protección, se sujetarán al siguiente procedimiento:

a) Presentación de la documentación e información completa del inmueble, y el destino que se pretende darle, con las obras o intervenciones propuestas que se pretenda realizar.

b) Examinada la información aportada e inspeccionado el edificio o solar en cuestión, la Administración Municipal podrá o bien proceder al informe de la letra c) siguiente o bien, con carácter previo si el caso lo requiere, recabar del peticionario informes técnicos de especialistas, o la realización de obras de inspección, excavación o examen científico del inmueble o solar, para que se aprecie su interés histórico o tipológico y se propongan las obras, recomendaciones o determinaciones que procedan.

c) La Administración municipal emitirá informe sobre las obras admisibles.

d) Con estos informes y determinaciones se podrá proceder a la formulación del proyecto de las obras o intervenciones que se conservan y las que se modifican, sustituyen o crean de nueva planta, para la solicitud de licencia y su tramitación.

Artículo 7.- Obras permitidas según la categoría de protección.

En los artículos siguientes de estas normas se recogen con carácter indicativo, los tipos de obras posibles en cada nivel de protección, según las diferentes partes o elementos afectados de la edificación.



La Administración Municipal determinará el tipo de obra aplicable a cada parte del edificio.

En todo edificio y en todos los casos será necesario y obligatorio como mínimo, realizar las obras oportunas de mantenimiento y consolidación.

En todo edificio catalogado en cualquier nivel, será posible realizar las obras apropiadas al Nivel o categoría precedente en el orden de mayor a menor conservación y, en ciertos casos justificados por la inspección, imponerse obras necesarias propias del Nivel precedente, incluso impedirse, razonadamente ciertas obras degradantes de sus condiciones, que fuesen autorizables o posibles en el mismo nivel en que estuviese catalogado.

Artículo 8.- Obras permitidas en edificios de Nivel 1 ó de Protección Integral.

1.- Conforme a las definiciones que para cada tipo de obra se establecen en el artículo 4 de las presentes Normas y en el artículo 3.11 del Título III de la Normativa del Plan, se autorizan en los edificios protegidos con el Nivel 1 ó protección integral las siguientes obras:

- a) Obras de demolición parcial de aquellas partes del edificio o de elementos constructivos o estilísticos que no sean los originales de la edificación o que no correspondan a adiciones o restauraciones posteriores de mayor interés y que estén en clara disonancia con el carácter de aquella.
- b) Obras de conservación, restauración y consolidación tendentes a mantener el edificio en las adecuadas condiciones de seguridad, funcionales, de salubridad y ornato.
- c) Obras de rehabilitación tendentes a mejorar las condiciones funcionales de la edificación, siempre que las redistribuciones o modificaciones interiores que para este tipo de actuaciones define el artículo 4 de las presentes normas y en el



artículo 3.11 del Título III de la Normativa del Plan, no supongan la eliminación total o parcial de elementos estructurales originales en buen estado o susceptibles de ser consolidados con medios técnicos normales, ni la alteración de espacios interiores singulares o característicos.

2.- Se prohíben todas aquellas obras que, afectando a la totalidad del edificio, no se autoricen expresamente en el punto anterior y, en general, las que atenten contra las características que justifican la especial protección del edificio.

Artículo 9.- Obras permitidas en edificios de Nivel 2 ó Protección Parcial

1.- Además de las reseñadas en los apartados 1 a) y 1 b) de artículo anterior, se autorizan en el Nivel 2 de protección las siguientes obras:

- a) Obras de rehabilitación y obras de reestructuración tal como se definen en el artículo 4 de las presentes Normas y en el artículo 3.11 del Título III de la Normativa del Plan, pudiendo afectar a la totalidad de la redistribución interior del edificio, incluso elementos estructurales, pero manteniendo las fachadas exteriores; siempre que ello no desmerezca los valores protegidos ni afecte a elementos constructivos a conservar indicados en el presente Catálogo.

2.- Se prohíben las obras de demolición total y reedificación y, en general, las que afecten a los elementos compositivos estilísticos de fachada que justifican la inclusión de edificio en este nivel de protección.

Artículo 10.- Obras permitidas en edificios de Nivel 3 ó Protección Ambiental

1.- Además de las reseñadas en el apartado 1 del artículo anterior, se autorizan en el Nivel 3 de protección las siguientes obras:



La demolición de sus partes no visibles desde la vía pública, preservando y restaurando sus elementos propios y acometiendo la reposición del volumen preexistente respetando el entorno y los caracteres originarios de la edificación.

La demolición o reforma de la fachada y elementos visibles desde la vía pública con licencia de intervención para proyecto fiel reconstrucción, remodelación o construcción alternativa de superior interés arquitectónico contribuyente a la preservación de los rasgos definitorios del ambiente protegido.

Artículo 11.- Matriz relación nivel de protección – obras permitidas.

A la vista de lo dicho en los artículos anteriores, se puede resumir en la siguiente matriz de compatibilidades que relaciona el nivel de protección del edificio y las posibles obras que en el mismo se pueden ejecutar, con las limitaciones que se indiquen en cada uno de los casos.

	Restauración	Conservación	Rehabilitación	Reestructuración	Reconstrucción	Demolición Parcial	Ampliación
Nivel 1	SI	SI	SI (*)	NO	NO	SI (*)	NO
Nivel 2	SI	SI	SI	SI (*)	NO	SI (*)	NO
Nivel 3	SI	SI	SI	SI	SI (*)	SI (*)	SI (*)

(*) Con los matices indicados en el artículo correspondiente.

Artículo 12.- Usos.

1.- La protección del edificio se extiende al uso existente, aún cuando no esté de acuerdo con la normativa particular de zona, excepto cuando se trate de:

- a) Actividades nocivas, insalubres o peligrosas de acuerdo con lo regulado en la legislación vigente.



- b) Actividades molestas, cuando puedan afectar negativamente al mantenimiento del propio edificio o resulten claramente incompatibles con las actividades de los edificios próximos.

2.- No obstante, se admiten las transformaciones de usos en los siguientes casos:

- a) De uso privado no residencial a uso residencial o público.
- b) De uso privado residencial a uso público dotacional.
- c) De determinado uso público a otro uso público de distinta naturaleza.
- d) De uso público no dotacional a uso público dotacional.

3.- En obras de reestructuración en edificios incluidos en el nivel 2 de protección, se cumplirán las condiciones de uso correspondientes a la zona en la que se ubique.

4.- En obras de restauración, consolidación y rehabilitación se podrá obligar al cumplimiento de las condiciones particulares de cada uso cuando ello no afecte al mantenimiento de las características que justifican la propia protección del edificio.

Artículo 13.- Otras condiciones urbanísticas.

1.- La protección se extiende a la totalidad de la parcela en la que se ubica el edificio, quedando prohibida la segregación, salvo en el caso indicado en el artículo 2 punto 3. Se admiten agregaciones a la parcela original siempre que el edificio adosado tenga un tratamiento claramente diferenciado, aún cuando se procure la armonización con las pautas compositivas del original.

2.- En edificios con protección integral, el volumen y alineaciones interiores y exteriores son las existentes.



3.- En edificios con protección parcial, en los que se realicen obras de conservación, restauración, consolidación, rehabilitación y reestructuración sin vaciado interior, las alineaciones interiores y exteriores serán las establecidas en la documentación gráfica de las Normas y estarán de acuerdo con lo regulado en la zona de ordenación urbanística en la cual esté incluida el edificio.

Artículo 14.- Condiciones estéticas.

1.- Las obras de conservación y restauración sobre elementos visibles de la edificación, aún cuando impliquen la mejora de sus condiciones funcionales, deberán ir dirigidas a mantener sus condiciones estéticas aparentes. No se consentirán sustituciones parciales de elementos que contrasten con los originales no repuestos (p.e., cerrajerías, carpinterías, elementos de cubrición, etc.), siendo preferible la sustitución de todos ellos con criterios de uniformidad y de armonía con el conjunto. En la conservación y restauración de fachadas, además de respetarse la composición y elementos decorativos, se respetarán las texturas, colores y calidades originales.

2.- En las obras de consolidación y rehabilitación, siempre que sea posible, serán preferibles las intervenciones puntuales sobre elementos estructurales (reparaciones locales sobre fábricas, elementos lineales y uniones de vigas y cerchas, etc.) antes que su sustitución integral. En todo caso, la introducción de nuevos elementos estructurales no deberá ir en detrimento de las características y apariencia originales del edificio, pudiéndose llegar a la solución de erigir estructuras claramente diferenciadas e integradas en el continente general del edificio, siempre que la liberación de la función existente de los permitidos elementos estructurales haga posible su mejor valoración estética.

3.- El respeto a las características compositivas y estilísticas del edificio se extenderá al tratamiento de las plantas bajas. Queda por tanto prohibida la alteración de la proporción original de los huecos y la introducción de cualquier elemento adosado (capialzados, marquesinas, anuncios publicitarios, etc.), que atente contra este principio. Los anuncios publicitarios no podrán rebasar el ancho del propio hueco de planta baja y serán preferibles los serigrafiados sobre el vidrio de escaparate. El plano de éste y las



puertas de acceso, se retranquearán con respecto al paño de fachada un mínimo de 25 cm, dejando en todo caso visible la guarnición del hueco si ésta tiene un tratamiento constructivo o estilístico especial.

4.- En cualquier caso, y en todo tipo de obras, las actuaciones deberán ir dirigidas a valorar los elementos y a reponer las características compositivas y estilísticas originales que justifiquen la protección del edificio.

Artículo 15.- Fomento de la conservación del patrimonio edificado.

1.- Los propietarios de bienes protegidos podrán recabar, para conservarlos, la cooperación de las Administraciones competentes, que habrán de prestarla en condiciones adecuadas cuando tales obras excedieren de los límites del deber de conservación.

2.- En relación con lo dispuesto en el art. 89 de la Ley Reguladora de la Actividad Urbanística, el Ayuntamiento podrá elaborar unas Ordenanzas Fiscales específicas que regulen el tratamiento de las figuras impositivas de base urbana, cuyo hecho imponible afecte a edificios o elementos protegidos. Asimismo, en la fijación de la tasa por licencia de obras sobre edificio o elemento protegido se podrá establecer una modulación de la misma en función del grado de admisibilidad de las obras respecto de las cuáles se solicita licencia.

Artículo 16.- Declaraciones de ruina y de fuera de ordenación.

1.- Los edificios protegidos no podrán ser objeto de declaración de ruina atendiendo al costo de las obras de reparación que en ellos sean necesarias; ni podrán ser declarados fuera de ordenación cuando tal declaración pueda suponer la eliminación total o parcial de elementos que justifican la inclusión del edificio en estos niveles de protección.



Artículo 17.- Obras de intervención sobre edificios o elementos protegidos.

1.- Sin perjuicio de lo que establezcan las ordenanzas particulares de zona no se podrá incrementar el volumen ni alterar los parámetros esenciales de los elementos propios de la edificación existente como consecuencia de las obras de intervención que se realicen sobre edificios sujetos a protección integral.

2.- No serán de aplicación aquellas condiciones generales de la edificación reguladas en las Ordenanzas de la Edificación del Plan que impidan o dificulten el correcto tratamiento de los edificios protegidos.

3.- Para todas las categorías de protección queda prohibida la instalación de rótulos de carácter comercial o similar, insertados en la fachada del inmueble, debiendo eliminarse los existentes en el plazo de dos años desde la aprobación definitiva de este Plan. Se exceptúan los que se adosen a los huecos de planta baja cuando su superficie no exceda de un metro cuadrado y los que se integren formalmente en el cerramiento o acristalamiento de dichos huecos.

4.- Los proyectos de renovación de plantas bajas para ubicación de locales comerciales u otros usos permitidos, deberán ser acordes con la composición global de las fachadas del edificio.

5.- En las obras de intervención sobre edificios protegidos los materiales empleados habrán de adecuarse a los que presentaba el edificio en su forma originaria o de mayor interés. Las obras a realizar en las fachadas y partes visibles desde la vía pública habrán de adecuarse a las exigencias ambientales del entorno como las concrete la autorización correspondiente aunque los materiales utilizados difieran de los originarios.

6.- El propietario de un inmueble con algún tipo de protección, previamente a la solicitud de licencia de obras, deberá cumplir los siguientes requisitos para que el Ayuntamiento pueda determinar el nivel máximo de intervención admisible:



6.1.- Realizar una solicitud de información urbanística aportando la siguiente documentación, que podrá ampliarse a criterio del Ayuntamiento, dependiendo de la importancia del edificio:

- a) Memoria justificativa de la oportunidad y conveniencia de las obras ponderándola en relación con otras alternativas de intervención que el planeamiento permita.
- b) Plano parcelario.
- c) Descripción de las características tipológicas del edificio así como de sus elementos de composición y orden arquitectónico y justificación de su conservación o remoción de la propuesta.
- d) Planos de estado actual del edificio, a escala mínima 1:100, indicando:
 - Alzados de fachadas exteriores e interiores, con expresión de los elementos añadidos a su estado original.
 - Plantas de los distintos niveles sobre los que se actúe, identificando los elementos más importantes de su configuración estructural y las zonas donde se ha modificado la distribución original.
 - Secciones longitudinales y transversales indicando las modificaciones del estado original.
- e) Documentación fotográfica de las fachadas del edificio y elementos ornamentales de interés, tanto exteriores como interiores.
- f) Identificación de usos originales del edificio y de los actualmente existentes y análisis del estado de la edificación.
- g) Memoria y planos indicativos de las obras que se pretenden realizar, con indicación de los usos previstos.



- h) Justificación de la adecuación de la obra propuesta a las características del entorno, estudiando su integración morfológica y adjuntando alzado de todos los tramos de la calle afectados, que permita visualizar el estado actual y el resultado de la propuesta.

6.2.- Examinada la documentación aportada y realizada la inspección preceptiva del edificio sobre el que se pretende intervenir, los servicios técnicos municipales evacuarán, en plazo máximo de un mes a partir de la solicitud por parte del interesado, un informe urbanístico en el que se valorará, de forma fundamentada, la admisibilidad de la propuesta.

6.3.- Ante este informe, el Ayuntamiento podrá adoptar los acuerdos siguientes, dando traslado al interesado:

- a) Ordenar la ejecución de obras de conservación para mantener el edificio en las debidas condiciones de seguridad, salubridad y ornato público, en virtud de las facultades reguladas en el art. 92 de la LRAU.
- b) En caso de que las obras propuestas resultasen no preferentes, fijar las condiciones a que deberá ajustarse la intervención en la solicitada licencia.
- c) Emitir informe, sobre la base del cual deberá presentarse proyecto de ejecución, para el trámite de la licencia de obras pertinente en caso de que la obra planteada se ajuste a las determinaciones de la Norma.

6.4.- En cualquier caso, el informe previo municipal se considerará como una parte fundamental del proyecto para la solicitud de licencia y, en caso de no existir éste, deberá requerirse al interesado para que lo solicite y paralizar el procedimiento por carecer de proyecto completo.



6.5.- Sólo será innecesario este trámite en aquellas obras de intervención tipificadas como menores por no afectar al aspecto exterior o la estructura del inmueble, y siempre que no afecte a elementos de interés.

Artículo 18.- Derribo de edificios protegidos.

De acuerdo con el Artículo 94 de la LRAU, cuando por cualquier circunstancia resulte destruida una construcción o edificio catalogado, el terreno subyacente permanecerá sujeto al régimen propio de la catalogación. El aprovechamiento subjetivo de su propietario no excederá del preciso para la fiel restitución, que podrá ser ordenada.

Si la destrucción es debida al incumplimiento del deber de conservación, se determinará la inclusión del inmueble en el Registro Municipal de Solares y Edificios a Rehabilitar.

Artículo 19.- Normas de protección del patrimonio no catalogado.

Son de aplicación sobre los edificios que, sin estar catalogados, pertenecen a alguno de los conjuntos de interés arquitectónico o ambiental señalados más adelante o forman parte de un proyecto arquitectónico único en los que la parcelación es regular y la edificación repite una determinada solución arquitectónica.

Serán objeto de las medidas de protección que la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano prevé con carácter general para los bienes del patrimonio cultural.

Artículo 20.- Edificios en núcleos históricos.

De acuerdo con el art. 17.3 de la LRAU todo Plan General debe delimitar uno o varios núcleos históricos tradicionales, donde la ordenación no permita la sustitución indiscriminada de edificios y exija que su conservación, implantación, reforma o renovación armonicen con la tipología histórica.



Se considera como núcleo histórico de Muro de L'Alcoi el recinto urbano del Casco Antiguo de Muro de L'Alcoi, el de Benamer y el de Cela de Núñez. (como se puede observar en los planos del presente Catálogo).

La delimitación de los núcleos históricos de Muro de L'Alcoi, Benamer y Cela de Núñez, se encuentran dentro de la zona de ordenación de Suelo Urbano denominada "Casco Antiguo" del Plan General, por lo que será de aplicación la normativa que se recoge en los artículos 1 y 2 del Título II "Normas Particulares en Suelo Urbano" de las Ordenanzas del Plan. Además también será de aplicación el Capítulo 5 "Ordenanza de edificios protegidos" del Título I de las Ordenanzas del Plan.

A los planos y documentos técnicos preceptivos del proyecto básico o de obra propuesto se acompañarán esquemas y topografías de las edificaciones existentes en todo el frente de manzana, incorporando su adecuación, escala y armonización con el ambiente urbano. Sobre la documentación presentada los servicios técnicos municipales emitirán un informe.

El informe previo municipal se considerará como una parte fundamental del proyecto para la solicitud de licencia.

A continuación se recogen las condiciones estéticas indicadas en el artículo 2 del Título II "Normas Particulares en Suelo Urbano" de las Ordenanzas del Plan:

1.- Composición: En obras de ampliación en planta y altura se armonizará con los elementos compositivos de la edificación original (parcelación, altura total, altura de entreplanta, volumen, colores dominantes, distribución de huecos, etc.). Igualmente, en las de nueva planta se procurará guardar la proporción en dimensiones y el ritmo de huecos y macizos con la edificación original o, en caso de desconocimiento o inadecuación, con las edificaciones del entorno, predominando los macizos sobre los vanos y señalando aquellos elementos o tratamientos como cornisas y aleros, remates, colores y texturas que faciliten una lectura armónica y coherente del paisaje urbano.



2.- Cubiertas: Salvo casos muy justificados, se prohíben las cubiertas planas. Se utilizará como material de cubrición la teja, preferiblemente curva cerámica tipo árabe, rematando las vertientes de cornisa o alero. Se prohíbe la cubrición con elementos de fibrocemento o chapa metálica.

3.- Huecos: Serán de composición predominantemente vertical y sólo se admitirán huecos apaisados, en plantas bajas comerciales para escaparates de una forma excepcional, recomendándose que, incluso en estos casos, se siga un criterio de composición similar al de plantas superiores.

4.- Petos: En los vuelos permitidos se prohíben los petos con fábrica o macizos; deberán, por tanto, ejecutarse con elementos de cerrajería o de balaustrada, en los que predomine la composición vertical.

5.- Carpinterías exteriores: Se prohíben las de acabados con brillo metálico.

6.- Fachadas y revestimientos: Se prohíbe la utilización de ladrillo cara vista en cualquiera de sus formas y colores, así como los revestimientos cerámicos vidriados (plaquetas, etc.). Se recomiendan los revocos de colores blanco y toda la gama de cremas, ocre y sienas.

7.- Locales comerciales: La rotulación en locales comerciales armonizará con el resto del edificio y se ceñirá, preferentemente, a los huecos, no debiendo exceder su altura de 70 cm, ni su superficie total de 1.50 m. Se prohíbe la instalación de marquesinas, con anchos y vuelos mayores de los permitidos en el artículo 99 del Título I (Normas Generales de la Edificación y de las Redes de Infraestructuras).

Artículo 21.- Actuaciones sobre elementos de arquitectura menor.

En los edificios con protección ambiental las actuaciones sobre elementos de arquitectura menor indicados en las fichas de los elementos catalogados (rejas, aleros,



elementos ornamentales, etc.) necesitarán informe de los servicios técnicos municipales como en el resto de edificios protegidos, en el que se indicará si deben reponerse en la reconstrucción (en caso de ser admitida en el informe municipal) o donarlos al Ayuntamiento para su recolocación en edificios.

Artículo 22.- Obras en conjuntos arquitectónicos.

Se denominan conjuntos arquitectónicos aquellos que son ordenados según un proyecto único y edificados de acuerdo con él de modo simultáneo o por fases, con parcelación regular y edificación con repetición de determinadas soluciones arquitectónicas.

Es objetivo del Plan General el mantenimiento de la homogeneidad en el tratamiento arquitectónico de los conjuntos arquitectónicos, siendo posibles las obras de conservación, reforma y modernización que fueran necesarias para el buen uso de los edificios, sin que ello suponga modificación de los elementos compositivos de fachada y cubierta.

En caso de sustitución parcial o total de algún edificio, la nueva edificación deberá mantener estrictamente las condiciones del resto de edificios del conjunto.

Cuando por razones de aumento de volumetría o acciones puntuales se pretenda modificar alguna de sus características formales, el proyecto debe responder a una propuesta global de intervención que deberá ser tramitado ante el Ayuntamiento en la forma de Estudio de Detalle.

En su documentación se deben contener cuantas precisiones sean necesarias para asegurar que las distintas intervenciones sobre el volumen general o sobre las fachadas tengan la necesaria unidad con el edificio preexistente.



Artículo 23.- Inspección periódica de construcciones.

En virtud de la legislación vigente (Artículo 97 de la LRAU, Ley 6/1994 de la Generalitat Valenciana). Los propietarios de todo edificio catalogado o con antigüedad superior a 50 años deberán promover, al menos cada cinco años, una inspección por facultativo competente para supervisar su estado de conservación.

En cuyo informe detallará su estado, con una descripción de los desperfectos, causas y medidas tendentes para asegurar su estabilidad, seguridad, estanqueidad y consolidación estructural o para rehabilitar dependencias con deficientes condiciones de habitabilidad. De dicho informe se remitirá copia al Colegio Profesional y Ayuntamiento.

El Ayuntamiento podrá exigir de los propietarios la exhibición de los certificados actualizados de inspección periódica de construcciones y, si descubriera que éstas no se han efectuado, podrá realizarlas de oficio a costa de los propietarios.



CAPÍTULO III. PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

Artículo 24.- Áreas de protección arqueológica

Es de aplicación el artículo 58 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Forman parte del patrimonio arqueológico valenciano los bienes inmuebles, objetos, vestigios y cualesquiera otras señales de manifestaciones humanas que tengan los valores propios del patrimonio cultural y cuyo conocimiento requiera la aplicación de métodos arqueológicos, tanto si se encuentran en la superficie como en el subsuelo o bajo las aguas y hayan sido o no extraídos. También forman parte del patrimonio arqueológico los elementos geológicos relacionados con la historia del ser humano, sus orígenes y antecedentes.

Integran el patrimonio paleontológico valenciano los bienes muebles y los yacimientos que contengan fósiles de interés relevante.

Los yacimientos arqueológicos y paleontológicos, considerados como espacios de protección arqueológica o paleontológica, deberán ser incluidos en los Catálogos de Bienes y Espacios Protegidos con la calificación de Bienes de Relevancia Local y se inscribirán en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano. Podrán asimismo ser declarados Bien de Interés Cultural, como Zona Arqueológica o Paleontológica.

El ayuntamiento de Muro de L'Alcoi podrá delimitar las áreas existentes en su término municipal, con posibilidad de contener restos arqueológicos. Las delimitaciones se harán por técnicos competentes en arqueología o paleontología y se elevarán a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia para su aprobación. En caso de ser aprobadas, pasarán a ser consideradas como Áreas de protección Arqueológica, o Paleontológica y como tales, incluidas en el Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos de cada municipio.



Sin perjuicio de las disposiciones especiales contenidas en el presente Título, los restos materiales de valor cultural cuyo descubrimiento sea producto de actuaciones arqueológicas, así como los restos o vestigios fósiles, serán incluidos en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, individualmente o como colección arqueológica o paleontológica, con arreglo a lo previsto en la Ley 4/1998.

A los efectos de la Ley 4/1998, se entiende por Servicios Municipales de Arqueología y Paleontología aquellos departamentos o instituciones municipales, con arqueólogos o paleontólogos titulados, encargados de la ejecución y supervisión técnica de las intervenciones arqueológicas o paleontológicas que se lleven a cabo en su término municipal.

Reglamentariamente se determinará sus competencias y funciones. La Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia u otras instituciones supranacionales, podrán gestionar este servicio con aquellos municipios que así lo conveniesen.

Artículo 25.- Actuaciones arqueológicas y paleontológicas

A los efectos de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano se consideran actuaciones arqueológicas:

- a) Las prospecciones arqueológicas, entendiéndose por tales las exploraciones superficiales, subterráneas o subacuáticas, sin remoción del terreno, dirigidas al descubrimiento, estudio e investigación de toda clase de restos históricos, así como de los elementos geológicos con ellos relacionados.
- b) Las excavaciones arqueológicas, es decir las remociones en la superficie, en el subsuelo o en los medios subacuáticos realizadas con los fines señalados en el apartado anterior.
- c) Los estudios directos de arte rupestre, constituidos por los trabajos de campo orientados al descubrimiento, estudio, documentación gráfica y reproducción de esta clase de vestigios humanos, así como otras manifestaciones como la musivaria o la epigrafía.



Son actuaciones paleontológicas las mencionadas en los apartados a) y b) cuando se refieran a elementos paleontológicos de valor cultural significativo.

Artículo 26.- Autorización de actuaciones

Es de aplicación el artículo 60 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Toda actuación arqueológica o paleontológica deberá ser autorizada expresamente por la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia. La solicitud de autorización deberá contener un plano en el que se determinen con precisión los límites de la zona objeto de la actuación, la identificación del propietario o propietarios de los terrenos y un programa detallado de los trabajos que justifique su conveniencia e interés científico y la cualificación profesional, determinada reglamentariamente, de la dirección y equipo técnico encargados de los mismos. Tanto la autorización como su denegación habrán de ser motivadas. Las autorizaciones concedidas deberán ser comunicadas al Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi.

Si la actuación hubiere de realizarse en terrenos privados, el solicitante, previamente a la autorización, deberá acreditar la conformidad del propietario o promover el correspondiente expediente para la afectación y ocupación de los terrenos en los términos previstos en la legislación sobre expropiación forzosa.

La Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia establecerá reglamentariamente los procedimientos de inspección oportunos para comprobar que los trabajos se desarrollen según el programa autorizado y ordenará su suspensión inmediata cuando no se ajusten a la autorización concedida o se considere que las actuaciones profesionales no alcancen el nivel adecuado.

Una vez concluida la actuación arqueológica o paleontológica y dentro del plazo que en la autorización o con posterioridad a ella fije la Administración, o en su defecto en



el de dos años, el promotor, a su cargo, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 64.2, deberá presentar a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia una Memoria científica de los trabajos desarrollados, suscrita por el arqueólogo o paleontólogo director de los mismos.

No se otorgarán licencias municipales para excavaciones o remociones de tierra con fines arqueológicos o paleontológicos, cuando dicha licencia fuere preceptiva conforme a la legislación urbanística, sin haberse acreditado previamente la autorización a que se refiere el apartado primero de este artículo. El otorgamiento de la licencia se comunicará a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia simultáneamente a su notificación al interesado.

Será ilícita toda actuación arqueológica o paleontológica que se realice sin la correspondiente autorización, o sin sujeción a los términos de ésta, así como las obras de remoción de tierra, de demolición o cualesquiera otras realizadas con posterioridad en el lugar donde se haya producido un hallazgo casual de bienes arqueológicos o paleontológicos que no hubiera sido comunicado inmediatamente a la Administración competente. La Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia ordenará la paralización inmediata de la actuación o de la obra y se incautará de todos los objetos y bienes hallados, sin perjuicio de las sanciones que procedan con arreglo a lo dispuesto en la Ley 4/1998.

Artículo 27.- Actuaciones arqueológicas o paleontológicas previas a la ejecución de obras

Es de aplicación el artículo 62 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Para la realización de obras, públicas o privadas, en inmuebles comprendidos en zonas o áreas de protección arqueológicas o paleontológicas, así como, en general, en todos aquellos en los que se conozca o presuma fundadamente la existencia de restos arqueológicos o paleontológicos de interés relevante, el promotor de las obras deberá



aportar al correspondiente expediente un estudio previo sobre los efectos que las obras proyectadas pudieran causar en los restos de esta naturaleza, suscrito por un técnico competente. Las actuaciones precisas para la elaboración de dicho estudio serán autorizadas por la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, que establecerá los criterios a los que se ha de ajustar la actuación, y se supervisarán por un arqueólogo o paleontólogo designado por la propia Conselleria.

El Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi competente para otorgar la licencia o, en su caso, la entidad pública responsable de la obra remitirá un ejemplar del estudio mencionado en el apartado anterior a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, que, a la vista del mismo, determinará la necesidad o no de una actuación arqueológica o paleontológica, a cargo del promotor de las obras, a la que será de aplicación lo dispuesto en los artículos 60 y 64 de la Ley 4/1998. Una vez realizada la intervención, la Conselleria determinará las condiciones a que deba ajustarse la obra a realizar. Esta intervención será supervisada en los mismos términos establecidos en el artículo 62.1 de la Ley 4/1998.

El Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi no concederá licencia para actuaciones urbanísticas en los terrenos y edificaciones comprendidos en zonas o áreas de protección arqueológicas o paleontológicas, así como, en general, en todos aquellos en los que se conozca o presuma fundadamente la existencia de restos arqueológicos o paleontológicos de interés relevante sin que previamente se haya aportado el estudio arqueológico o paleontológico previsto y, en su caso, se haya realizado la actuación indicada en el párrafo anterior.

Todo acto de edificación y uso del suelo realizado contraviniendo lo dispuesto en este artículo se considerará ilegal y le será de aplicación lo dispuesto en el artículo 37 de la Ley 4/1998.



Artículo 28.- Actuaciones arqueológicas o paleontológicas en obras ya iniciadas

Es de aplicación el artículo 63 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Si con motivo de la realización de reformas, demoliciones, transformaciones o excavaciones en inmuebles no comprendidos en zonas o áreas de protección arqueológicas o paleontológicas aparecieran restos de esta naturaleza o indicios de su existencia, el promotor, el constructor y el técnico director de las obras estarán obligados a suspender de inmediato los trabajos y a comunicar el hallazgo en los términos preceptuados en el artículo 65 de la Ley 4/1998, cuyo régimen se aplicará íntegramente.

Tratándose de bienes muebles, la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, en el plazo de diez días desde que tuviera conocimiento del hallazgo, podrá acordar la continuación de las obras, con la intervención y vigilancia de los servicios competentes, estableciendo el plan de trabajo al que en adelante hayan de ajustarse. O bien, cuando lo considere necesario para la protección del patrimonio arqueológico o paleontológico y, en todo caso, cuando el hallazgo se refiera a restos arqueológicos de construcciones históricas o artísticas o a restos y vestigios fósiles de vertebrados, prorrogará la suspensión de las obras y determinará las actuaciones arqueológicas o paleontológicas que hubieran de realizarse. En cualquier caso dará cuenta de su resolución al Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi. La suspensión no podrá durar más del tiempo imprescindible para la realización de las mencionadas actuaciones. Serán de aplicación las normas generales sobre responsabilidad de las Administraciones Públicas para la indemnización, en su caso, de los perjuicios que la prórroga de la suspensión pudiera ocasionar.

Será de aplicación al producto de dichas actuaciones lo dispuesto en el artículo 64 de la Ley 4/1998.

La Generalitat participará en la financiación de las mencionadas actuaciones, de acuerdo a los créditos que al efecto se consignen anualmente en la Ley de Presupuestos de la Generalitat Valenciana.



Artículo 29.- Titularidad y destino del producto de las actuaciones arqueológicas y paleontológicas

Es de aplicación el artículo 64 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Los bienes que de acuerdo con el artículo 44 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español tienen la consideración de dominio público y son descubiertos en la Comunidad Valenciana se integran en el patrimonio de la Generalitat.

La autorización de cualquier clase de actuaciones arqueológicas o paleontológicas determinará para los beneficiarios la obligación de comunicar sus descubrimientos a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia en el plazo de treinta días y a entregar los objetos obtenidos al museo o institución que señale la propia Conselleria, de conformidad con lo que reglamentariamente se establezca. Para la determinación del centro donde hayan de quedar los objetos, se tendrán en cuenta las condiciones para su mejor conservación, así como su proximidad al lugar del hallazgo.

Tratándose del descubrimiento de manifestaciones de arte rupestre, deberá ser éste comunicado a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia o al Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi en los mismos plazos y con igual obligación de reserva que los establecidos en el artículo 65.3 para los hallazgos casuales.

No se aplicará a los descubrimientos a que se refiere el apartado anterior lo establecido en el artículo 65.4 de la Ley 4/1998.

Artículo 30.- Hallazgos casuales

Es de aplicación el artículo 65 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.



Son asimismo bienes de dominio público de la Generalitat los objetos y restos materiales que posean los valores propios del patrimonio cultural, así como los restos y vestigios fósiles de vertebrados, cuando sean producto de hallazgos casuales y no conste su legítima pertenencia.

A los efectos de la Ley 4/1998 se consideran hallazgos casuales los descubrimientos de los bienes a que se refiere el apartado anterior cuando se produzcan por azar o como consecuencia de excavaciones, remociones de tierra u obras de cualquier índole, hechas en lugares donde no pudiera presumirse la existencia de aquellos bienes.

El descubridor deberá, en el plazo de cuarenta y ocho horas, comunicar el hallazgo y entregar los objetos hallados a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia o al Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi si éste se ha producido en su término municipal, quien a su vez dará cuenta del hallazgo a la Conselleria dentro de los dos días hábiles siguientes. Se exceptúan de esta obligación de entrega aquellos objetos cuya extracción requiera remoción de tierras y los restos subacuáticos, que quedarán en el lugar donde se hallen hasta que la Conselleria acuerde lo procedente. Una vez comunicado el descubrimiento, y hasta que los objetos sean entregados al centro o museo que designe la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, el descubridor quedará sujeto a las normas del depósito necesario, conforme a lo dispuesto en el Código Civil, salvo que los entregue a un museo público. Para la elección del centro donde hubieren de quedar los bienes se establecerán los criterios señalados en el artículo 64 de la Ley 4/1998.

No obstante lo dispuesto en párrafos anteriores, el descubridor y el propietario del lugar donde hubiere sido hallado el objeto tienen derecho a una recompensa en metálico, cuyo importe se repartirá por mitad entre ambos, equivalente, a la mitad del valor que por tasación legal se le atribuya. Si fueren dos o más los descubridores o los propietarios del terreno, se mantendrá igual proporción.

El incumplimiento de cualquiera de las obligaciones establecidas privará al descubridor y, en su caso, al propietario del terreno del derecho a premio alguno y la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia tomará posesión inmediata de los objetos



hallados, sin perjuicio de las responsabilidades a que hubiera lugar y las sanciones que procedan.

El descubridor no tendrá en ningún caso derecho de retención sobre los bienes hallados.

Artículo 31.- Obras ilegales

Es de aplicación el artículo 37 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Las obras realizadas con infracción de lo dispuesto en los artículos 35 y 36 de la Ley 4/1998 se considerarán ilegales y el Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi o, en su caso, la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia requerirá al promotor de las mismas a la restitución de los valores afectados, mediante la remoción, demolición o reconstrucción de lo hecho. Si no fuera atendido el requerimiento, la Administración realizará aquella restitución con cargo al responsable de la infracción. En el caso en que hubiere mediado licencia municipal la ejecución subsidiaria corresponderá a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia.

De las obras ejecutadas sin la autorización de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, cuando fuere preceptiva, se haya concedido o no licencia municipal, serán responsables solidarios el promotor, el constructor y el técnico director de las mismas.

De la concesión de licencias municipales contraviniendo lo dispuesto en los artículos 35 y 36 será responsable el Ayuntamiento de Muro de L'Alcoi que la otorgó en los términos establecidos en la legislación urbanística.